

**Escuela:** Agrotécnica Cornelio Saavedra

**Año:** 2° 1° div. y 2° 2° div.

**Área:** Historia

**Contenido:** La vida en América ante la conquista (Mayas, Aztecas e Incas)

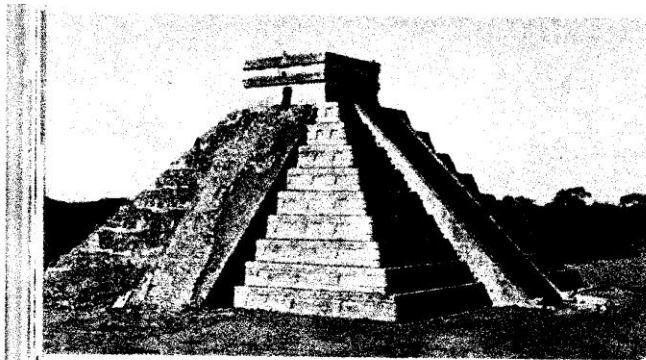
**Tema:** Imperio Maya.

**Actividades:**

Observen el siguiente video y en su cuaderno anote los datos que considere importantes.

<https://www.youtube.com/watch?v=jYSx3x-jUEo&t=2s>

Lea el siguiente texto:



Pirámide maya de Chichén-Itzá, en la península de Yucatán (México).



## América antes de la conquista

En sentido estricto, **ningún pueblo es originario de América**. Los primeros humanos llegaron a este continente procedentes de Asia 20 mil o 30 mil años antes de Cristo. Sin embargo, se denominan **pueblos originarios** –o indígenas o aborígenes– a aquellos que vivían en América cuando llegaron los europeos, a fines del siglo XV, y emprendieron la conquista y la colonización de estas tierras. Algunas de estas civilizaciones –como la de los mayas– habían alcanzado su esplendor, pero, por razones que no se conocen bien, habían quedado reducidas a grupos dispersos. Otras –como las de los aztecas y los incas– habían construido formas muy complejas de organización y dominaban a otros pueblos. Por último, existían algunos grupos pequeños de pobladores con una organización social mucho más simple.

### Los imperios

Cuando llegaron los europeos, en América Central y en la región andina de América del Sur se habían conformado enormes **Estados**, con un gigantesco poderío económico y militar. Llevaban ya varias décadas de expansión y se habían convertido en verdaderos **imperios**, es decir, dominios territoriales muy extensos, en los que vivían varios grupos culturales, organizados y dirigidos por una autoridad centralizada. Para desarrollar su sistema de producción agropecuaria y para recaudar tributos e impuestos, estas civilizaciones contaban con un cuerpo de funcionarios públicos.



Fresco maya que muestra la celebración de un triunfo militar. Fue realizado en Bonampak (actual Chiapas) durante el siglo VIII.

## Los mayas

Hacia fines del siglo III, tiempo después de que disminuyera la influencia olmeca, comenzó la época de esplendor de la cultura maya. Su origen se remonta al siglo XV a.C. En ese momento se establecieron algunas de las ciudades que, con posterioridad, llegaron a ser importantes centros político-religiosos de esa civilización; por ejemplo, Tikal, en el sur de la península de Yucatán.

Hasta el siglo III d.C., los mayas fueron un pueblo poco relevante en el conjunto de sociedades mesoamericanas. No obstante, debido a su carácter guerrero, comenzaron a imponerse sobre las sociedades aborígenes vecinas y a obtener, de manera progresiva, más recursos. Como resultado, la población aumentó y, con ello, se desarrollaron formas de organización social cada vez más complejas. Así, se constituyeron pequeñas ciudades-Estado, es decir, una forma de organización política y territorial con centro en una ciudad y su área inmediata de influencia. Aunque compartían la lengua y otros rasgos culturales, estas ciudades rivalizaron unas con otras por el dominio de la región.

Entre los años 300 y 900, la cultura maya logró su máxima expansión, por los actuales territorios de Honduras, El Salvador, Guatemala y el sur de México. En ese período, las ciudades mayas más destacadas fueron Uaxactún, Copán, Piedras Negras, Tulum, Calakmuk y Palenque.

En los siglos XII y XIII, hubo un nuevo florecimiento de esta civilización alrededor de las ciudades de Chichen-Itzá y Uxmal, asentadas en el extremo norte de Yucatán. Es probable que este cambio en la ocupación del territorio mesoamericano se haya debido al agotamiento de las tierras de cultivo, que llevó a los pobladores a abandonar las antiguas ciudades-Estado y a migrar hacia el norte de Yucatán.

A la llegada de los españoles, sin embargo, muchas de estas ciudades habían desaparecido después de una prolongada guerra civil. Esta fue una de las causas de la decadencia de la civilización maya, aunque los historiadores también explican su misterioso final por un conjunto de factores concurrentes con la guerra: el descenso de la natalidad, la degradación del ambiente que ocupaban y la violencia que caracterizaba las relaciones entre los grupos sociales y las ciudades.



Ruinas de Tikal. Las ciudades mayas tenían una relativa autonomía y se alternaron en el dominio de la región.

### La organización política y social maya

La estructura política maya era compleja y descentralizada. Estaba organizada en **ciudades-Estado** poderosas, cada una gobernada por un grupo de **sacerdotes y jefes guerreros**. Estas ciudades intentaron varias veces iniciar **procesos de expansión para dominar a sus vecinos, pero no siempre tuvieron éxito**.

Mientras se expandían, las ciudades mayas obtenían recursos económicos **como producto del saqueo o en forma de tributos, es decir, una especie de impuesto que exigían a los pueblos dominados, que consistía en la entrega de bienes o la realización de servicios**. Sin embargo, la mayor parte de la población maya se dedicaba a la agricultura; su principal **cultivo era el maíz**. Otro recurso económico de importancia era **la cría de aves**, que les permitió desarrollar una de sus más notables manifestaciones culturales: **el arte plumario**.

La sociedad maya estaba organizada en **castas cerradas**, es decir, en varios grupos sociales que las personas integraban desde el nacimiento y que determinaban desde la profesión hasta la vestimenta. En lo más alto de la jerarquía social estaban el rey (denominado *Halac uinic*) y su familia, los sacerdotes y los guerreros. Seguían los comerciantes, los artesanos y los agricultores, que, si bien tenían pocos privilegios, vivían en mejor condición que los esclavos. Este último grupo estaba integrado por los miembros de otros pueblos –mayas y no mayas– que eran tomados prisioneros durante las guerras.

Muchos esclavos jóvenes eran sacrificados en los rituales dedicados a los dioses principales, como Hunab-ku (dios del mundo), Itzamná (señor de los cielos) y Tláloc (dios de la lluvia).

### La cultura maya

Los mayas idearon un sistema de escritura particular. Se trataba de un conjunto de signos llamados **glifos**, semejantes a los jeroglíficos, que tallaban en la piedra y usaban para representar ideas, objetos o acciones. Esta forma de escritura no ha podido ser descifrada.

Además, la sociedad maya **tuvo una lengua propia** –aunque variaba de acuerdo con cada ciudad o cada región–. Actualmente, casi medio millón de personas hablan la lengua maya en América Central, a través de una docena de dialectos, como el tzotzil y el quiché.



Poco después de la conquista española, en 1550, algunos indígenas mayas narraron en un texto la creación del mundo y de los hombres de acuerdo con sus creencias religiosas. El texto, escrito en dialecto quiché, se denomina *Libro del Consejo o Popol Vuh*, y explica la historia de la civilización maya, desde sus orígenes hasta la llegada de los españoles. Es un testimonio invaluable del desarrollo cultural de esta civilización.

Ilustración que representa a un sacerdote maya, ataviado con una vestimenta ritual. Tanto las plumas como la cabeza del jaguar tenían un significado religioso.



De acuerdo al texto leído previamente, responda las siguientes preguntas:

- ¿De donde eran procedentes los primeros humanos que llegaron a nuestro continente?
- ¿Qué es un Imperio?

**Escuela: Agrotécnica Cornelio Saavedra**

**Año: 2° 1° div. y 2° 2° div.**

**Área: Historia**

- c) ¿Cuándo surgió aproximadamente el Imperio Maya?
- d) ¿Cómo lograron imponerse ante los pueblos vecinos? ¿Qué consiguieron?
- e) ¿Qué eran las ciudades- estado? ¿Cómo se constituyeron?
- f) ¿Qué territorios actuales ocupaba dicho imperio?
- g) ¿Cuáles fueron las causas de su decadencia?
- h) ¿Cómo se denomina su sistema de escritura?
- i) Describe su jerarquía social.
- j) Nombre algunos de sus dioses.

Busque curiosidades sobre el imperio. Ejemplo: inventos, costumbres, vestimenta, etc.

Recorte y pegue imágenes del imperio Maya.

Responda: ¿Qué aprendió sobre los Mayas?

Director: José Domingo Aguilera