

ESCUELA DE NIVEL INICIAL E.N.I N°12 “TELTANTI YU”

DOCENTES: Érica Barzola, María Esther Ramón, Mariela Ejarque, Roxana Matesich, Carina Peña, Jesica Rodríguez, Alejandra Romera, Mónica Sarmiento.

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: **EDUC. MUSICAL:** Agustina Barroso

PLÁSTICA: Maira Garay, Analia Madrid **EDUC. FÍSICA:** Alcira Sánchez

SALA: 5 años **TURNO:** Mañana- Tarde

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “SEGUIMOS APRENDIENDO”

CONTENIDOS.

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio Cultural

ÁMBITO: Ambiente Natural

NÚCLEO: - Seres vivos y su ambiente: Animales, prehistóricos, características morfológicas, alimentación, hábitat.

NÚCLEO: - Tiempos compartidos: Jornadas en Familia, actividades diarias. Identificar aceptar y valorar las propias emociones y sentimientos propios y del otro (proyecto ESI)

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística.

ÁMBITO: Literatura infantil

NÚCLEO: Habla y escucha. Reconocimiento de letras por el sonido y palabras significativas.

DIMENSIÓN: Matemática

ÁMBITO: Sistema de numeración

NÚCLEO: Conteo ajustado hasta el 10. Figuras geométricas: identificación de las mismas.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

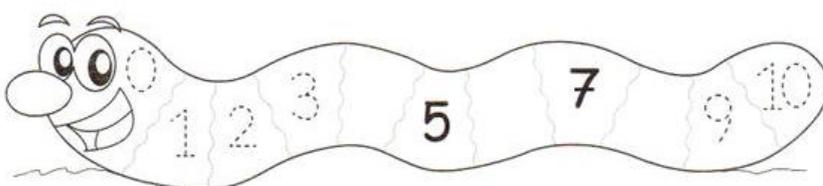
Actividad 1: Seres vivos, “prehistóricos”: Escuchar con mucha atención el “Cuento de Dinosaurios” que nos muestra mamá. <https://youtu.be/OwMnXJCUuQg>, conversar sobre los distintos dinosaurios que aparecen en el cuento. ¿Qué diferencias encuentran entre los dinosaurios que observaron?, ¿Qué tienen de distinto?, ¿Comerán todos lo mismo?, Etc. Mediante a la observación de las imágenes, realizar en una hoja base, con material que tengan en casa (diarios, papel crepe, yerba, café, etc.) luego dibujar a los dinosaurios en su hábitat natural.

Actividad 2: ¡A Bailar! El niño junto a su familia, escuchará y bailará los mejores canciones de dinosaurios., <https://youtu.be/BOoU4v3hKRw>

DOCENTES: Érica Barzola, Mariela Ejarque, Roxana Matesich, Carina Peña, María Esther Ramón, Jesica Rodríguez, Alejandra Romera, Mónica Sarmiento, Agustina Barroso, Maira Garay, Analía Madrid, Alcira Sánchez

Actividad 3: Recordar el “Cuento de Dinosaurios”, de la actividad N° 1, elegir un dinosaurio, el que más les gusto, dibujar en la mitad de la hoja y decorar con el material que tengan en casa, (yerba, papel de diario, cascara de huevos, etc.), en la otra mitad, colocar las características del mismo, (que come, donde vive, características principales) a través de dibujos o con ayuda de un adulto, si se animan, escribir algunas palabritas.

Actividad 4: Trabajar en el cuaderno Con mucho cuidado y con paciencia, escribir sobre el renglón la serie numérica del 1 al 10. Prestar mucha atención a la siguiente imagen, a este gusano se le perdieron algunos números. Dibujar el gusano en el cuaderno y con ayuda de la banda numérica escrita con anterioridad completar los números que se perdieron.



Actividad 5: Recordar las canciones de dinosaurios, <https://youtu.be/BOoU4v3hKRw>

En familia y junto a los niños elegir uno de los personajes de las canciones y disfrazarse de dinosaurios con atuendos, materiales, objetos, Etc. que tengan en el hogar. A continuación, jugar ser músicos, crear una pequeña canción. Si desean pueden filmarse cantando y enviar el video a la seño.

Actividad 6: Hora de imaginar.

La docente les envía tres imágenes de dinosaurios, los chicos deberán inventar una pequeña historia. Pueden utilizar los tres personajes o dos. Colocar nombre y título y con ayuda de un adulto, escribir en una hoja. Se puede utilizar preguntas orientadoras para ayudar al niño al momento de imaginar y crear la historia como, por ejemplo: ¿Dónde transcurre?, ¿Cómo se llaman los personajes?, ¿Qué sucede con ellos?, etc. Luego dibujar los personajes y el lugar donde transcurre.



DOCENTES: Érica Barzola, Mariela Ejarque, Roxana Matesich, Carina Peña, María Esther Ramón, Jesica Rodríguez, Alejandra Romera, Mónica Sarmiento, Agustina Barroso, Maira Garay, Analía Madrid, Alcira Sánchez

Actividad 7: Trabajar en el cuaderno:

En la hoja del cuaderno, con mucho cuidado y con ayuda de mamá, escribir los números del 1 al 5, uno debajo del otro renglón por medio, luego buscar en revistas, folletos de supermercado y recortar figuritas de diferentes alimentos (huevo, leche, aceite, fideo, jugo, yogurt, etc.) y pegar la cantidad de elementos que indica el número.

Ejemplo

1.

2. 

3.

4.

5.

Actividad 8: Trabajar en el cuaderno:

En la hoja del cuaderno, con mucho cuidado y con ayuda de mamá, escribir los números del 6 al 10, uno debajo del otro renglón por medio, luego dibujar: frutas, flores, chupetines, pelotas. Etc., la cantidad de elementos que nos indica el número. **Ejemplo:**

6. 

7.

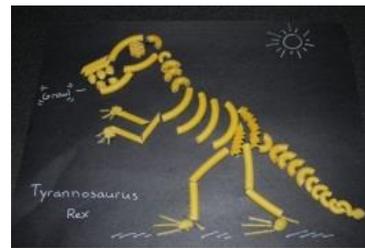
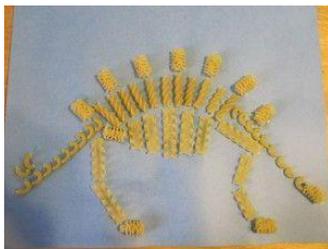
8.

9.

10.

Actividad 9: Vamos a jugar a ser paleontólogos. Con material que tengamos en casa puede ser fideos, palitos de helados, escarbadienes, fósforos, diarios, Etc. confeccionar el esqueleto de un dinosaurio. Se puede elegir uno de los que la seño envía o armar el que más le guste al niño.

DOCENTES: Érica Barzola, Mariela Ejarque, Roxana Matesich, Carina Peña, María Esther Ramón, Jesica Rodríguez, Alejandra Romera, Mónica Sarmiento, Agustina Barroso, Maira Garay, Analía Madrid, Alcira Sánchez



Actividad 10. Armar un títere de dinosaurio. Se Necesita: 1 Globo, una hoja de color, un palito de helado o de globo y cinta de papel o cintex.

Primero inflar el globo un poquito y lo atar. Luego elegir el dinosaurio a utilizar como títere.

Marcar sus partes en la hoja de color y recortar. Pega en el globo. Por último colocar el palito de helado o la varilla de globo. ¡Listo para jugar! A divertirse en familia.



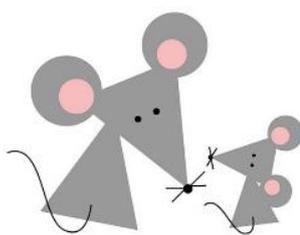
Actividad 11: Trabajar en el cuaderno:

Con papel glasé, recortar las siguientes figuras geométricas, de distintos tamaños



y construir un animalito del cuento “La Fiesta de la Primavera”.

Ejemplos:



Actividad 12: Con ayuda de un adulto confeccionar un dinosaurio utilizando material descartable. Pueden utilizar (botellas, platos, cartón de huevos, etc.).

DOCENTES: Érica Barzola, Mariela Ejarque, Roxana Matesich, Carina Peña, María Esther Ramón, Jesica Rodríguez, Alejandra Romera, Mónica Sarmiento, Agustina Barroso, Maira Garay, Analía Madrid, Alcira Sánchez



ÁREA PLÁSTICA:

TÍTULO: MI COMPOSICIÓN CON OBJETOS COTIDIANOS.

TEMA: Crear imágenes divertidas.

Dimensión: Comunicativa y Artística/Ámbito: Artes Visuales/ Plástica.

Contenido: Composición de elementos tridimensionales en el plano bidimensional.

Actividad 1:

Inicio: Buscar elementos dentro de la casa que llamen la atención puede tener colores, texturas variadas, tamaños variados, etc.

Desarrollo: Una vez obtenido los objetos, cantidad que deseen, ubicar sobre una hoja de papel blanco. Comenzar a imaginar que formas podrían crear a partir de esa misma imagen. Indagar a los niños ¿con este objeto que otros elementos podemos crear, si dibujamos otras partes? Por ejemplo, si eligen una banana, al colocarla sobre el papel, se podría dibujar piernas, brazos, etc.

Cierre: Probar con todos los elementos elegidos en casa y observar en qué podrían convertirse.

Actividad 2

Inicio: A partir de las posibles ideas que surgieron en la exploración de formas de los objetos. Volver a juntarlos y buscar hoja de papel blanco, y lápices negros, crayones, marcadores, lo que dispongan en casa.

Desarrollo: Comenzar a crear imágenes a partir de los objetos. Les dejo un ejemplo.

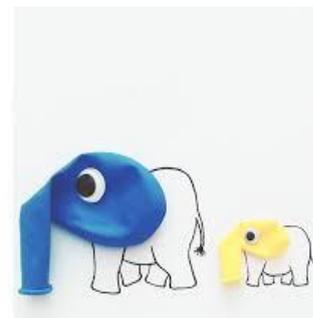
Cierre: Sacar foto de todas las posibles propuestas e imágenes creadas ¡A divertirse!

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA:

TÍTULO: “Apoyos y rodadas”.

CONTENIDO SELECCIONADO: “Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo”

DOCENTES: Érica Barzola, Mariela Ejarque, Roxana Matesich, Carina Peña, María Esther Ramón, Jesica Rodríguez, Alejandra Romera, Mónica Sarmiento, Agustina Barroso, Maira Garay, Analía Madrid, Alcira Sánchez



Exploración de diferentes formas de desplazamiento: caminar, galopar, correr, cuadrupedia baja y alta, rodar, cambios de dirección y velocidad.

“Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo”

Exploración de diferentes formas de equilibrio del cuerpo y de los objetos variando apoyos, posiciones, cambios de planos y superficies.

Actividad 1 (Dibujar o marcar diferentes círculos en el suelo con tiza o sogá)

Entrada en calor

Saltar con ambos pies y manos extendidas al cielo.

Apoyar una mano en el círculo.

Apoyar dos manos en el círculo.

Apoyar pies y manos en círculos diferentes.



Actividades (colcha o colchoneta y pelotita de papel)

- Realizar cuadrupedia alta (elefante).
- Realizar cuadrupedia alta (alta como un elefante) y trasladar entre sus manos una pelotita de papel de mano en mano.
- Rodar como un barril y colocar entre sus pies una pelotita sin que se le caiga, ir y volver.

Actividad 2

Entrada en calor

Escuchar la siguiente canción https://youtu.be/aSha5__SgHk

“A jugar a rodar rapidito”: Sobre la colchoneta o colcha, rodar y trasladar entre las manos una pelotita y dejarla en el otro extremo de la colcha o colchoneta., en el menor tiempo posible. Repetir la actividad varias veces

ÁREA MÚSICA:

Contenidos: **Ritmo:** Utilización del cuerpo y objetos sonoros para la interiorización rítmica.

Ritmo del lenguaje hablado: versos y rimas. Ritmo y métrica: pulsación regular.

- 1) Escuchar con atención las rimas: “Ana Ana” y “El sapito Roque”

DOCENTES: Érica Barzola, Mariela Ejarque, Roxana Matesich, Carina Peña, María Esther Ramón, Jesica Rodríguez, Alejandra Romera, Mónica Sarmiento, Agustina Barroso, Maira Garay, Analía Madrid, Alcira Sánchez

Ana Ana

Ana Ana
Que abre la
ventana,
enciende la luz,
se ata los zapatos
Y salta la sogá asa:
Uno dos, tres
cuatro,
Cinco y seis.

El Sapito Roque

El sapito Roque
croá sin cesar,
Y a la luna llena
No deja
descansar.

2) Con un instrumento, (o con algún objeto que nos ayude a hacer percusión), marcar siguiendo su pulso.

DIRECTORA: Lucia Benítez

VICE DIRECTORA: Cristina Jofré

DOCENTES: Érica Barzola, Mariela Ejarque, Roxana Matesich, Carina Peña, María Esther Ramón, Jesica Rodríguez, Alejandra Romera, Mónica Sarmiento, Agustina Barroso, Maira Garay, Analía Madrid, Alcira Sánchez