

GUÍA PEDAGÓGICA N°16

JINZ N° 38: Educación Popular – Antolín Zapata – Juan Dolores Godoy – Valle de Tulum- Miguel de Cervantes

Docentes responsables: Gómez, Cristina – González, Cintia – Juárez, Alejandra – Ormeño,

Mariana – Rodríguez, Cecilia – Ros, Sandra – Ruiz, Cristina – Sánchez, Graciela

Nivel inicial: Sala de 4

Turno: Mañana y tarde

Título de la propuesta: Que aprendimos en este tiempo (Repasamos Guías anteriores)

Capacidades:

Generales: Comunicación – Trabajo con otros

Específica: Construir y afianzar vínculos sociales, valorando al otro.

Contenido: Ambiente Natural y Social: Animales - Observación e indagación de fenómenos: Día y Noche

ACTIVIDAD N°1:

“Jugamos a las adivinanzas”

El adulto invitará al niño a jugar a las adivinanzas. Le dará la primera pista, es solo de animales. Hacer la adivinanza sin mostrar el dibujo, guiar con preguntas a la respuesta correcta. Luego mostrar el dibujo.

Indagar ¿Qué es una adivinanza?, ¿Jugaron alguna vez?, ¿Con quién?, ¿Conocen estos animales?, ¿Dónde los vieron?, ¿Cuál les gustó más? Podrán dibujar en una hoja el animal que más les gustó. Mandar en registro de foto a la señora.





### ACTIVIDAD N°2:

“Jugamos con nuestros compañeros”

La docente acordará fecha con el grupo de mamás. Comenzará la seño a jugar con una adivinanza para que la adivinen los chicos, por grupo de WhatsApp, ganará el primero que lo resuelva. El juego continuará con otro compañero que diga otra adivinanza, y así continuar el juego. Las respuestas deben ser audios de los niños.

Al terminar el juego se le preguntará al niño ¿Te gustó jugar con los compañeros? ¿Te gusta hacer audios? ¿Recordás alguna adivinanza? ¿Cuál te gustó más?

Terminado el juego, la seño manda un mensaje felicitando a los participantes.

### ACTIVIDAD N°3:

Se los invitará a armar su refugio.

Elegir un rincón o lugar de la casa que más les guste o donde más tiempo pase el pequeño/a y armar con telas, sábanas, cajas, maderas un refugio, carpa o casita para que los niños jueguen dentro.

Luego se los invitará a armar con un trozo de cartón el cielo de noche (haciéndoles orificios que serán las estrellas y calándole una forma de luna). Luego nos recostamos sobre el piso del refugio armado y con la ayuda de una linterna alumbramos el cartón y vemos como se refleja el cielo nocturno realizado.



¿Te gustó armar tu refugio? ¿Dónde lo hiciste? ¿Quién te ayudó? ¿Qué sucedió cuando alumbraste con la linterna el cartón? ¿Cómo creaste tu propio cielo?

**ACTIVIDAD N°4: Experimentamos con los rayos solares**

Impacto 1: “Jugamos a armar un arco iris”

Buscar en casa un CD o algo que refleje la luz. Este juego lo realizaremos durante el día, ya que utilizaremos los rayos del Sol.

Colgar con ayuda del adulto el CD o lo que hayamos conseguido, cercanos a una ventana. Observar qué sucede cuando el rayo del sol lo ilumina.

¿Qué sucedió? ¿Qué colores observaste? ¿Puedes nombrarlos?

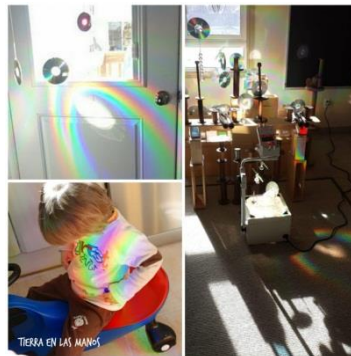
Buscar un lugar de casa para colgar o pegar los CD y armar un arco iris.

Impacto 2: “Dibujar las sombras”

Buscar un lugar al aire libre para dibujar y pintar a través de sombras. Colocar sobre una hoja o papel, los juguetes preferidos. Observar con atención su sombra y con un lápiz trata de copiarla.

¿Fue difícil copiar la sombra? ¿Qué sucedía si movías el juguete? ¿La sombra era más grande o más chica que el juguete? ¿De qué color era la sombra?

Enviar a la docente el registro de lo realizado.



**PROFESORA: OVIEDO DANIELA – CARA MARIANELA**

**CONTENIDO:** Habilidades motrices básicas de tipo manipulativas.

**ACTIVIDAD 1:**

**MATERIALES:** cartón, pelota de papel, lápices para dibujar y pintar.

**DESCRIPCIÓN:** Un familiar dibujará en la caja de cartón un payaso y con ayuda del niño/a lo pintarán. A continuación, harán un círculo en la nariz del payaso para que la pelota de papel entre en el orificio. El niño ejercitará sentado y parado, moviendo primero una pelota, luego 2 o más dentro del cartón hasta que entren por el orificio.



**3 DOCENTES RESPONSABLES:** Gómez, Cristina – González, Cintia – Juárez, Alejandra – Ormeño, Mariana – Rodríguez, Cecilia – Ros, Sandra – Ruiz, Cristina – Sánchez, Graciela.

**ACTIVIDAD 2:**

**MATERIALES:** recipiente plástico, tapitas, y palitos de madera

**DESCRIPCIÓN:** Se colocarán las tapitas dentro de un recipiente con agua. El niño/a sentado o parado intentará sacar con dos palitos de madera en sus manos, todas las tapitas del recipiente sin que se les caiga.



**ARTES VISUALES**

**DOCENTES:** Jimena Gallardo- Romina Quiroga

**SALA:** 4 años

**TURNO:** Mañana y Tarde

**CONTENIDO SELECCIONADO:**

- Experimentación con uno de los colores secundarios: NARANJA. En el espacio cotidiano.
- Observación de la obra artística de Yayoi Kusama a partir de la lectura de imagen.

**INTRODUCCION**

**“SEMANA DE LAS ARTES”**

Se realiza tradicionalmente todos los años, finalizando con una exposición en el Centro Cívico para Nivel Inicial y para primaria en el Auditorio Juan Victoria.

A través del arte, el pequeño puede manifestarse a partir del conocimiento y experimentación de diferentes materiales; como así también apreciar imágenes de diferentes ámbitos artísticos para construir nuevos aprendizajes.

**Actividad n°1**

El pequeño/a observará la obra de Yayoi Kusama.



En esta actividad el niño/a recortará varios círculos de aproximadamente 15cm de diámetro específicamente de color NARANJA, un adulto puede dibujarlos, con los materiales que tenga en casa, es decir puede ser cartulina, papel afiche, papel de revista, cartón pintado, etc.

## ACTIVIDAD N°2

En esta actividad se trabajará con los círculos de color NARANJA de la clase anterior.

El pequeño/a los pegará (con cinta) sobre una pared lisa que se encuentre en su hogar y vestirá una remera blanca o de color claro donde pegará también parte de los círculos. Una vez realizado esto, el pequeño/a se colocará contra la pared trabajada y se tomará una foto, comparando ésta con la obra observada anteriormente. Enviarla al grupo de WhatsApp.

**Docente:** German Arroyo – Juan Delgado

**Dimensión:** Comunicativa y Artística

**Ámbito:** Educación Musical

**Título de la propuesta:** “La música nos divierte”.

**Contenidos:** El canto. El cuerpo como productor del sonido. Ritmo: pulso, ritmos sencillos. Percusión corporal. Forma Musical. Velocidad: Lento – rápido.

**Estímulo N° 1:** “Espero que disfrutes estas propuestas”

- Escuchar los ejercicios: “Bruno Mars - Uptown funk - Con percusión corporal”. Se adjunta el link: <https://www.youtube.com/watch?v=uzXpvILRMog>

- Acompañados de un adulto, practicar la propuesta. Se podrá pausar el video para aprender por secciones la canción.

- Ahora ¿qué les parece si miramos el video y escuchando atentamente los diferentes ejercicios?, imitamos los ritmos que propone con percusión corporal.

**Estímulo N°2:** “Espero que te diviertas en familia”

- Escuchar la canción “We Will Rock You (Queen) - Percusión Corporal.”. Se adjunta el Link a continuación: <https://www.youtube.com/watch?v=tGODLxtjqsI>
- Mirar el video, imitar los ritmos con la percusión corporal que muestra. Ya algunos ritmos se realizaron en la canción anterior. Practicar por partes. ¡Muy bien!
- Finalmente realizar todos los ritmos con la percusión corporal que propone el video, mientras escuchamos la canción.

Equipo Directivo: Sonia López- Verónica Petrignani