

Guía pedagógica N°1

Título: “Con responsabilidad trabajo en casa”

Propósitos:

- Plantear y resolver situaciones problemáticas que involucran: división, multiplicación y potenciación de números naturales.
- Brindar la oportunidad de aprendizajes para que los chicos se acerquen a las ciencias naturales.
- Promover la formación como lectores de literatura a partir de la frecuentación, exploración y disfrute de obras de tradición oral y de la socialización de experiencias lectoras.
- Promover la consideración de la lengua oral y escrita como instrumento privilegiado para el aprendizaje y la ampliación del universo cultural.
- Proponer ejemplos y estrategias varias para el conocimiento de diferentes formas en que se organizan los espacios geográficos.
- Instar a la reflexión respecto de saberes diversos pertenecientes a dimensiones sociales.

Criterios e Indicadores:

- Resolver problemas que involucren diversos sentidos de la multiplicación y de la división, utilizando, comunicando y comparando diversas estrategias y escribiendo los cálculos que representan la operación realizada.
  - Realiza cálculos estimativos de multiplicación y división para anticipar y controlar resultados y para resolver problemas.
  - Involucra la idea de potencia en problemas de tipo recursivo.
- Registrar las características, los cambios y/o ciclos de los seres vivos.
  - Realiza anotaciones con información sobre los seres vivos.
  - Identifica características y cambios en los seres vivos.
- Distinguir variedades lingüísticas y registros.
  - Identifica la circulación de otras lenguas en su medio cercano y otras típicas de una región o lugar determinado.
  - Usa correctamente el registro formal e informal en sus producciones escritas.
  - Produce reformulaciones sencillas de términos en variedades y registros lingüísticos.
- Comparar distintos ambientes de América Latina, el país y la región.
  - Registra y sistematiza información volcando conclusiones en distintos soportes.
  - Relaciona con claridad distintos ambientes.
- Reflexionar críticamente ante diferentes problemáticas.
  - Explica sobre diferentes problemas éticos en las áreas sociales y naturales.

Te propongo el siguiente desafío: **Elaboración de pistas del “juego del roscó” (actividad lúdica) para jugar en familia, que contengan incógnitas a resolver cuyos saberes sean los referidos a temas vistos en las diferentes áreas.**

**DÍA 1 MATEMÁTICA**

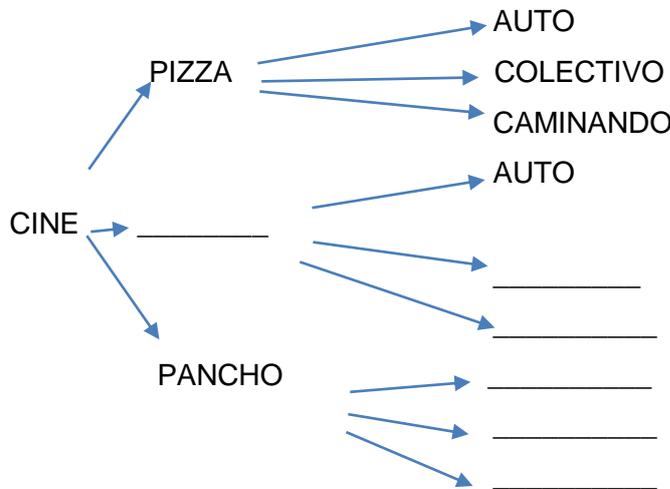
1- ¡A leer! Situaciones que van y vienen...

Carlos le propone a su nieto Diego: “Te invito a salir al cine. Después podemos ir a comer pizza, parrilla o pancho. Podemos ir en colectivo, auto o caminando.”

Diego responde sin dudar: “¡Sí!, al cine, pancho y en auto”

Pero... ¡cuántas opciones tenía!

Completen la siguiente estrategia.



HAY \_\_\_ COMBINACIONES PARA IR AL CINE.

ENTONCES  $3^2 = 3 \times 3 = 9$

Cuando en una multiplicación se repite varias veces el mismo factor, puede usarse una notación más corta: “POTENCIA”

↗ exponente

$$3 \times 3 = 3^2$$

↘ Base

Cuidado. Opinamos.	$3^2$	$\neq$	$3 \times 2$
	$3 \times 3$	$\neq$	$3 \times 2$
	9	$\neq$	6

2- Escriban estas multiplicaciones como una potencia.

$5 \times 5 =$                        $7 \times 7 =$                        $2 \times 2 =$

**LENGUA**

1- Revisa el mapa de América y el de Argentina trabajados en las clases de Ciencias Sociales (Latinoamérica: conquistadores, idiomas; ubicación de Argentina y países limítrofes).



2. Lee atentamente el texto de Anthony Burgess, “El animal que habla”. NAP. Lengua 6, pág. VI.

1. Trabaja:

a) Señala elementos paratextuales.

b) Marca con llaves los párrafos que lo componen y luego, enuméralos.

c) En forma breve escribe, en el cuaderno, una oración que resuma el contenido de cada párrafo. (Recuerda lo trabajado el año pasado.)

d) Responde en el cuaderno:

- ¿Qué significa el término zoon phonanta?

- ¿Por qué el hombre es el único ser que tiene la capacidad de hablar?

- ¿Cómo comenzó el lenguaje de los hombres?

3- Observa el mapa de Argentina. En él se ven las diferentes lenguas que aún se hablan en nuestro país. (NAP Lengua 6, pág. 105).

4- Señalen en el mapa de la República Argentina las diferentes lenguas.

## **DÍA 2: LENGUA**

¡Cuántas variedades lingüísticas encontramos!

¡ATENCIÓN A LOS **DIALECTOS**!

- Observa lo que ocurre: (lectura “Viaje lingüístico”, Lengua 6 pág.43)

- ¿Se animan a expresar con sus palabras qué es un dialecto? Escríbanlo en sus cuadernos.

- ¿Cuántos dialectos aparecen en el texto “Viaje Lingüístico”? Anótenlos al costado.

- Hagan una lista de las palabras que presentan variantes en los diversos países. Por ej.: panecillo: bolillos, virotos, cojinillos

- A continuación, les doy algunas palabras usuales en España: olivas, ordenador, grifo, guisantes, plátano, zumo, melocotón, nata, nevera, lavadora, balón, portero, gandul. Anoten las equivalentes en Argentina. Ayudita: te pueden ser muy útiles para tu rosco.

## PRODUCCIÓN ESCRITA

- Revisa las guías realizada el año pasado en la que aprendiste a escribir diálogos. No olvides el guion de dialogo y las intervenciones.

- Imaginen que están es España y necesitan comprar algunos alimentos. Inventen el diálogo de tres o cuatro intervenciones con algunos malentendidos que seguramente tendrían con el vendedor. Recuerden el uso correcto de signos de entonación.

**MATEMÁTICA**

1- ¡A leer muy bien!

La seño envía por WhatsApp las tareas a 6 alumnos y les pide que cada uno les envíe a los 6 integrantes de su grupo. Si todos las enviaron correctamente, ¿cuántos alumnos recibieron las tareas? ¿Se puede resolver con los siguientes cálculos?  $6 \times 6$   $6^2$   $2 \times 6$   $2^5$   $6 \times 6$

**DÍA 3: CIENCIAS SOCIALES FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA**

1. Observa la imagen del libro Ciencias Sociales 6, pág. 53 y luego responde:

-¿Qué forma presenta el relieve?

-¿Qué representan los rectángulos en que se divide el terreno?

-¿Por qué creen que las diferentes parcelas de territorio presentan diferentes colores?

2. Lean atentamente los siguientes textos (“La Producción Primaria y La historia de los Modelos Productivos”, Sociales 6, pág. 54 y 55).

3. Señalamos y analizamos el paratexto.

4. Marcamos párrafos.

5. Releemos cada párrafo y comentamos su contenido con un adulto de la familia.

6. Responde:

a) ¿Qué es el sector primario de la economía? ¿En qué espacios se desarrolla?

b) ¿Qué diferencia hay entre una explotación agrícola de subsistencia y una explotación comercial?

c) Explica con tus palabras en qué consisten las siguientes actividades primarias.

**Pesca:** .....

**Minería:** .....

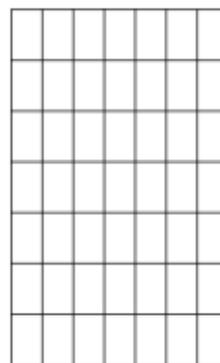
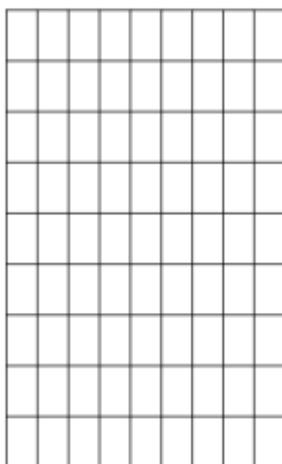
**Actividad Forestal:** .....

**MATEMÁTICA**

1\_ Analiza la siguiente situación. Opina con algún integrante de tu familia.

Los chicos decidieron inventar juegos con tableros cuadrados de diferentes tamaños.

a) Armaron uno con 7 casilleros por fila y 7 casilleros por hilera otro con 9 casilleros por fila y 9 casilleros por hilera ¿Cuántos casilleros tendrá en total cada uno de estos tableros?



- b) Como querían tener tableros de muchos tamaños diferentes, hicieron uno más. También eran cuadrados con 64 casilleros ¿Cómo pueden saber cuántos casilleros tenía el tablero en cada fila y en cada Columna? ¿Cuál/les de los siguientes cálculos te permiten saberlo?

$$8^2 \quad 8 \times 2 \quad 2 \times 8 \quad 8 \times 8 \quad 2^8$$

#### **DÍA 4: CIENCIAS NATURALES**

1\_ Comenta con un adulto en casa: ¿Qué sabes sobre las “células”?

¿Sabías que todos los seres vivos están formados por células?

Ahora lee: [En una selva es posible ver distintos tipos de plantas, monos, yacarés, hongos gigantes de llamativos colores, y si tomamos una muestra de agua y observamos una simple gota de agua al microscopio, diferentes protozoos se pasean por el campo óptico. Todos ellos formados por unidades de vida: las células.](#)

2\_ Responde: De todos los seres vivos que se mencionan, ¿cuáles serán los pluricelulares? ¿Y unicelulares? ¿Cuál será la principal diferencia entre unos y otros?

3\_ Trabaja en la pág. 39 del libro de Naturales. Observa las fotos y responde:

¿Los órganos que se mencionan en estas dos imágenes son iguales? ¿Por qué?

¿Cómo son los tejidos en ambas fotos?

¿A qué órganos pertenecen las células que se nombran?

4\_ Lee el texto de la pág. 40 con algún adulto, comenta e intenta completar el cuadro:

	Una célula	Varias células	Características
Pluricelulares			
Unicelulares			

5\_ Ordena en tu cuaderno las siguientes palabras, (teniendo en cuenta lo visto en la guía anterior, de la estructura más simple a la más compleja).

ESPECIE - TEJIDO - ECOSISTEMA - INDIVIDUO - ÓRGANO - CÉLULA - COMUNIDAD - SISTEMA DE ÓRGANOS - POBLACIÓN

6\_ Busca la definición de:

Sistema: .....

Responde:

Las células, los tejidos, los seres vivos y los ecosistemas, ¿Son sistemas? ¿Por qué? Anota las conclusiones en tu cuaderno.

#### **DÍA 5: MATEMÁTICA**

1\_ Resuelve y responde:

Si en un campo se plantan 12 hileras de árboles y en cada una 12 filas de árboles. ¿Estará bien representarlo como potencia? ¿Por qué? ¿Cuántos árboles se plantaron?

2\_ Resuelve como en el ejemplo.

$$6^2 = 6 \times 6 = 36 \quad 1^2 = \quad 2^2 = \quad 11^2 =$$



**Áreas de Especialidades****Área: Educación Tecnológica****Título:** Rueda hidráulica y eólica

**Propósito:** Identificar a la rueda hidráulica y eólica como una de las primeras energías usadas a lo largo de la historia de la humanidad.

**Actividades:**

1. Recuerda la lectura de la historia de la energía y responder.  
¿Cuándo se inventó la rueda hidráulica en la prehistoria?  
¿Cuál es la importancia de la rueda hidráulica en la historia de la humanidad?  
¿Qué usos se le da a la rueda hidráulica en la antigüedad?
2. Dibuja la rueda hidráulica.

**Área: Educación Plástica****Título:** Realizamos Composiciones con líneas.

**Propósito:** - Propiciar la aproximación a los modos de producción ampliando su concepción de lo visual.

**Actividades:**

- 1- Observa la imagen e identifica los elementos de la misma (línea, punto, figura y color).



- 2- Representa en tu hoja una imagen grande similar a esta, usando papeles de colores, lanas, palillos, etc. Pinta las figuras con lápices de colores. Observa esta imagen y dibuja en tu hoja algunas formas geométricas grandes que se entrecruzan. Usa la línea recta para completar las formas por dentro y la regla.

**Área: Educación Musical Título: Conociendo nuevos ritmos**

**Propósito/s:** Posibilitar la apreciación de la obra musical en función de la posibilidad de transferencia a la creación individual y grupal.

**Actividades:**

- 1- Escucha la canción "La Polka" ( el audio de la canción será enviado por whatsapp)
- 2- Responde:

Docentes: Ivanna Moyano, Marcela Radicetti, Omar Talquena.

Especialidades: Sonia Burgos, Patricia Ortega, Viviana Valdez, Verónica Marín, Américo De la Fuente.

¿Cuántos cambios escuchaste? ¿Son todas las frases iguales?

3- Acompaña los distintos cambios con pañuelos o cintas para la primera parte y con zapateo cuando cambia la melodía.

**Área: Educación Física Título: Trote y carrera combinando con saltos y giros en el aire.**

**Propósito/s:** Propiciar el desarrollo de la capacidad perceptivo motriz, relación al conocimiento de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos a situaciones problemáticas, según lo requieran.

**Actividades:** -Trotar y correr combinando saltos con dos y un pie en distintas direcciones.

-Trotar en distintos recorridos y a una señal saltar con dos pies y aplaudir en el aire.

-Trotar en distintas direcciones a una señal saltar con dos pies hacia arriba y girar en el aire.

-Desplazarse saltando con un pie a una señal saltar hacia arriba.

-Trotar a mayor velocidad, detenerse y saltar.

**Área: Lengua Extranjera Inglés Título: Greetings and introductions. (Saludos y presentaciones.)**

**Propósito:** Entablar comunicación social mediante saludos y preguntas personales.

**Actividades:**

1- Read the following dialogue and learn. (Lee el siguiente diálogo y aprende).

A: Hi / Hello / Good (morning)! How are you? = ¡Hola! / ¡Buen (día)! /¿Cómo estás?

B: I'm fine, thanks / thank you! And you? = ¡Yo estoy bien, gracias! ¿Y tú?

A: Me too. = Yo también.

B: What's your name? = ¿Cómo te llamas?

A: My name is... / Mi nombre es....

1. En el libro, sección en blanco y negro, lee la Lesson 1. Realiza los ejercicios 4, 5, 6 y 7.
---

2- En el libro, sección en blanco y negro, lee la Lesson 1, realiza los ejercicios 4, 5, 6 y 7.

Vicedirectora: Andrea Ruiz M.

Directora: Bettina Gizzi