

GUIA PEDAGÓGICA N° 5

- **Escuela:** JINZ N°2 Calingasta La Capilla. Escuela Anexo Jorge Newbery
- **Docente:** Orellano Natalia
- **Nivel:** Inicial
- **Sala:** 4 Años.
- **Turno:** Tarde
- **Área curricular:** Ambiente Natural y Sociocultural
- **Título de la propuesta:** “Hábitos saludables”
- **CONTENIDOS:**
 - ❖ Dimensión personal y social:
 - Ámbitos Autonomía
 - ✓ Núcleo: Cuidado de sí mismo.
-Adquisición progresiva de Hábitos y actitudes relacionadas con la higiene y el cuidado de la salud.

ACTIVIDAD N°1

En familia observamos el video descubre la limpieza diaria del mundo de Doki, una vez finalizado el video buscamos en revistas y recortamos imágenes donde se observen hábitos de higiene y cuidado personal y las pegamos en una hoja, con ayuda de mama escribimos que muestra cada imagen.

Posteriormente realizamos el lavado de manos como aprendimos en las guías anteriores, para poder llevar a cabo el momento de la merienda en familia.

Título de la propuesta: “líneas coloridas”



ACTIVIDAD N°2 (Propuesta de Plástica)

Materiales:

- Hojas blancas o cartulina clara

Docentes: Orellano Natalia, Prof., Edu. Física Suarez Jorge, Prof. Plástica Antonio Contreras, Prof. Música Carrizo Malen.

Vicedirectora: Ana Sánchez

JINZ N°2 Calingasta La Capilla. Escuela Anexo Jorge Newbery-sala de 4 años-
Dimensión comunicativa y Artística-Ambiente Natural y Sociocultural,

- Tiras de papel crepé de colores fuertes y variados
- Agua

Procedimiento: leer el verso

Recortar tiras de colores de diferentes tamaños, colocarlas sobre la hoja soporte cubriéndola íntegramente.

Rociar el papel crepé con abundante agua.

Apoyar otra hoja encima para obtener una mayor absorción. Luego dejar secar y

Retirar las tiras de papel.

Dibujar sobre la técnica obtenida con marcador o fibra negra, escarapelas o una bandera argentina. ¿Qué colores se formaron? ¿Les gusto el verso y de que se habla? ¿Alcanzan a ver líneas y que tamaños tienen?

ACTIVIDAD N°3

Título de la Propuesta: Saltando el palo

Contenido: Exploración del movimiento de algunos segmentos corporales (piernas). Orientación segmentaria. - Traccionar y empujar con objetos diversos; en forma individual.

Antes de comenzar realizamos una pequeña entrada en calor, haciendo círculos en el aire con nuestras piernas y luego con los brazos. Materiales a utilizar: Palo de escoba o caño de PVC. - Palos de álamo o maderas en desuso.

Desarrollo de la actividad:

Un familiar responsable debe colocar el palo de escoba en el piso y a su vez lo va a tomar de un extremo o de la punta con sus dos manos. El alumno/a se colocará a un costado del palo y deberá saltar sobre el mismo cuando la persona que lo ayuda lo mueve de un lado hacia el otro. Puede variar saltando con pie izquierdo, pie derecho, pies alternados.

➤ Título de la propuesta: “Jugamos como en 1810”

➤ CONTENIDOS:

❖ Dimensión Ambiente Natural y Sociocultural:

○ Ámbitos Ambiente social

✓ Núcleo: Historia de la Comunidad

-Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo.

Docentes: Orellano Natalia, Prof., Edu. Física Suarez Jorge, Prof. Plástica Antonio Contreras, Prof. Música Carrizo Malen.

Vicedirectora: Ana Sánchez

ACTIVIDAD N°4

Mamá nos cuenta ¿A qué jugaban nuestros padres y nuestros abuelos? Y si tienen nos muestran fotografías fotografías de cuando eran niños en donde estén jugando o juguetes que aún conserven.

Con ayuda de un adulto Observamos libros y vídeos para investigar a qué jugaban en 1810 y cómo era la vida en esa época. Donde se observan niños jugando, la vestimenta de las personas, las casas, medios de transporte, Una vez que hayan averiguado, el adulto le puede preguntar ¿Qué están haciendo los niños?, ¿Cómo están vestidos?, ¿a qué están jugando?

Una vez finalizada la búsqueda elegimos un juego de los que jugaban en 1810 y lo realizamos. Recuerden enviar la foto del mismo a la seño.

Título de la Propuesta: 25 de mayo una mañana para recordar

Contenido seleccionado: Patrimonio cultural local y regional- Exploración sonora de objetos y fuentes de uso cotidiano y proveniente del entorno.

ACTIVIDAD N°5

MATERIALES QUE NECESITARE:

LLUVIA: Papel celofán o bolsa debo arrugarla con mis manos para provocar este sonido.

PASOS: Maderitas para entrechocar

CASCOS DE CABALLO: Estos se pueden realizar con vasos plásticos

CAMPANARIO: Este sonido puedo realizarlo con una bombilla que deberá golpear en una herradura o algún elemento que realice el sonido de campana

Un mayor leerá y tú le colocaras el sonido cuando lo necesite.

- El 25 de mayo amaneció **LLUVIOSO** y frío. Sin embargo, la gente no dejó de ir a la plaza. (**PASOS**).... Algo sucedió en el cabildo donde un grupo de señores importantes hablaron (**BLA BL BLA**) por largas horas. Afuera esperaban impacientes las demás y los caballeros. Los criollos y las paisanas conversaban bajito preguntándose un y otra vez ¿qué sucede dentro del cabildo) a un lado, los soldados alinearon prolijamente sus caballos (**CASCOS**) mientras tanto los cantos

Docentes: Orellano Natalia, Prof., Edu. Física Suarez Jorge, Prof. Plástica Antonio Contreras,
Prof. Música Carrizo Malen.

Vicedirectora: Ana Sánchez

de los vendedores ambulantes iban llenando las callecitas de la ciudad. Ellos también se acercaban a la plaza, ellos también querían saber.

De pronto se hizo un gran **SILENCIO**, cuando por el balcón se asomaban unos señores y anunciaron que ya se había formado el primer gobierno patrio que alegría ¡los que tenían galeras las hicieron volar por el aire y algunos gritaban que viva la patria, otros se abrazaban. Las **CAMPANAS** de la iglesia repiqueteaban y también se escuchaba la música alegre de los negritos al igual que aquel 25 nos invita hoy a seguir.

4

➤ **Título de la propuesta:** “Mi linda Escarapela”

➤ **CONTENIDOS:**

❖ Dimensión Ambiente Natural y Sociocultural:

○ Ámbitos Ambiente social

✓ Núcleo: Historia de la Comunidad

-Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo.

ACTIVIDAD N°6

Con ayuda de un adulto me aprendo la siguiente poesía de la escarapela y se la envié en un audio a la seño. Posteriormente con algún material que tengamos en casa confeccionamos una escarpela en una hoja para llevarla cuando regresemos al jardín.

18 DE MAYO

DÍA DE LA ESCARAPELA

CINTITA BLANCA Y CELESTE,
PEDACITO DE ILUSIÓN,
SOS UN TROZO DE LA PATRIA
PRENDIDO A MI CORAZÓN.



Título de la Propuesta: 25 de mayo una mañana para recordar

Docentes: Orellano Natalia, Prof., Edu. Física Suarez Jorge, Prof. Plástica Antonio Contreras,
Prof. Música Carrizo Malen.

Vicedirectora: Ana Sánchez

JINZ N°2 Calingasta La Capilla. Escuela Anexo Jorge Newbery-sala de 4 años-
Dimensión comunicativa y Artística-Ambiente Natural y Sociocultural,

Contenido seleccionado: Patrimonio cultural local y regional- Exploración sonora de objetos y fuentes de uso cotidiano y proveniente del entorno.

ACTIVIDAD N°7

- Escucha con atención el candombe de los pregones.
- Elige un personaje de los que menciona y aprende la letra del personaje.
- Si tienes en casa alguna ropa o vestimenta con la cual te puedas vestir de alguno de los personajes sería mejor.
- Baila al estímulo de la música ¡**DIVIERTETE!**

5

Título de la Propuesta: Saltando el palo

Contenido: Exploración del movimiento de algunos segmentos corporales (piernas). Orientación segmentaria. - Traccionar y empujar con objetos diversos; en forma individual.

- Materiales a utilizar: Palo de escoba o caño de PVC. - Palos de álamo o maderas en desuso.

ACTIVIDAD N°8

- El alumno/a colocara el palo de escoba justo en frente de él y con la ayuda de otros dos palos o maderas, debe hacerlo rodar un par de metros y volver al lugar de partida. Recomendación: pueden llevar el palo de escoba empujando con un solo palo, primero con una mano y luego con la otra, caminando hacia tras, de costado, saltando en puntas de pie.

➤ **Título de la propuesta:** “La vida en 1810”

➤ **CONTENIDOS:**

❖ Dimensión Ambiente Natural y Sociocultural:

○ Ámbitos Ambiente social

✓ Núcleo: Historia de la Comunidad

-Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo

ACTIVIDAD N°9

Observamos el video de la canción la vida en la época colonial, una vez finalizado el video la pregunta que realiza la seño y el adulto se las transmite

Docentes: Orellano Natalia, Prof., Edu. Física Suarez Jorge, Prof. Plástica Antonio Contreras, Prof. Música Carrizo Malen.

Vicedirectora: Ana Sánchez

a sus hijos son: ¿Cómo eran las casas y quiénes podían vivir en ellas? ¿Sólo se podían comprar productos a los vendedores ambulantes? ¿Cómo eran los trabajos en esa época? ¿Para qué servía la plaza? ¿Dónde y a qué jugaban los chicos? ¿Todos los niños podían jugar? ¿Qué comían y cómo cocinaban?

Posteriormente les pedimos que elijan algo de la época (cabildo, dama caballera, transporte, etc.) y representarlo gráficamente y decorarlo con lo que tengamos en casa,

6

➤ **Título de la propuesta:** “cocineritos Patrios”

➤ **CONTENIDOS:**

❖ Dimensión Comunicativa y Artística.

○ Núcleo: Oralidad Habla y Escucha.

○ Instrucciones

ACTIVIDAD N° 10

Con ayuda de mamá buscamos recetas sencillas de la época opciones sopaipillas, pastelitos, empanadas, locro

Ahora lavamos las manos y elaboramos la receta que más nos gusta con indicaciones sencillas del paso a paso.



**¡Gracias por el apoyo
en casa!**