

GUIA PEDAGÓGICA N° 1

Título: Jugamos con las canciones

Desafío: Confeccionar tarjetas con títulos, palabras y dibujos de canciones infantiles para jugar y cantar

Propósitos:

- ✓ Desarrollar confianza en los alumnos para la lectura y resolver situaciones problemáticas.

Criterios:

- ✓ Iniciarse en la comprensión de textos escritos adecuados a su edad.
- ✓ Realizar operaciones y cálculos utilizando estrategias personales y de procedimientos.

Indicadores:

- ✓ Reconoce y usa palabras para completar oraciones.
- ✓ Interpreta imágenes.
- ✓ Identifica y usa regularidades en la serie numérica oral y escrita.
- ✓ Emplea varios procedimientos de suma.

ACTIVIDADES DÍA 1 LENGUA

1- Observar el siguiente video https://youtu.be/a55_Knm_ctc

- 1- PRESENTAR LA IMÁGEN DEL TEXTO. MIRAR Y ESCUCHAR LA CANCIÓN DE LA VACA ESTUDIOSA.
- 2- LEER EL TÍTULO DE LA CANCIÓN.



LA VACA ESTUDIOSA

HABÍA UNA VEZ UNA VACA
EN LA QUEBRADA DE HUMAHUACA.
COMO ERA MUY VIEJA, MUY VIEJA,
ESTABA SORDA DE UNA OREJA.
Y A PESAR DE QUE YA ERA ABUELA
UN DÍA QUISO IR A LA ESCUELA.

SE PUSO UNOS ZAPATOS ROJOS,
GUANTES DE TUL Y UNOS ANTEOJOS.
LA VIO LA MAESTRA ASUSTADA
Y DIJO: -ESTÁS EQUIVOCADA-
Y LA VACA RESPONDIÓ:
-¿POR QUÉ NO PUEDO ESTUDIAR YO?

LA VACA VESTIDA DE BLANCO

SE ACOMODÓ EN EL PRIMER BANCO.
LOS CHICOS LE TIRABAN TIZA
Y NO PODÍAN YA MÁS DE LA RISA.

LA GENTE SE FUE MUY CURIOSA
A VER A LA VACA ESTUDIOSA.
LA GENTE LLEGABA EN CAMIONES,
EN BICICLETA Y AVIONES.

Y COMO EL BOCHINCHE AUMENTABA,
EN LA ESCUELA NADIE ESTUDIABA.
LA VACA DE PIE EN UN RINCÓN,
RUMIABA TODA LA LECCIÓN.

Y UN DÍA TODITOS LOS CHICOS,
SE CONVIRTIERON TODOS EN BORRICOS.
Y EN ESE LUGAR DE HUMAUACA,
LA ÚNICA SABIA FUE LA VACA.

María Elena Walsh

3- RELEER LA CANCIÓN

4- BUSCAR Y PINTAR EN EL TEXTO LAS SIGUIENTES PALABRAS O EXPRESIONES:

QUEBRADA DE HUMAHUACA-OREJA-ZAPATOS-ANTEOJOS-TIZA- BICICLETA-
ESTUDIOSA-RUMIABA-SABIA. (la seño o mamá te aclaran lo que significa si no las entiendes)

5- RELEER Y CANTAR LA CANCIÓN LA VACA ESTUDIOSA.

MATEMÁTICA ¿CUÁNTO VALE?

REPARTIENDO CAMISETAS

● EL ENTRENADOR REPARTIÓ LAS CAMISETAS ENTRE LOS JUGADORES DEL EQUIPO.

LEÉ LAS PISTAS QUE TE DAN LOS CHICOS Y **ESCRIBÍ** EL NÚMERO DE LA CAMISETA QUE LE TOCÓ

A CADA UNO. ¡PODÉS AYUDARTE CON LA  DE TU MATERIAL!



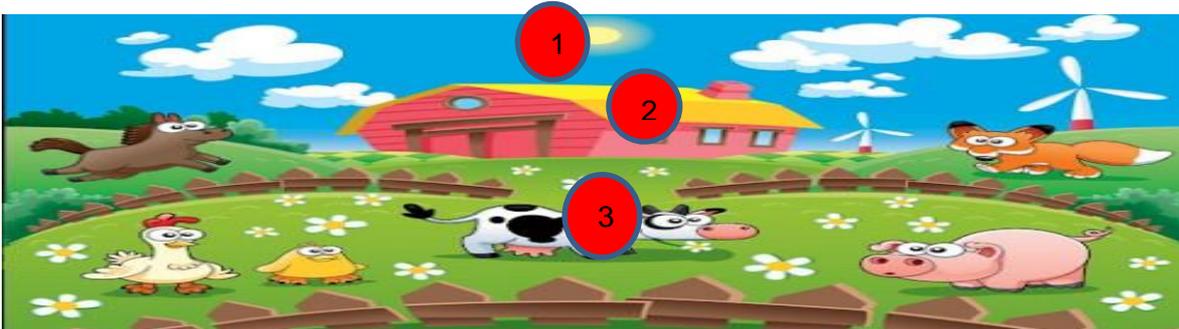


DÍA 2 LENGUA

1- BUSCAR EN LA CANCIÓN DE LA VACA ESTUDIOSA PALABRAS Y ORDENAR DE MÁS CORTA A MÁS LARGA (según la cantidad de letras)

DOS LETRAS	TRES LETRAS	CUATRO LETRAS	CINCO LETRAS	SEIS LETRAS	SIETE LETRAS
---	---	---	---	---	---

2- JUGAR UN RATITO. MIRAR LA IMÁGEN Y ESCRIBIR EL NOMBRE DEL OBJETO O ANIMAL QUE TIENE UN NÚMERO. ¿DÓNDE CREES QUE ESTÁN?



DÍA 3 MATEMÁTICA

ACERTIJOS NUMÉRICOS

1- LEER LAS PISTAS Y ENCERRAR EN UN EL NÚMERO CORRECTO.

ES UN NÚMERO MAYOR A 40.	TIENE UN 4 QUE VALE 40.	NO ES EL CUARENTA Y TRES.	<input type="radio"/> 34 <input type="radio"/> 43 <input type="radio"/> 41
ES UN NÚMERO MENOR QUE 60.	TIENE UN 5 QUE VALE 5.	NO ES EL CINCUENTA Y CINCO.	<input type="radio"/> 55 <input type="radio"/> 45 <input type="radio"/> 65
ES UN NÚMERO MAYOR A 50.	TIENE UN 5 QUE VALE 50.	NO ES EL CINCUENTA Y SEIS.	<input type="radio"/> 53 <input type="radio"/> 50 <input type="radio"/> 56

DÍA 4 LENGUA JUGAMOS CON PALABRAS

1- BUSCAR Y ESCRIBIR PALABRAS SIGUIENDO LAS SUGERENCIAS DEL CUADRO.

PALABRAS CON DOS "A"	PALABRAS CON DOS "O"	PALABRAS QUE TERMINA CON "O"	PALABRAS QUE COMIENZE CON "E"	PALABRAS CON "U"

❖ RECONOCER, PINTAR Y SUBRAYAR LAS PALABRAS IGUALES.

VACA	VACUNA	VAMPIRO	VACA	VASO
LECHERA	LENTEJA	LENGUAJE	LENGUA	LECHERA
ESCUELA	ESMERALDA	ESCLAVO	ESCUELA	ESCARAPELA

- ❖ SEGUIMOS ESCUCHANDO CANCIONES DE MARIA ELENA WALSH (SE ENVÍA EL AUDIO POR WHATSAAP)
- ❖ ELIGE LA QUE TE GUSTE MÁS PARA CANTARLA .
- ❖ RECUERDA SU NOMBRE (NOS PREPARAMOS PARA RESOLVER EL DESAFIO)

DÍA 5 CIENCIAS SOCIALES

1- COMPARAR LAS IMÁGENES Y COMENTAR LAS SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE EL CAMPO Y LA CIUDAD.

2- OBSERVAR LAS VIVIENDAS, LAS CONTRUCCIONES, LAS PLANTAS, LOS ANIMALES Y LAS ACTIVIDADES QUE REALIZAN LAS PERSONAS.



A- ELABORAR UN CUADRO Y ESCRIBIR SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS QUE HAY ENTRE AMBOS.



¡ADELANTE!!

DIRECTORA: PERALTA ALEJANDRA.

VICEDIRECTORA: BRAVO VERÓNICA.

Docentes: Leiva, Laura-López, Myriam- Secin, Yésica.

ÁREAS DE ESPECIALIDADES

ÁREAS: EDUCACIÓN PLÁSTICA –EDUCACIÓN FÍSICA –EDUCACIÓN TECNOLÓGICA –
EDUCACIÓN MUSICAL

PROPÓSITOS:

- ❖ Promover la experimentación de modos de organización y recursos compositivos.
- ❖ Propiciar la ejercitación de sentidos de espacialidad en el plano.
- ❖ Favorecer la ejercitación de la carrera y el salto para el desarrollo de la coordinación
- ❖ Elaboración de productos simples.
- ❖ Facilitar los análisis en las relaciones entre la forma (las partes) y función (de cada parte) de las herramientas, sus características, las funciones que cumplen, las características de los materiales que se transforman por su uso.
- ❖ Posibilitar la apreciación (análisis-comprensión-valoración) de la obra musical en función de:
a) la resonancia afectiva emocional que produce en el grupo de niños atendiendo a sus características culturales – regionales y a la diversidad de intereses y experiencias previas

ACTIVIDADES

DÍA 1 ÁREA EDUCACIÓN PLÁSTICA Prof. Natalia Doña

Título: “El que no corre...vuela”

Con una fibra negra divide la hoja en cuatro partes con ayuda de un adulto.

En las siguientes clases realizarás una actividad en cada parte.

En un trozo de papel afiche u hoja de color dibuja tres animales o insectos que vuelen, pinta y recorta las figuras y pega en uno de los cuadros de ‘**arriba**’ de la hoja.

Dibuja un animal o insecto que camine en uno de los cuadrantes de ‘**abajo**’ de la hoja dividida.

DÍA 2 ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA Prof. Araceli Olmos

Explorar durante la carrera la manera de sortear obstáculos

- Trote suave de un extremo a otro durante un minuto a manera de entrada en calor
- Dibujos en el piso como figuras cruces líneas que deba saltar con uno y dos pies.
- Combinar la carrera y el salto durante los desplazamientos
- Trote salto con un pie las cruces luego caminar en punta de pie sobre una línea recta realizar un salto en extensión y volver al lugar para volver a empezar
- Trabajo de elongación y relajación

DÍA 3 ÁREA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Prof. Silvana Leites

Título: “Sacando Jugo” Grado: 2º “B”

- Con ayuda de la mamá, realiza un jugo de frutas exprimido.
- Dibuja los pasos que llevaste a cabo en la elaboración.

ÁREA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Prof. Laura Balmaceda

Título: “Las herramientas” Grado 2º A Y C

a- Lectura de imágenes de HERRAMIENTAS

¿Cómo se llama cada una de ellas? ¿Para qué sirven? ¿De qué material están hechas?

b- De lo observado elige 2 herramientas.

✚ Diseña (dibuja) ambas herramientas.

✚ Escribe que función cumple cada una de ellas:(para que sirven).

✚ Escribe con que material están fabricadas.



DÍA 4 ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL Prof. Maximiliano Arcena

- Hacer ejercicios de respiración (inhalando, varias veces, aire por la nariz y exhalando por boca con la letra f)
- Calentar la voz con las vocales (a, e, i, o y u) cantando cada letra y articulando con nuestra boca (hacerlo varias veces, lentamente)
- Para divertirse en familia escuchamos la cumbia de los congresales (https://www.youtube.com/watch?v=b_aGIWgxsm) atentamente
- Crear una coreografía sencilla de 2 o 3 pasos, dejándonos llevar por la música (<https://www.youtube.com/watch?v=WSAqjixo9l4>)
- Para finalizar la actividad, Filmar al alumno haciendo la coreografía creada.

DIRECTIVOS: ALEJANDRA PERALTA –VERÓNICA BRAVO

Docentes: Leiva, Laura-López, Myriam- Secin, Yésica.