

GUÍA PEDAGÓGICA N°2: ACTIVIDADES DESARROLLO

Título: ¡A contar historias atrapantes!

Propósitos:

- **Reconocer las características de las leyendas
- **Identificar la organización política de la República Argentina
- **Identificar valores en situaciones de la vida diaria
- **Resolver cálculos matemáticos aplicando las cuatro operaciones
- **Despertar el cuidado por nuestro entorno.

Criterios de evaluación:

- **Lengua: Produce distintos tipos de textos
- **Matemática: Interpreta la información y resuelve situaciones problemáticas.
- **Ciencias Sociales: Reconoce la organización política de nuestro territorio nacional.
- **Ciencias naturales: Desarrolla acciones responsables respecto a la preservación del me
- **Formación ética y ciudadana: mantiene una participación ciudadana respetuosa.

Desafío: *Armado un afiche con las principales características de las leyendas.*

Tiempo: 14/06 al 19/06

PROPUESTA DE ACTIVIDADES:

Área: Lengua.

1) Observo y leo los siguientes títulos.

****Leyenda de la flor del ceibo.**

****Leyenda Deolinda Correa. Leyenda de Guanacache.**

****Leyenda del viento zonda.**

****Leyenda del carrerito.**

2) Responde.

- ¿Conocen esos títulos, nombres?
- ¿Si conocen alguno, cuál será?
- ¿Saben de qué tratan?
- ¿Podrían leer un título y anticipar el contenido del texto?
- ¿Alguna vez les contaron alguna historia de algún departamento, de la Difunta Correa, etc.?

3)-Lee atentamente la siguiente leyenda de origen guaraní:

LA FLOR DEL CEIBO

En las tierras que baña el Paraná, allí Vivían los guaraníes, estos eran comandados por un cacique cuya hija no había encontrado todavía hombre para casarse, ya que su fealdad negaba los brazos de cualquier indio de la zona, pero Tupa la había compensado con una virtud su desdicha, su voz y su canto eran tan bellos que los mismos pájaros de la zona le envidiaban. Su



bella voz le valió el nombre de Anahí (la voz del pájaro). Un día hubo un gran revuelo y preparativos de los indios. ¿Qué pasa? Preguntó Anahí a uno de los guerreros. ¿Por qué vistes las galas de guerreros y afilas las flechas? Es un peligro nuevo, nos amenaza, esta vez no son nuestros habitantes enemigos habituales los que nos atacan, sino hombres muy raros vestidos con trajes brillantes y duros.

4)-Observa atentamente el siguiente video.

(https://www.serargentino.com/gente/leyendas-urbanas/anahi-y-el-ceibo?gclid=EAlaIQobChMltJiUg-CK8QIVh8DICh0EFQmHEAAYASAAEgLGn_D_BwE9)

5)- Realizamos una lectura de las leyendas del punto anterior:

- 1) Elige un texto y explica: ¿Qué trató?
- 2) **Responder** ¿Quién es el protagonista de la historia?
- ✚ ¿Qué otros personajes aparecen?
- ✚ ¿Cuál es el conflicto?
- ✚ ¿Cómo se resuelve?

-Confeccionar una ficha de lectura con:

El nombre de la leyenda leída

Personajes:

,Lugar donde ocurren los hechos:,

Acontecimientos principales: ...

Para luego colocarlo en nuestro afiche.

3) **Escribe los números que están en el recuadro, según el valor posicional.**

876.987.890		87.897		87.890.897		878.890		8.769.878
cMI	DMI	UMI	CM	DM	UM	C	D	U

Día 2

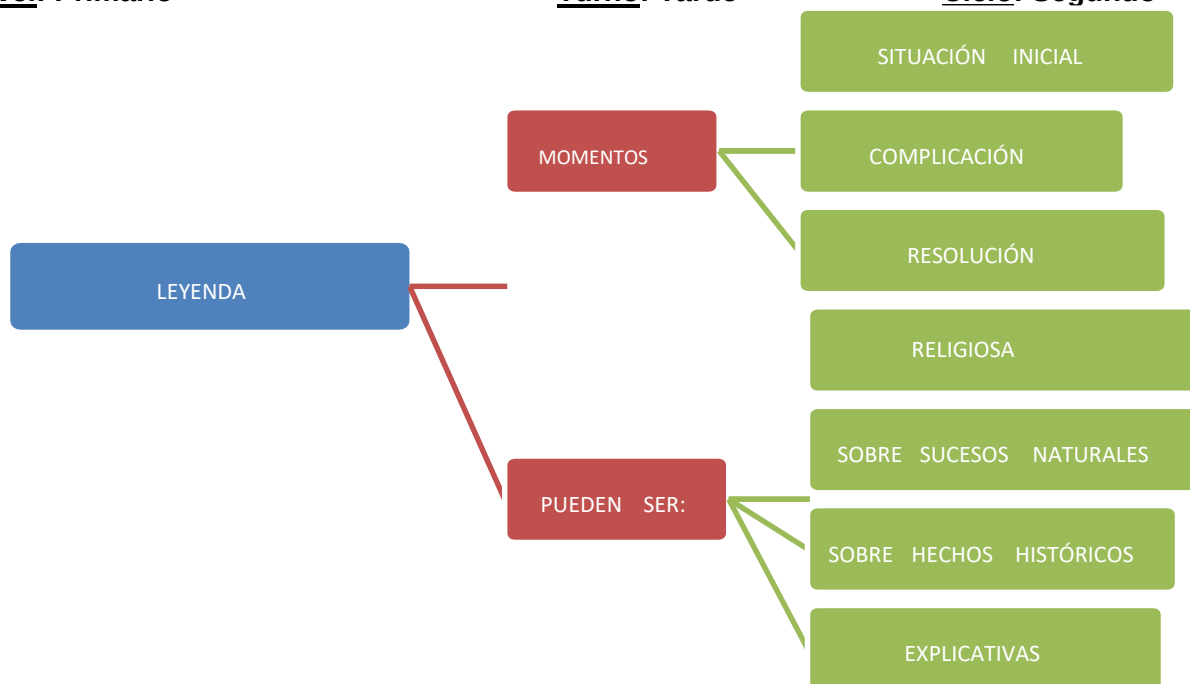
1) Leemos el siguiente texto.

La leyenda son narraciones folclóricas que se caracterizan por referir hechos ficticios, con una extensión breve, se refieren algún suceso pasado extraordinario o fantástico que se considera realmente acontecido. Parte de un hecho real ocurrido una vez y en tiempo remotos alrededor del cual se teje una trama que, aunque es fabulosa, el pueblo cree verdadera.

2) Leemos y trabajamos en el siguiente esquema.

La leyenda: **Presenta tres momentos:**

Situación inicial: se presenta a los personajes, se ubica en el tiempo, y lugar que transcurren los hechos. (¿Quiénes, ¿dónde, ¿cuándo?)



Complicación: ocurre un conflicto, una situación que aparentemente el personaje no puede resolver. (¿Qué pasó?)

Resolución: el problema es solucionado de forma fantástica o sobre natural. Logrando la explicación sobre el origen de un nombre, animal, objeto o fenómeno natural (¿cómo terminó?)

Pueden contar sobre hechos:

RELIGIOSA: hechos sobrenaturales, estos relatos, maravillosos, son aceptados por la fe.

SUCESOS NATURALES: hablan de la destrucción de ciudades, tienen el propósito de moralizador, o están vinculados a astros especialmente la luna y el sol.

HECHOS HISTÓRICOS: hablan de tesoros escondidos en sitios lejanos e inaccesibles, la riqueza antigua, y también sobre situaciones vividas por los conquistadores de la tierra.

EXPLICATIVAS: se refiere a las características que presentan los animales. Casi siempre que terminan transformándose los seres humanos en animales, como un castigo. Su finalidad es dejar una enseñanza.

7) Buscamos ejemplos de leyendas y completamos el cuadro.

-Volcar en el afiche todas las palabras aprendidas con sus significados: ficticio...., suceso....., trama....., fabuloso.

LA LEYENDA PUEDE SER			
RELIGIOSA			
SUCESOS			
NATURALES			

HECHOS HISTÓRICOS			
EXPLICATIVAS			

Día 3

¡A jugar con las sombras!

La técnica de las sombras chinas nació hace muchos años como una forma de espectáculo similar al teatro.

¿Qué necesitas?

- Un par de manos.
- Una pared (preferentemente blanca).
- Una fuente de luz puede ser la linterna del celular.

-Guarda en tu memoria:



En cuanto a la luz, debemos tener en cuenta un par de reglas de posicionamientos simples: Para asegurarnos de que la sombra de nuestras manos sea claramente visible en la superficie, sin que el resto de nuestro cuerpo la tape por completo o lo haga ligeramente, debemos colocarnos a un lado de la pared y estirar las manos lo más posible. A la fuente de luz la debemos colocar un poco más hacia atrás que nuestro lado libre (solo será necesario hacer algunas pruebas para ver cuál es el mejor efecto). Lo único que necesitan es una buena dosis de imaginación para crear distintos personajes o armar una linda historia y formar figuras geométricas como un triángulo ¡ANIMATE!

Día 4. Área: Ciencias Sociales. Nos informamos.

La Argentina está ubicada en el continente americano. América está constituida por 35 países que tienen importantes diferencias entre sí.

Se divide en América del norte, América central y América del sur. Argentina se encuentra ubicada al sur de América.



UBICACIÓN GEOGRAFICA

- La República Argentina es un país situado en el extremo sur de América.
- Tiene límites con Bolivia, Paraguay, Chile, Brasil.

Para concretar nuestro afiche escribir acciones donde pones en práctica el valor de la Amistad, el Afecto y la Responsabilidad.

GUÍA PEDAGÓGICA N°2 DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Desafío: Diseñar y construir estructuras de papel.

Propósito: Propiciar situaciones de resolución de problemas a través de la búsqueda, evaluación y selección de alternativas de solución que impliquen proceso de diseño y construcción de estructuras.

Actividades de desarrollo

A- Observe las imágenes y clasifica las estructuras en: Naturales –Artificiales



GUÍA PEDAGÓGICA N°2 DE EDUCACIÓN MUSICAL

Desafío: Confeccionar un juego llamado “SPINNER DE LAS NOTAS MUSICALES”

Propósitos: Favorecer el aprendizaje de notas musicales para lograr un dominio del lenguaje musical.

Actividades de desarrollo

1. Canta la canción “soplo, soplo” utilizando el recurso “sol girador” que construiste.

Siempre que la canción diga “soplo, soplo” haz girar al sol.

Nunca me has visto y me conoces a los aviones ayudo a viajar.
Las cometas me saludan y a las aves ayudo a volar.
Soplo, soplo, silbo un poco, no me ves cuando me muevo siempre cambio de lugar.
Por los mares, y los ríos, voy moviendo a los veleros y a las olas sin parar.
Te refezco en el verano y me sientes respirar.
Y en invierno soy helado y te puedo resfriar.



Escuela: Dr. José Ignacio de la Roza

Grado: 5°A y B

Áreas: Integradas

Nivel: Primario

Turno: Tarde

Ciclo: Segundo

¡JUEGO VIRUS MUSICAL! El juego consiste en que debes identificar entre dos opciones

la nota musical que se te presenta ubicada en el pentagrama.

Debes anotar en tu cuaderno las respuestas indicando el nivel del juego

GUÍA PEDAGÓGICA N°2 DE EDUCACION FÍSICA

Desafío: Construir situaciones lúdicas que permitan mejorar la velocidad de reacción

Propósito: Plantear situaciones lúdicas que permitan al niño elaborar una mejor capacidad de reacción

Actividades de desarrollo



Para esta actividad vamos a realizar cinco marcas en el piso, al final de estas marcas vamos a realizar dos más a cada lado. Además de esto vamos a usar una pelota y la ayuda de algún acompañante.

Organización Nos vamos a ubicar al principio de las marcas y al final de ellas se van ubicar el acompañante con la pelota



Desarrollo: Comenzamos realizando coordinación entre las cinco marcas, es decir:

- Skippin A
- Salto con un pie en una marca y con dos pies en la próxima
- Salto con pies juntos en una marca y con pies separados en la próxima.

Cuando salgo de estas marcas, voy a las próximas y me desplazo entre ellas, toco una marca y la otra; y cuando el acompañante crea debe lanzarme la pelota y yo debo intentar agarrarla.

GUÍA PEDAGÓGICA N°2 ARTES VISUALES

Desafío: Producir obras a través del uso del color

Propósito: Dominar el color y sus posibles variantes, generar paletas de colores

Actividades de desarrollo

1. Comenzamos la actividad con un dibujo de un paisaje, este puede ser urbano o natural, luego lo coloreamos teniendo en cuenta las propiedades del color, haciendo de este un paisaje con luz de día.
2. Copiaremos el paisaje realizado en la clase anterior, pero esta vez lo coloreamos haciéndolo de noche también teniendo en cuenta las propiedades del color.

Directora: Nicolasa Carrizo **Vicedirectora:** Rosa Tailant

Docentes Responsables: Carolina Leiva, María Esther Montaña, Belén Albarracín, Marcio Serignani, Camila Figueroa, María José Lisi.