

Escuela José Chirapozu - Cuarto Grado - Segundo Ciclo – Nivel Primario - Turno Mañana – Lengua – Matemática - Ciencias Sociales - Ciencias Naturales - Formación Ética y Ciudadana - Educación Plástica - Educación Física - Educación Musical-Educación Tecnológica.

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 5.

Título: **IMAGEN Y COMUNICACIÓN: LOS AFICHES.**

PROPÓSITOS:

Lengua: Propiciar la comprensión de algunas funciones de la lectura y la escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y escritura.

Matemática: Interpretar adecuadamente información cuantitativa que reciben por diferentes vías y desarrollar habilidades de cálculo ampliando el repertorio construido con números naturales (cálculo mental, algorítmico).

Ciencias Sociales: Promover el estudio, la expresión y la comunicación para que pongan en juego saberes significativos.

Ciencias Naturales Favorecer situaciones de enseñanza centradas, el registro en diferentes formatos y la comunicación sobre el ciclo de los seres vivos.

Formación Ética y Ciudadana: Inducir a la comprensión y al desarrollo paulatino de las nociones de libertad, solidaridad, responsabilidad y compromiso.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO.

Desafío: **DISEÑAR AFICHES CON CONTENIDOS ESTUDIADOS.**

Día 1. LENGUA.

1-**Lee** el siguiente texto: El **clima de San Juan.**

El clima de nuestra provincia es árido. Las precipitaciones son en general escasas. En verano, pueden ser más frecuentes, pero torrenciales, poco abundantes y cortas. Durante esas tormentas de verano también son comunes los truenos, los relámpagos y hasta el granizo, el cual puede perjudicar a la agricultura, especialmente a los viñedos. En invierno, en cambio, llueve en forma tranquila, aunque más prolongada. Abundan las heladas, que también pueden ser dañinas para los cultivos, pero a su vez eliminan gérmenes del ambiente.

En nuestra provincia, donde predomina el tipo de clima árido, podemos distinguir:

- **Clima árido de montaña o andino puneño:** Propio de la zona cordillerana. El invierno en estas áreas es muy crudo, por eso la nieve es característica. Los departamentos más fríos de nuestra provincia son Calingasta e Iglesia. En contraposición, suelen tener veranos cálidos y agradables.
- **Clima árido de sierras y campos:** Al Noreste de la provincia, la zona se muestra árida y calurosa, aunque el clima puede variar un poco de un valle a otro. Valle Fértil es la zona más lluviosa de la provincia, tiene un clima primaveral, y diciembre es su mes más cálido. Las temperaturas pueden ser extremas tanto en invierno como en verano. Sin embargo, suele tener temperaturas agradables.

Los vientos son masas de aire que se desplazan, mueven o agitan por diferencias de presión. ¡El viento es aire en movimiento! Los más característicos de nuestra provincia son el Zonda, el Pampero y el Norte. Conoce un poco más sobre ellos:

Docentes Responsables: Gabriela Paredes- Marcela Ledesma- Elena Gil- Andrea Álvarez- Emilse Mercado-Pablo Mercado-César Pastén-Mirna Sabas.

Escuela José Chirapozu - Cuarto Grado - Segundo Ciclo – Nivel Primario - Turno Mañana – Lengua – Matemática - Ciencias Sociales - Ciencias Naturales - Formación Ética y Ciudadana - Educación Plástica - Educación Física - Educación Musical-Educación Tecnológica.

El **viento Zonda** es un tipo de viento cálido, que causa molestias, es irritante y hasta peligroso. Ocasionalmente puede acelerar la floración de los cultivos, y casi siempre afecta el comportamiento y la salud de las personas. Sin embargo, es muy importante para el clima de la región: deja en alta montaña intensas nevadas, que al derretirse alimentan los ríos que riegan los oasis.

El viento Zonda se produce en las provincias de Catamarca, La Rioja, San Juan y Mendoza. Nace en el Océano Pacífico, por lo que es aire cargado de humedad que se precipita en forma de lluvia en las faldas cordilleranas de Chile. Sigue su marcha ascendente y sobrepasa las más altas cumbres de Los Andes generando intensas nevadas. En el lado argentino, desciende con rapidez casi sin humedad y calentándose por fricción. Así, llega a nuestra provincia cálido y seco.

El polvo irrita ojos y vías respiratorias; y algunos sufren cansancio o dolor de cabeza. Además, sus ráfagas pueden causar daños materiales porque generan incendios en los campos del piedemonte y la Precordillera, caída de árboles y cables, voladura de techos, cortes de luz.

El **viento Pampero** es un viento frío y seco, presente sobre todo en el verano. Su nombre se remonta a la llegada de los españoles al Río de La Plata, a quienes les llamó la atención un viento fuerte y frío que parecía provenir del interior del continente. Lo denominaron “Pampero” por la región de donde provenía. Este viento normalmente está asociado a un descenso de temperatura y también a tormentas eléctricas. Si trae lluvias, se lo llama “Pampero húmedo”. En caso contrario, se lo llama “Pampero seco” y normalmente trae mucho polvo.

El **viento Norte** es frecuente en las provincias cuyanas, como la nuestra. Es un viento cálido y húmedo. Al igual que ocurre con el Zonda, se han señalado los efectos adversos que este viento puede tener sobre las personas: sequedad en la piel y en la mucosa, tos, hipertensión, irritabilidad, entre otros.

EN EL CUADERNO.

A-**Señala** los párrafos. **Pinta** mayúsculas y puntos.

2- **Responde: a** - ¿Cómo es el clima en nuestra provincia? ¿Por qué? b- ¿Qué tipos de climas áridos podemos distinguir? c- ¿Qué son los vientos? d- ¿Qué tipos de vientos encontramos en San Juan?

CIENCIAS SOCIALES.

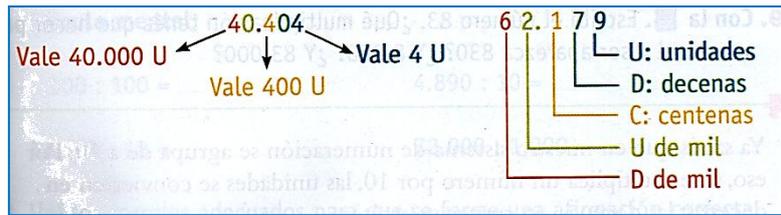
EN EL CUADERNO.

1-Luego de haber leído el texto “El clima de San Juan” en un mapa político, **pinta** con marrón el clima árido de montaña, y con verde el clima árido de sierras y campos.

Día 2. MATEMÁTICA.

EN EL CUADERNO.

1-Recuerda: Cada cifra tiene un valor según la posición que ocupa en el número. Por eso **nuestro sistema de numeración es posicional.**



2-**Completa** estas formas diferentes de **descomponer 72348**.

$$72.348 = 70.000 + 2.000 + \dots + 40 + \dots$$

$$= 7 \times 10.000 + \dots \times 1.000 + \dots + \dots + \dots$$

$$= 7 \text{ D de mil} + 2 \dots + 3 \text{ C} + \dots \text{ D} + \dots \text{ U}$$

3-**Responde**: ¿Qué valor tiene el 8 de acuerdo con la posición que ocupa en cada número?

81500

18500

51800

.....

.....

.....

CIENCIAS NATURALES.

1-**Observa** el afiche y **conversa** con mamá para entender mejor



EN EL CUADERNO.

2-**Dibuja** en el cuaderno la imagen anterior.

3-**Escribe** lo que sugiere la imagen acerca del CICLO VITAL de los seres vivos.

Día 3. LENGUA.

1-**Extrae** del texto “El clima de San Juan”; los sustantivos propios, sustantivos comunes y adjetivos que encuentres.

2-**Elige** 3 palabras de cada grupo anterior. Con ellas **escribe** oraciones.

EN EL CUADERNO.

CIENCIAS SOCIALES.

Vuelve a leer el texto “El clima de San Juan”.

Docentes Responsables: Gabriela Paredes- Marcela Ledesma- Elena Gil- Andrea Álvarez- Emilse Mercado-Pablo Mercado-César Pastén-Mirna Sabas.

EN EL CUADERNO.

1-**Transcribe y completa** el siguiente cuadro:

	<i>Lugar donde sopla</i>	<i>Características principales</i>	<i>Efectos que puede tener sobre la persona</i>
Viento Zonda			
Viento Pampero			
Viento Norte			

Día 4. MATEMÁTICA.

EN EL CUADERNO.

1-**Lee.**

Los números se pueden sumar en cualquier orden porque el resultado no cambia.

$$64 + 36 = 100 \quad \text{y también} \quad 36 + 64 = 100$$

\downarrow \downarrow
sumandos **suma o resultado**

2-Sin resolver los cálculos, **rodea** los que podrías hacer más rápidos en forma mental.

- 100-50=** **764-241=** **400+400=**
469+312= **2200-2100=** **100+300+200=**

3- **Lee y resuelve.**

- En el Club LOS AMIGOS se gastaron \$818 en los arreglos del salón y \$1756 en los del baño. ¿Cuánto dinero se gastó en total?
- También se están vendiendo rifas para juntar plata para arreglar la cancha de fútbol. Con la venta de todas las rifas lograron recaudar \$1200. Si recibieron una donación de \$430, ¿Cuánto dinero tienen para hacer el arreglo?

CIENCIAS NATURALES.

EN EL CUADERNO.

Recuerda:

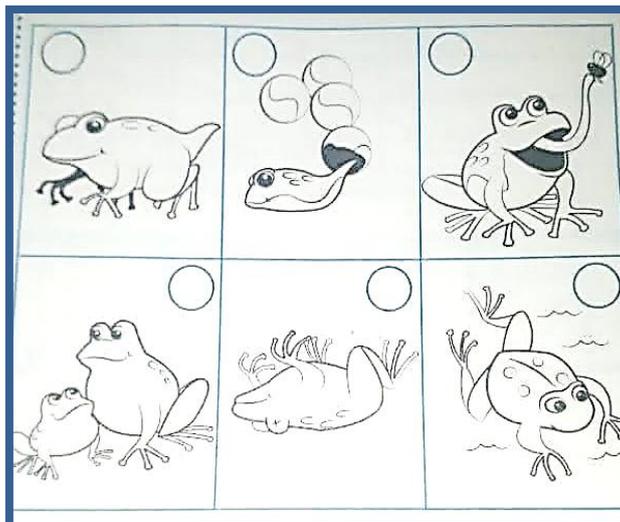
Ciclo de vida es el proceso vital de un organismo desde su nacimiento hasta su muerte.

De manera general, el **ciclo de vida está dividido en cuatro etapas: nacimiento, crecimiento o desarrollo, reproducción y muerte.**

1-**Lee** el texto y **Escribe** números del 1 al 6 el ciclo vital.

El clima húmedo de Valle fértil permite el desarrollo de sapos y ranas.

Así, en los periodos secos, las poblaciones que viven en regiones áridas se esconden en refugios subterráneos, que mantienen la humedad, y salen cuando regresa la lluvia.



2-**Redacta** un texto describiendo el ciclo vital de este ser vivo (borrador). **Luego**, de mostrárselo a la seño, **pasa con** buena ortografía y caligrafía.

Día 5. FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

LEE CON ATENCIÓN LA SIGUIENTE HISTORIA.

Libertad y Responsabilidad Son dos amigas que van siempre de la mano; Libertad es muy divertida y Responsabilidad es muy cuidadosa, un día Libertad se soltó de la mano de su amiga, y dijo: - ¡quiero ser Libre y hacer sólo lo que me guste! Desde ese día Libertad sin Responsabilidad comenzó a hacer cosas perjudiciales para ella y los demás.

No hacía las tareas de la escuela. Quería salir en horarios que no eran para su edad. No avisaba si salía o a qué hora regresaría, ni adónde iba. Contestaba mal a sus padres y maestros, hacía malos gestos.

Así fue como Libertad comenzó a tener muchos problemas; y de pronto comenzó a sentirse sola, y decidió buscar a su amiga y dijo: -Responsabilidad ¿Dónde estás? ¡Me siento sola! ¡Sos la única que puede ayudarme!

EN EL CUADERNO.

RESPONDE A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

- ¿Quiénes eran estas grandes amigas?
- ¿Qué cualidades tenían?
- ¿Por qué Libertad quiso separarse de su amiga?
- ¿Qué sucedió al hacerlo?
- ¿Piensas que la Libertad debe ir acompañada de la responsabilidad?

Educación Plástica Título: “Comparando épocas”

Propósito: Propiciar la producción de imágenes mediante la aproximación, exploración, indagación, reconocimiento y reflexión sobre los componentes del lenguaje.

Actividades de Desarrollo

Pregunta a tus papis o a alguna persona mayor sobre la vestimenta de la década del 50´

Dibuja la vestimenta, las construcciones de viviendas, sus calles, medios de transporte, etc.

Trabaja con elementos naturales: recortes de tela y papeles de colores.

Escuela José Chirapozu - Cuarto Grado - Segundo Ciclo – Nivel Primario - Turno Mañana – Lengua – Matemática - Ciencias Sociales - Ciencias Naturales - Formación Ética y Ciudadana - Educación Plástica - Educación Física - Educación Musical-Educación Tecnológica.

Pinta con colores los espacios en blanco.

Educación Física y Educación Musical. Título: **A cantar y a mover nuestro cuerpo.**

Propósitos: Propiciar y estimular el Salto en largo y alto.

Posibilitar la apreciación de la obra musical en función de: la posibilidad de transferencia a la creación individual y grupal.

Actividades de Desarrollo

Con estas propuestas realizarás un circuito de saltos en sus variantes acompañado del canto.

Realiza una breve composición (Trap) teniendo en cuenta:

1. El nombre, el curso y división, y lo que te gusta hacer.
2. El instrumental. (Será enviado a los grupos de WhatsApp de padres).

Dispone de un espacio lo más cómodo posible.

Ejecuta los siguientes ejercicios de desplazamiento acompañado del Trap ya creado.

1ra.estación: salta con dos pies alrededor de tu patio y luego con un pie derecho e izquierdo

2da.Estación: colócate enfrente de una pared luego salta hacia arriba y marca con una tiza o lápiz la pared hasta donde llegues luego saltar otra vez superando la marca inicial.

3ra.Estación: dibujar en la tierra 6 círculos donde tendrán que saltar; voy con el pie derecho y vuelvo con el pie izquierdo.

Educación Tecnológica. Título: Transformación de materiales.

Propósitos: Promover el interés y la indagación a cerca de los procesos que se realizan sobre los insumos experimentando diferentes maneras de dar forma a los materiales.

 Intenta con hacer una raya profunda.

 Ahora inténtalo con los otros materiales.

Anota en tu cuaderno los materiales duros y blandos del punto anterior.

Equipo de Conducción: Directora: Viviana Bustos.

Vicedirectoras: Alejandra Domínguez - Analía Becerra.