

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 – DE RETROALIMENTACIÓN.**

ESCUELA: GRANADEROS DE SAN MARTIN. CUE: 700056500.

DOCENTES DE GRADO: JAVIER CARRIZO, DEBORA SALAVAGIONE Y MELANI VERA.

ESPECIALIDADES: EDUCACIÓN MUSICAL: GABRIELA ZUNINO, EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: NANCI SANCHEZ.

GRADO: 1° “A”, “B”, “C” NIVEL: PRIMARIO. TURNO: TARDE.

ÁREAS CURRICULARES: MATEMÁTICA - LENGUA – EDUCACIÓN. MUSICAL Y EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA: “RESOLVEMOS DESAFÍOS PARA APRENDER”**

**ÁREA: MATEMÁTICA.**

**PROPÓSITOS:**

- Aplicar la estructura del sistema de numeración decimal y sus propiedades fundamentales para leer, escribir y comparar números, analizando las regularidades del sistema y el valor posicional de las cifras, como bases que sustentan la construcción de estrategias de cálculo mental y algorítmico, en el conjunto de números naturales hasta 99.

**CAPACIDADES:**

**\*Comunicación**

- Buscar, localizar y seleccionar información.

**\*Aprender a aprender**

- Aceptar el rechazo que provoca el error, a fin de superar los obstáculos.

**CONTENIDOS**

**MATEMÁTICA**

**Ejes: Números y Operaciones**

El número natural del 0 al 99. Funciones y uso en la vida cotidiana (contar, cardinalizar, ordenar, medir, identificar, anticipar resultados)

-Identificar diferentes usos de los números a partir de información dada en distintos portadores.

-Descomposición aditiva de números unos y dieces. Idea de valor posicional -respecto de las operaciones: sumas y restas: distintos significados: unir, agregar, retroceder, avanzar, perder, quitar, etc.

-Estrategias de cálculo: conteo, recuento, sobreconteo y desconteo. Cálculos mentales simples.

**CRITERIOS:**

\*El reconocimiento y uso de los números naturales, de su designación oral y representación escrita y de la organización del sistema decimal de numeración en situaciones problemáticas.

\*El reconocimiento y uso de las operaciones de adición y sustracción en situaciones problemáticas.

**INDICADORES:** Reconoce, lee, ordena y escribe series de números naturales hasta 100, estableciendo relaciones entre los nombres de los números y su escritura.

Interpreta situaciones sencillas y reconoce operaciones de cálculo de adición y sustracción a partir de su significado práctico.

Resuelve situaciones problemáticas sencillas.

## LENGUA.

### PROPÓSITOS

\*Desarrollar la lengua oral ofreciendo a los niños la oportunidad de participar en diversas situaciones comunicativas, que les permitan asumir variadas posiciones como habitantes y como oyentes frente a distintos interlocutores.\*Involucrar a los alumnos en una amplia gama de situaciones de lectura y escritura que les permita, por un lado, un intenso contacto con escritos de diversos géneros y por otro, la posibilidad de producir variados textos con propósitos significativos

### CAPACIDADES:

#### Comunicación

- Ampliación y enriquecimiento del vocabulario.

#### Aprender a aprender

- Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

### EJE: LA COMPRENSIÓN Y LA PRODUCCIÓN ORAL.

#### CONTENIDOS:

-La escucha comprensiva de textos leídos o expresados en forma oral por el docente y otros adultos asiduamente: -Escucha, comprensión y disfrute de textos narrativos. -Lectura oral de textos narrativos.

-La Lectura oral y Comprensión escrita de textos.

#### CRITERIOS:

\*Escucha comprensiva de textos narrativos.\*Producción de narraciones y re narración con distintos propósitos. \*Frecuentación y exploración de variados materiales escritos. \*Comprensión lectora aplicando estrategias cognitivas. \* Exploración y reconocimiento de unidades básicas de escritura a partir del texto: letra, sílaba, palabra, oración y texto.\*  
Lectura de textos narrativos.

### INDICADORES:

Escucha y comprende textos narrativos.

Lee correctamente textos (en silencio, en voz alta, de manera sistemática y habitual).

## MÚSICA

### CAPACIDADES: Comunicación.

**PROPÓSITOS:**

**\*Educar el oído para ser capaces de distinguir las cualidades del sonido. \* distinguir los diversos tipos de sonidos.**

**CONTENIDOS:** Cualidades del sonido.

**INDICADORES:** Identifica auditivamente cualidades del sonido

**TECNOLOGÍA**

PROPÓSITOS:

\* Propiciar la exploración de diversas operaciones de transformación de materiales en función de sus propiedades, elaborar productos, seleccionando y reconociendo los materiales en función de las posibilidades y limitaciones de estos.

**CAPACIDADES:**

- Comunicación: interpretación de enunciados, consignas, gráficos, fotografías, etc.

**CONTENIDOS:**

- Reconocimiento de “familias” de herramientas que se emplean en un mismo medio sociocultural y la relación existente entre sus características y la tarea en que son empleadas.

**CRITERIOS:**

- Diferenciar útiles, herramientas, maquinas e instrumentos usados en procesos productivos, utilizarlos correctamente y tomar conciencia de los peligros en su uso.

**INDICADORES:** Agrupa medios técnicos teniendo en cuenta sus funciones

Diferencia los elementos naturales y tecnológicos.

**DESAFÍO: ANALIZAR, DEDUCIR Y ORDENAR SERIES NUMERICAS, APLICANDO OPERACIONES DE CONTEO EN SITUACIONES PROBLEMÁTICAS.**

**DÍA 1: ÁREA: MATEMÁTICA.**

**ACTIVIDADES:**

1. ¡JUGAMOS CON EL CASTILLO MÁGICO!

CADA CASILLERO REPRESENTA UNA PUERTA DE LA HABITACIÓN, EN DONDE SE ENCUENTRAN TUS PERSONAJES FAVORITOS.

OBSERVA LAS IMÁGENES CON EL NÚMERO DE CADA HABITACIÓN Y COLOCA LOS NÚMEROS EN LOS CASILLEROS.



0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99

2 – CON LA AYUDA DE MAMÁ RESPONDEMOS LAS PREGUNTAS.

¿CUÁL ES LLAVE QUE TIENE EL NÚMERO MENOR?



¿CUÁL ES LLAVE QUE TIENE EL NÚMERO MAYOR?



3 – RODEA LOS BILLETES Y LAS MONEDAS QUE CORRESPONDAN.

CADA HABITACIÓN CUESTA \$ 23.



**DÍA 2 - ÁREA: LENGUA.**

**DESAFÍO:**

¡QUEREMOS ESCUCHARTE LEER! LEE EL TEXTO Y LUEGO ENVIA UN AUDIO AL PROFE O A LAS SEÑOS.

1-ESCUCHA ATENTAMENTE EL CUENTO DEL “PASTORCITO MENTIROSO”

## EL PASTORCITO MENTIROSO

LEÉ ESTE CUENTO:

PEDRO ERA UN JOVEN PASTOR AL QUE LE GUSTABA DECIR MUCHAS MENTIRAS. UNA TARDE LOS VECINOS OYERON GRITAR A PEDRO:

- ¡SOCORRO, SOCORRO, EL LOBO SE ACERCA! ¡VENGAN A AYUDARME!

TODOS CORRIERON A AYUDARLO Y CUANDO LLEGARON LO ENCONTRARON RIÉNDOSE A CARCAJADAS.

- ¡JA! ¡JA! SE LO CREYERON - DIJO PEDRO. LOS VECINOS SE FUERON ENOJADOS.

A LA TARDE SIGUIENTE EL PASTORCITO VOLVIÓ A HACERLES LA MISMA BROMA Y LOS VECINOS VOLVIERON A CONFIAR EN PEDRO. ASÍ SUCEDIÓ MUCHAS VECES MÁS HASTA QUE UN DÍA EL LOBO APARECIÓ DE VERDAD. PEDRO PIDIÓ AYUDA Y NADIE LE HIZO CASO. POR SUERTE EL LOBO SE MARCHÓ. PERO, DESDE ENTONCES, PEDRO DECIDIÓ NO VOLVER A MENTIR MÁS.



3 – RODEA CON COLOR LOS PERSONAJES DEL TEXTO.



4 – ESCUCHA A MAMÁ LEER EL CUENTO “EL PASTORCITO MENTIROSO” Y LUEGO ENVIA UN AUDIO CONTÁNDOLE AL PROFE O A LAS SEÑOS LO QUE ESCUCHASTE.

### ÁREA MÚSICA

#### DESAFÍOS: ORGANIZAR LOS SONIDOS SEGÚN SU PROCEDENCIA.

#### ACTIVIDADES:

1 - OBSERVA LAS IMÁGENES MARCAR CON UN CIRCULO AZUL QUE SONIDOS DEL CUADRO SON LARGOS. CON ROJO LOS QUE SUENAN SUAVE Y CON AMARILLO LOS MAS AGUDOS



**AREA: TECNOLOGÍA.**

**DESAFÍOS:** DISTINGUIR LOS ELEMENTOS NATURALES Y TECNOLOGICOS.

**ACTIVIDADES.**

A- OBSERVA BIEN LA IMAGEN SE MEZCLO TODO ENCIERRA CON UN CIRCULO DE COLOR ROJO LOS ÚTILES ESCOLARES, CON AZUL LOS UTENSILIOS DE COCINA Y CON VERDE LAS HERRAMIENTAS QUE USA EL ALBAÑIL.



B- DIFERENCIA LOS ELEMENTOS NATURALES (PINTANDO) Y TECNOLÓGICOS (TACHADO).



DIRECTORA: LIC. MABEL CASTRO. VICE-DIRECTOR: P2ROF. ARIEL ALBARRACÍN.