

GUÍA 1

NIVEL: PRIMARIO**CICLO:** PRIMERO**TURNO:** JORNADA COMPLETA**ÁREAS:** LENGUA, MATEMÁTICA Y CIENCIAS NATURALES.**TÍTULO:** ¡JUGANDO APRENDEMOS!**DESAFÍO:** DISEÑAR CARTELES CON CONSEJOS SOBRE EL CUIDADO RESPONSABLE DE MASCOTAS.**PROPÓSITOS:**

PROPONER SITUACIONES DE APRENDIZAJES QUE LOS ACERQUE AL SISTEMA DE ESCRITURA Y NUMERACIÓN.

GENERAR CONFIANZA EN SUS POSIBILIDADES DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA.

PROPICIAR HÁBITOS EN EL CUIDADO RESPONSABLE DE MASCOTAS.

CAPACIDADES: COMUNICACIÓN: DESCRIBIR, DE MANERA ORAL Y ESCRITA, SITUACIONES, OBJETOS, ETC. PRODUCIR VARIADOS TEXTOS EN SITUACIONES DE ESCRITURA CON DESTINATARIOS POSIBLES O REALES. RELATAR EXPERIENCIAS PROPIAS Y/O AJENAS. APRENDER A APRENDER: ACEPTAR EL RECHAZO QUE PROVOCA EL ERROR, A FIN DE SUPERAR LOS OBSTÁCULOS. BUSCAR Y SOLICITAR AYUDA EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE.

CONTENIDOS: LENGUA: PARTICIPACIÓN ASIDUA EN CONVERSACIONES ACERCA DE DISTINTAS EXPERIENCIAS. ESCUCHA COMPRENSIVA DE TEXTOS O EXPERIENCIAS EXPRESADOS EN FORMA ORAL POR UN ADULTO. LA LECTURA DE PALABRAS, DE ORACIONES QUE CONFORMAN TEXTOS CON ABUNDANTES ILUSTRACIONES. LA ESCRITURA ASIDUA DE PALABRAS EN COLABORACIÓN DE UN ADULTO. ESCRITURA DE PALABRAS Y ORACIONES SOBRE TEMAS CONOCIDOS. MATEMÁTICA: EL NÚMERO NATURAL (0 AL 10) CONSTRUCCIÓN Y USO DE LA SUCESIÓN DE NÚMEROS NATURALES EN FORMA ORAL Y ESCRITA (0 AL 9) REGULARIDADES DE LA NUMERACIÓN ORAL Y ESCRITA (0 AL 9) CIENCIAS NATURALES: LOS SERES VIVOS: CARACTERÍSTICAS QUE LOS DEFINEN COMO TAL. DIVERSIDAD ANIMAL: PARTES QUE FORMAN EL CUERPO. TIPOS DE COBERTURA: (PELOS, ESCAMAS, PLUMAS)

CRITERIOS	INDICADORES	LO LOGRÉ 😊	ESTOY APRENDIENDO 😬	NECESITO AYUDA 😞
Expresión oral y producción de palabras	Reconozco el sonido de las letras			
	Realizo producciones en forma oral			
Búsqueda de estrategias para la resolución de situaciones sencillas.	Reconozco la serie numérica en forma oral y escrita			
	Distingo cuando un número es mayor o menor que otro			
Reconocimiento de características de los seres vivos.	Adquiero hábitos para cuidar mascotas			
	Distingo características de los animales			

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DÍA 1

LENGUA

1-ESCUCHA CON ATENCIÓN LA FÁBULA “EL RATÓN DE CAMPO Y EL DE CIUDAD” EN EL SIGUIENTE VIDEO (La seño te enviará el video por WhatsApp)

LAS FÁBULAS TIENEN COMO PERSONAJES A LOS ANIMALES, ESTOS HABLAN Y SE MANIFIESTAN COMO PERSONAS.

LAS FÁBULAS TE DEJAN SIEMPRE UNA ENSEÑANZA QUE SE LLAMA **MORALEJA**.



2-RESPONDE SEGÚN LO OBSERVADO

¿CUÁLES SON LAS CARACTERÍSTICAS QUE PERSONIFICAN A LOS RATONES? ¿QUÉ ENSEÑANZA TE DEJÓ LA FÁBULA?

MAMÁ TE AYUDA A ANOTAR TUS RESPUESTAS MEDIANTE DICTADO Y CON AYUDA DEL ABECEDARIO.

3-LOS PERSONAJES ERAN AMIGOS AUNQUE ERAN MUY DIFERENTES. ¿PODRÍAS DECIR EN QUÉ SE PARECÍAN Y EN QUÉ NO? ¿RESPETABAN LA ELECCIÓN DEL OTRO? ENVIAME UN AUDIO CON TU RESPUESTA.

MATEMÁTICA

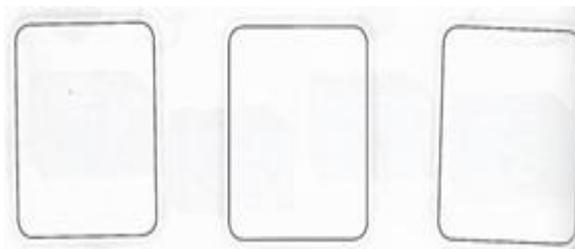
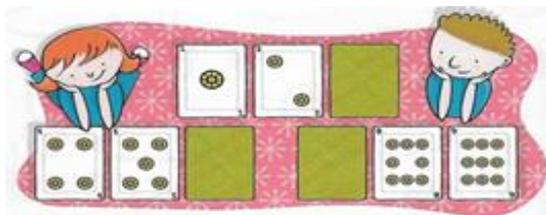
1-VAMOS A JUGAR

MATERIALES: +UN MAZO DE CARTAS

+2 JUGADORES

INSTRUCCIONES: la seño lo enviará por whatsapp

2-AHORA, AYUDA A NICO Y A CATA, ESTÁN JUGANDO A ADIVINAR QUE CARTAS ESTÁN BOCA ABAJO. MIRÁ LA IMAGEN ¿CUÁLES FALTAN? DIBUJALAS ORDENADAS DE MENOR A MAYOR.



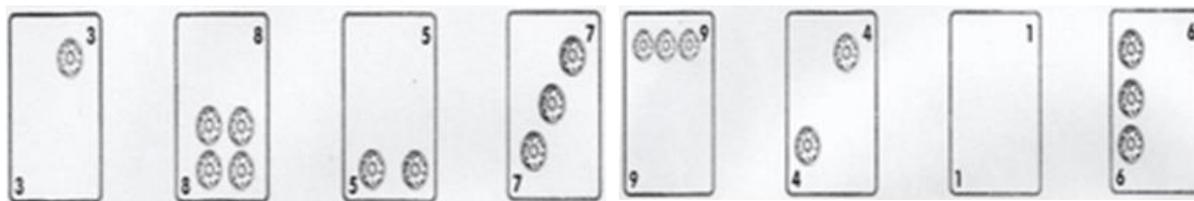
DÍA 2

LENGUA

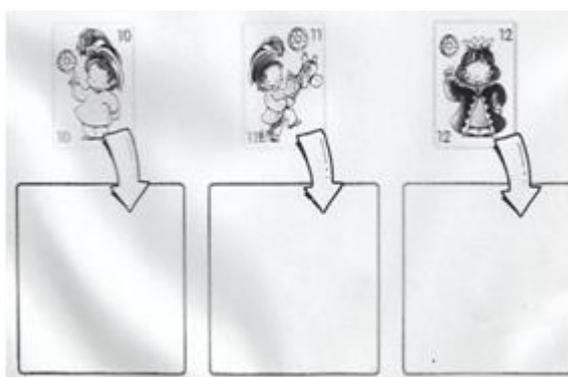
- 1-AYER VISTE EL VIDEO DE UNA FÁBULA ¿TE ANIMAS A CONTARME EN UN AUDIO LA FÁBULA CON TUS PALABRAS?
- 2-DIBUJA LOS PERSONAJES DE LA FÁBULA CON TODAS SUS CARÁCTERÍSTICAS Y ENVÍAME UNA FOTO DE TU PRODUCCIÓN.

MATEMÁTICA

1-DIBUJA EN CADA CARTA, LA CANTIDAD DE MONEDAS QUE FALTAN.



2-ESTAS CARTAS, EN LUGAR DE MONEDAS, TIENEN PERSONAS ¿CUÁNTAS MONEDAS TENDRÍA QUE HABER EN CADA UNA PARA TENER LA CANTIDAD QUE INDICA SU NÚMERO? DIBUJALAS.



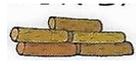
DÍA 3

MATEMÁTICA - CS. NATURALES

1-RECORRIDOS. SEGUIMOS JUGANDO

MATERIALES: +DADOS + 2 FICHAS +2JUGADORES

INSTRUCCIONES: DEBES TIRAR EL DADO Y AVANZAR TANTOS LUGARES COMO TE INDIQUE, PARA PODER AVANZAR NECESITAN NOMBRAR UN ANIMAL, LA PARED

 DE MADERA SE DERRUMBARÁ Y SEGUIRÁN ADELANTE, SINO RETROCEDERÁN 2 LUGARES.



LENGUA

1-MAMÁ ME DICTA CON AYUDA DEL ABECEDARIO LOS ANIMALES QUE NOMBRAMOS EN EL JUEGO

DÍA 4

MATEMÁTICA

1- CON EL MAZO DE CARTA ORDENA LAS MISMAS DE MENOR A MAYOR Y CUENTA EN FORMA ASCENDENTE Y DESCENDENTE.

2- ESTAS NIÑAS ESTÁN JUGANDO EL MISMO JUEGO QUE NICO Y CATA ¿QUIÉN SACO LA CARTA MAYOR? PINTA EN CADA CASO EL  DE LA GANADORA.

PRIMERA RONDA:



SEGUNDA RONDA:



CS. NATURALES

1-REFLEXIONA ¿PODÉS TENER CUALQUIER ANIMAL DE MASCOTA? ¿POR QUÉ? MARCA CON UN CÍRCULO LOS ANIMALES QUE PODEMOS TENER COMO MASCOTA.



DOCENTES: FLORENCIA RUSSO, MARCELA SANCHEZ, YANINA CENTENO, FABIANA INOJOSA.

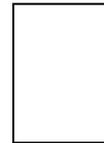
2-CONTAME EN UN AUDIO ¿POR QUÉ NO PODEMOS TENER CUALQUIER ANIMAL DE MASCOTA? ¿QUÉ ES UNA MASCOTA? ¿QUÉ CONDUCTA TENÉS CON TU MASCOTA? ¿LA CUIDAS? ¿QUÉ TIPO DE CUIDADO LE DAS?

3-DIBUJATE CON TU MASCOTA Y ENVIAME UNA FOTO DE TU PRODUCCIÓN.

DÍA 5

MATEMÁTICA

1-PARA PENSAR



¿CUÁL ES MAYOR?
SI EN LA SEGUNDA, SOLO HAY UNA
MONEDA.

¿CUÁL COLOCARÍAS AL MEDIO?
DIBUJALA.

LENGUA - CS. NATURALES

1- MAMÁ ME LEE EL TEXTO “UNO MÁS EN LA FAMILIA”
MIENTRAS ROBERTA Y RAUL, LA MAMÁ Y EL PAPÁ
DE RENATA, VISITABAN EL REFUGIO DE GATOS,
UNA GATITA SE ACERCÓ RONRONEANDO, LE HIZO
UNOS MIMOS A RENATA Y ASÍ NACIÓ EL AMOR.
AHORA TENÍA QUE BUSCARLE UN NOMBRE ¿TENÍA
QUE EMPEZAR CON R COMO TODOS LOS NOMBRES
DE LA FAMILIA! ¿RITA? ¿RAMONA? ¿ROSA?



2-ESCRIBÍ EN CADA RENGLÓN LOS NOMBRES DE LA FAMILIA

3-ESCRIBÍ LOS NOMBRES QUE PENSÓ RENATA PARA LA GATA.

4-SI ADOPTARAN A UN PERRO ¿CÓMO SE PODRÍA LLAMAR?

R_____

5- CONTAME EN UN AUDIO ¿TENÉS MASCOTAS?? ¿CUÁL? ¿QUÉ COME? ¿TIENE
TODAS LAS VACUNAS? ¿DÓNDE DUERME? ¿TODAS LAS MASCOTAS SON
IGUALES? ¿QUÉ OTRAS MASCOTAS TE GUSTAN? ¿TODAS NECESITAN LOS
MISMOS CUIDADOS?

6- MAMÁ ME DICTA CON AYUDA DEL ABECEDARIO, PALABRAS Y/O ACCIONES PARA
EL CUIDADO DE MASCOTAS.

DIRECTIVO A CARGO DE LA INSTITUCIÓN: CLAUDIA ÁLVAREZ

GUIA N° 1

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

DESAFÍO: CONOCER MI CUERPO E IDENTIFICAR SUS PARTES EN EL ESPACIO Y TIEMPO A TRAVÉS DE ACTIVIDADES VARIADAS: RECORRIDOS, CACIONEROS

CONTENIDOS: EXPLORACIÓN DEL CUERPO, RECONOCIMIENTO DE LAS NOCIONES ESPACIALES Y TEMPORALES EN RELACIÓN A SÍ MISMO, A DE LOS OTROS Y LOS OBJETOS.

ÁREA: PLÁSTICA

DESAFÍO: CREAR UNA IMAGEN CON MATERIAL RECICLADO, IMPRESO Y NATURAL. COMPONER.

CONTENIDOS: LA TEXTURA. TEXTURAS VISUALES Y TÁCTILES EN PRODUCCIONES BIDIMENSIONALES. TEXTURAS NATURALES Y ARTIFICIALES: LISA, RUGOSA, VISUAL Y TÁCTIL.

ÁREA: TECNOLOGÍA

DESAFÍO: CONSTRUIR UNA HERRAMIENTA CON MATERIAL DESCARTABLE QUE SIRVA PARA CORTAR.

CONTENIDOS: INTERÉS POR LOS MEDIOS TÉCNICOS QUE UTILIZAN LAS PERSONAS.

CAPACIDADES DE LAS ÁREAS INTEGRADAS.

- **RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.** DESCRIBIR, COMPARAR Y ANALIZAR MEDIANTE DIFERENTES HABILIDADES Y DESTREZA, EN DIFERENTES NIVELES DE COMPLEJIDAD.
- **COMUNICACIÓN:** DESCRIBIR DE MANERA ORAL SITUACIONES, MOVIMIENTOS, ACCIONES.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA (1º GRADO).

TÍTULO: EL CUERPO.

PROPÓSITO: PROPICIAR EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD PERCEPTIVA MOTRIZ, EN RELACIÓN AL CONOCIMIENTO DE SU CUERPO, EL ESPACIO, EL TIEMPO Y LOS OBJETOS.

CRITERIO: EXPLORAR Y RECONOCER EL CUERPO EN FORMA GLOBAL Y SEGMENTARIA A TRAVÉS DE NOCIONES ESPACIALES.

INDICADORES: 1 UBICA EL CUERPO EN EL ESPACIO EN FORMA GLOBAL Y SEGMENTARIA (ADENTRO, AFUERA, ADELANTE, ATRÁS, ARRIBA ABAJO ETC.). 2

DOCENTES: FLORENCIA RUSSO, MARCELA SANCHEZ, YANINA CENTENO, FABIANA INOJOSA.

IDENTIFICA LAS PARTES DE SU CUERPO EN EL ESPACIO Y TIEMPO A TRAVÉS DE ACTIVIDADES VARIADAS.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO. (SEMANA DEL 31 DE MAYO AL 4 DE JUNIO)

ENTRADA EN CALOR: MOVER EL CUERPO Y SUS PARTES CON LA CANCIÓN DE “LA HORMIGUITA” DE “EL DÚO TIEMPO DEL SOL (SE ENVÍA VIDEO POR WHATSAPP)

ACTIVIDADES CON AROS O CÍRCULOS GRANDES MARCADOS EN EL PISO. JUEGA CON EL ARO A UBICAR DISTINTAS PARTES DEL CUERPO QUE INDICA UN ADULTO, DENTRO DEL ARO: MANO, PIE, ESPALDA RODILLA, ETC.

-UBICADO DENTRO DEL ARO SALTA: HACIA ADELANTE, ATRÁS, A UN LADO AL OTRO, CERCA DEL ARO LEJOS DEL ARO.

JUEGO: “A QUITAR LA CASITA”: DESPLAZARSE ENTRE LOS AROS CUANDO DICEN -” QUITAR CASITA “SE DEBEN UBICAR DENTRO DE UN ARO LO MÁS RÁPIDO POSIBLE. (JUGAR EN FAMILIA)

VUELTA A LA CALMA: ACOSTADOS EN EL PISO ESTIRARSE COMO UN ELÁSTICO Y ENCOGERSE COMO UNA BOLITA AGRUPANDO TODO EL CUERPO, REPETIR TRES VECES.

ÁREA: PLÁSTICA

TÍTULO: DESCUBRE LAS TEXTURAS EN TU CASA

PROPÓSITOS: DIFERENCIAR LA TEXTURA TÁCTIL DE LA TEXTURA VISUAL. DISTINGUIR LA TEXTURA NATURAL DE LA ARTIFICIAL

CRITERIOS: DIFERENCIAR LA TEXTURA TÁCTIL DE LA TEXTURA VISUAL. DISTINGUIR LA TEXTURA NATURAL DE LA ARTIFICIAL. **INDICADORES:** PRODUCE Y COMPLETA UNA IMAGEN CREADA CON LA TÉCNICA: FROTAGE. SEPARA Y CLASIFICA LAS TEXTURAS Y SUS CARACTERÍSTICAS

MATERIALES: UNA HOJA NÚMERO 5, TELA VEGETAL (BOLSO DE COMPRAS), TUL, O TELAS CON TRAMA ABIERTA, LÁPIZ NEGRO, GOMA, PLASTICOLA Y PEGAMENTO, GRANITOS DE ARROZ, YERBA USADA (SÉCALA PREVIAMENTE), ARENA, HOJAS DE ÁRBOL O PLANTAS, PLUMAS, PIEDRITAS, SEMILLAS, ETC.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO: LEER EL CUENTO DE PING, EL JARDINERO. (LO ENCONTRARAS EN EL GRUPO DE WATTSAPP)

¿NOTASTE LA DIFERENCIA ENTRE TEXTURA VISUAL, QUE ES LA QUE PERCIBES CON LA VISTA EN FOTOGRAFÍAS Y PINTURAS? LA TEXTURA TÁCTIL QUE ES LA PERCIBES CON LA VISTA Y EL TACTO, TOCANDO LAS SUPERFICIES COMO EL TRONCO DE UN ÁRBOL O LA ROPA O LA MOCHILA, ¿ETC.? HACE LA PRUEBA.

LUEGO DE TOCAR TODAS LAS SUPERFICIES DE TU CASA CON LA SUPERVISIÓN DE UN ADULTO, CON LÁPIZ NEGRO DIBUJARAS A PING CON LA MACETA Y LA FLOR, UTILIZANDO LA TÉCNICA DE FROTAGE, EXPLICADA EN EL GRUPO ESCRIBIR EL NOMBRE, GRADO Y LA FECHA DETRÁS DE LA HOJA. RECORDÁ ORDENAR Y LIMPIAR EL LUGAR DE TRABAJO

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

TÍTULO: MANO A LA OBRA CON LAS HERRAMIENTAS.

PROPÓSITO: FAVORECER EL ANÁLISIS Y RECONOCIMIENTO DE LAS DIFERENTES HERRAMIENTAS.

CRITERIO: RECONOCIMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DE HERRAMIENTAS DE CORTE.

INDICADORES: 1) IDENTIFICA HERRAMIENTAS DE CORTE. 2) DIFERENCIA LAS HERRAMIENTAS SEGÚN SU USO. 3) RESUELVE ADECUADAMENTE EL DESAFÍO.

ACTIVIDADES

- DESAFÍO (AUDIO BREVE EXPLICACIÓN)
- AYUDA A PEPE EL CARPINTERO A ENCONTRAR SU HERRAMIENTA DE TRABAJO. GUÍA A PEPE POR EL CAMINO QUE DEBE SEGUIR HASTA ENCONTRAR SU HERRAMIENTA. ENCUENTRA EL CAMINO CORRECTO, SIGUE LA DIRECCIÓN DE LA FLECHA. (IMAGEN ENVIADA POR EL GRUPO DE WHATSAPP)
- AHORA DISEÑA (DIBUJA) EN TU CUADERNO LA HERRAMIENTA QUE PEPE ENCONTRÓ.
- OBSERVA Y RESPONDE. (ANÁLISIS DE PRODUCTO)

¿PARA QUÉ PEPE UTILIZA ESA HERRAMIENTA? ¿EN CASA HAY ALGUNA HERRAMIENTA PARECIDA?

- BUSCA TROZOS DE PAPEL PUEDE SER DE REVISTAS, DIARIOS, ETC.
- CORTA CON TUS DEDOS PEQUEÑOS TROZOS DE PAPEL, FORMA LA INICIAL DE TÚ NOMBRE (LA PRIMERA LETRA) PEGA EN TU CUADERNO. RESPONDE ¿ÉSTE TRABAJO SE PUEDE REALIZAR CON ALGUNA HERRAMIENTA? ¿CUÁL?

DIRECTORA: CLAUDIA ÁLVAREZ