

Escuela: Provincia de Mendoza.

Secuencia Simplificada N° 1.

Docentes: Adriana Ávila, Adriana Porres.

Grado: 6° A y 6 B **Ciclo:** Segundo **Nivel:** Primario **Turno:** Mañana.

Áreas Curriculares: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales.

Desafío: Diseñar diversas reglas de medición usando numeración con decimales.

Título: El amor vence los obstáculos.

Propósitos: Distinguir las características diferentes (formato, tipo de información, código) entre distintos elementos paratextuales. Identificar los elementos del estado argentino, que se fueron constituyendo, durante la segunda mitad del S. XIX, reconociendo los conflictos y los acuerdos que se produjeron entre distintos grupos políticos. (Cs. Sociales). Relacionar algunos comportamientos de los seres vivos con la capacidad de percibir y reaccionar frente a los estímulos que reciben del ambiente. Utilizar las propiedades de las figuras y las relaciones entre figuras para decidir su construcción. Explorar la propiedad de la suma de los ángulos interiores de cualquier polígono.

Criterio de Evaluación: Establecer relaciones entre las distintas unidades de medidas. Analizar dificultades en el tratamiento de las expresiones decimales.

Vincular relaciones decimales (su lectura y escritura, a las medidas propuestas.

Indicadores: Distingue y caracteriza los diferentes formatos textuales. Comprende textos a nivel literal e inferencial. Produce textos de manera corta. Reconoce polígonos.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

LUNES 31 DE MAYO: LENGUA

1-Lee el siguiente texto:

Cupido:

En la mitología griega se corresponde con Eros, y en latín es conocido como el dios del Amor. Se dice que Cupido es hijo de Venus, la diosa de la belleza y del amor, su padre el dios de la guerra Marte. Cupido habría nacido en Chipre donde tuvo que esconderse en el bosque, cuidando animales salvajes. En el bosque fabricó un arco con madera de fresno y flechas de ciprés. Después su madre le regaló un arco y flechas de oro, que son las que conceden el amor, y otras con plomo que provoca el olvido.

Algo curioso es que ni los hombres, ni los dioses, ni siquiera él mismo eran inmunes a esas flechas. De hecho así surgió el amor de Él a Psique. Psique era la hija menor de tres hermanas. Venus celosa de su belleza envió a su hijo Cupido para que le lanzara una flecha que la haría enamorarse del hombre más horrible y ruin que encontrarse. Sin embargo, Eros se enamoró de ella y lanzó la flecha, cuando Psique se durmió se la llevó volando hasta su palacio.

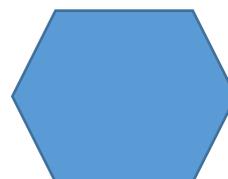
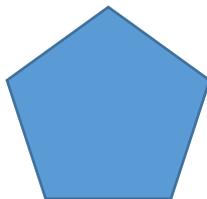
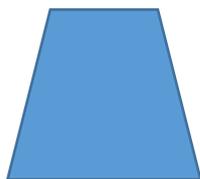
Éste texto tiene una silueta textual de clase de mito, su función es narrativa.

Para tener presente:

Los mitos son relatos que explican el origen de los hombres y del mundo que habitan. Los hechos suceden en un tiempo impreciso y lejano. No tienen autor, son transmitidos de manera oral. A diferencia de la leyenda los mitos se caracterizan por la intervención de dioses y de héroes que habrían estado mucho antes en la tierra. Suelen interactuar con los hombres. Los dioses tienen un gran poder, son inmortales pueden asumir forma humana. Los héroes tienen una increíble fuerza una gran valentía y astucia. Ellos encarnan los ideales morales de la época.

Matemática ¡Cuántas formas!

1) Observa las siguientes figuras.



-Anota el nombre de cada figura. Traza las diagonales que sale desde uno de los vértices. ¿Cuántos triángulos quedaron formados en cada caso? ¿Cuánto suman los ángulos interiores en cada triángulo?

Para pensar: Con la información del punto 2 ¿Cómo se puede calcular cuánto suman los ángulos interiores en cada polígono? Investiga.

Para no olvidar: Un polígono es una figura geométrica, está formada por: lados, vértices, diagonales, ángulos interiores y exteriores que son los que se prolongan de cada lado.

MARTES 1 DE JUNIO Lengua:

1-Lee el texto sobre Cupido.

2-Ya has aprendido lo que son los mitos y su diferencia con la silueta textual de la leyenda.

-Completa la ficha bibliográfica:

Título del texto:	
Clase de texto:	
Función del texto:	
Autor del texto:	

Matemática: Un poco más sobre decimales:

*Para leer números decimales debes de tener en cuenta:

Enteros.....26,472.....Decimales

una coma (,) que

Milésimos

Centésimos

Décimos

Los números decimales tienen una coma (,) que separa la parte entera de la decimal.

Ese número se llama **Veintiséis enteros, cuatrocientos setenta y dos milésimos.**

Para redondear un número a la unidad hay que fijarse primero en la primera cifra después de la coma. Si esta es menor que cinco (5) (1,2,3,4) **NO DEBERÉ HACER NADA.**

Si esa cifra es mayor a cinco (5:6,7,8,9) debemos sumar una unidad más.

Ejemplo:

d-c- m

3,147 *En éste caso el dígito que está a la derecha después de la coma es uno, no podré redondear.

Segundo caso: Redondeo en las décimas

d c m

8,652

6+1=7 Quedaría: 8,752.

Se hace el mismo procedimiento en el caso que quiera redondear las milésimas y las centésimas.

Redondea en las décimas las siguientes cifras:

7,678=.....; 9,789=.....

MIÉRCOLES 2 DE JUNIO CIENCIAS NATURALES y LENGUA.

Recuerda que hemos trabajado con los ecosistemas factores bióticos (con vida) y los factores abióticos (sin vida). Hoy nos dedicaremos a lo biótico, para ello nos informamos:

¿Cómo se nutren los productores?

Las plantas están quietas bajo el sol. Durante el proceso de fotosíntesis las plantas verdes captan la energía lumínica y la usan para producir su alimento a partir de agua, minerales y dióxido de carbono. La mayoría de las plantas realiza este proceso en las hojas. Muchas de las células que componen una hoja contienen pequeñas estructuras microscópicas llamadas cloroplastos donde se encuentra la clorofila, la sustancia que capta la energía lumínica (la del sol). Esta energía es aprovechada por la planta para llevar a cabo una serie de reacciones químicas en la que se emplea el dióxido de carbono del aire, el agua y los minerales del suelo para sintetizar una sustancia llamada glucosa. y otros materiales.

La energía lumínica capturada queda "atrapada" en ésta sustancia en forma de energía química.

De éste modo la glucosa constituye el alimento de las plantas y le aporta energía para sus funciones. Durante la fotosíntesis también se libera como desecho oxígeno al ambiente, que es utilizado por todo ser vivo.

Elabora un resumen del texto. ♪Recuerda que resaltábamos las ideas principales con color.

Posteriormente transcríbelo y acompáñalo con el dibujo del proceso de la fotosíntesis.

JUEVES 3 DE JUNIO. LENGUA.

*Lee el texto "Cupido. *Responde a la comprensión lectora. Recuerda elaborar la oración:

1- ¿Quién es Cupido? 2-Cupido es hijo de:----- 3 - ¿Qué le pasaba a Venus?

4- ¿Qué quiere decir el autor..."ni los dioses eran inmunes a esas flechas" ...?

5-Relata con tus palabras lo que le pasó a Cupido.

CIENCIAS SOCIALES: Hace pocos días hemos recordado un acontecimiento importante en nuestra historia argentina. Un 25 de mayo de 1810 fuimos libres del gobierno de España. Pero nuestro territorio era muy joven. Debía organizarse para ello tardó muchos años...

*Investigamos:

Las Provincias Unidas hasta 1853.

Las Provincias Unidas se independizaron de España en 1816. La creación de un Estado unificado demoró debido al enfrentamiento entre dos grupos con ideas diferentes sobre cómo organizarlo: Los Unitarios y Federales. El conflicto entre estos dos grupos desencadenó en una guerra.

Los unitarios pretendían que el gobierno nacional centralizara el poder y que las provincias se subordinaran a él.

Los federales querían que las provincias conservaran más atribuciones y que sólo algunas funciones fueran delegadas al gobierno nacional.

4 En base a lo leído extrae del texto: ¿Quiénes eran los Unitarios y los Federales?

VIERNES 4 DE JUNIO MATEMÁTICA

Trabaja con numeración decimal: Recuerda que ya aprendiste a leer y escribir números decimales, en esta secuencia. Dibuja una regla con los centímetros y milímetros. Ubica los siguientes números decimales: 3,5cm, 4cm, 2cm,5,1cm, 7,9cm. Registra los nombres de esa numeración. Registra en tu cuaderno Redondea los números decimales (que se puedan) en los décimos.

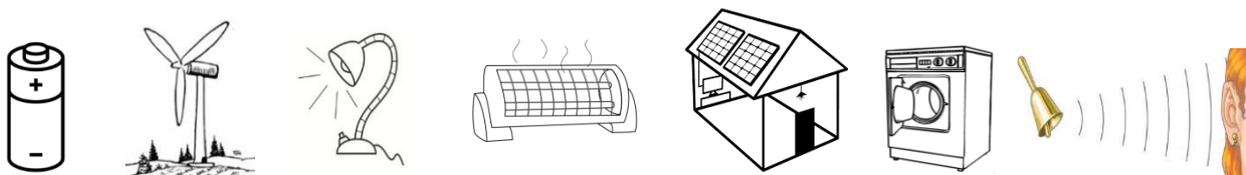
LENGUA.1-Lee el texto "Cupido" 2-Produce con tus propias palabras el texto, respetando la estructura textual en dos párrafos. Continuamos la próxima semana, nos seguimos cuidando.

MARTES 1 DE JUNIO

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

TÍTULO: "TRANSFORMACIÓN DE LA ENERGÍA"**Propósitos:** Desarrollar situaciones de pensamiento que permitan identificar las energías.**Criterio:** Reconocimiento del uso de las distintas energías en los productos tecnológicos.**Indicador de logro:** identificar la transformación de la energía.

Si se conecta un foco a un contacto eléctrico, la energía eléctrica que llega a nuestra casa hará que el foco se encienda y nos proporcione energía luminosa para alumbrarnos y energía térmica para calentarnos. Esta última la podemos sentir si aproximamos una mano al foco. En este sencillo ejemplo, la energía se ha transformado de energía eléctrica en energía luminosa y energía térmica.

**Identifica que tipo de energía utilizan estos productos:**

Actividad: Elige cuatro productos del punto anterior e indica la transformación de energías que se produce.

MIÉRCOLES 1 DE JUNIO

EDUCACIÓN MUSICAL

TÍTULO: "SONIDOS DEL CUERPO"**Propósito:** Realizar una partitura analógica de percusión corporal.**Indicador de evaluación:** Logra componer una partitura analógica con percusión corporal.**Actividades:**

1. Observa el siguiente video <https://youtu.be/F4mcvAea8to> y presta atención a su ritmo.
2. Realiza los movimientos del video, por partes pequeñas, lentamente hasta completarlo.
3. Intenta realizar la canción de manera completa a la velocidad del video. ¿Puedes realizarlo un poco más rápido? ¿Te resultó sencillo?

JUEVES 2 DE JUNIO

EDUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO: PREVENCIÓN SÍSMICA

Propósito: Capacitar a los alumnos y organizar los ejercicios de evacuación necesarios para la debida preparación de la comunidad escolar.

Criterios de evaluación: Compromiso, responsabilidad y respeto frente a las medidas de prevención que trabajaremos.

¿Sabemos cómo comportarnos si estamos en la escuela durante un sismo?

1° Comienza el movimiento:

- Tocar el timbre durante un minuto mientras dura el movimiento o se inicia el simulacro.
- Abrir la puerta del aula, si estuviera cerrada.
- Meterse debajo de los bancos (si no hay bancos) arrodillarse y protegerse en el lugar, cubriendo la nuca y cerrando los ojos, dando la espalda a la zona vidriada y esperamos un minuto.
- Al cesar el movimiento o sirena de simulacro, contar hasta 60.

JUEVES 2 DE JUNIO

EDUCACIÓN PLÁSTICA

TÍTULO: "DESCUBRIMOS NATURALEZA MUERTA"

Propósito: Proponer desafíos que innoven las experiencias en este espacio e incentiven a impulsar su capacidad representativa.

Criterio: Exploración de la intención estética que tiene la forma figurativa y no figurativa.

Indicador: Identifica las diferentes cualidades de un objeto, para su representación gráfica.



Llamamos forma a todo elemento que tiene un contorno y una estructura. El contorno es lo que nos determina los límites de la figura y la estructura es el esqueleto o armazón de una forma. Estos, nos determinan la apariencia externa y estructura de los cuerpos. Por medio de la forma obtenemos información de todo lo que nos rodea. Cada forma queda determinada por diferentes cualidades. Ahora veremos un video de YouTube para comprender mejor el tema: <https://www.youtube.com/watch?v=DoZ9g1zaktQ>. A partir de lo visto en el video, busca imágenes de naturaleza muerta, de recortes de revistas o imprímelas, y si quieres puedes dibujarlas como una imagen chiquita.

Directora: Lucía Heredia.

Vicedirectora Andrea González.