

E.N.I N°44 - SALAS DE 4 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

ESCUELA DE NIVEL INICIAL ENI N°44

GUÍA PEDAGÓGICA N°13

PERIODO DEL 22/09 AL 02/10

DOCENTES:

-  PATRICIA GOMEZ
-  AMALIA RIPOLL
-  GISELA TEJADA
-  CAROLINA CUELLO
-  JUAN ACOSTA
-  PAMELA GIL
-  HÉCTOR ORMEÑO



SALA: 4 AÑOS

TURNO: MAÑANA Y TARDE

PROPUESTA: “CUENTOS TRADICIONALES”

CONTENIDOS: DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA. Ámbito: **Literatura infantil.**

Núcleo: apreciación. Contenido: disfrute de cuentos tradicionales.

Ámbito: **Música.** Núcleo: La voz. Contenido: cuidado de la voz. Imitación de sonidos con su propia voz. Interpretación de canciones que incorporan juegos corporales.

Ámbito: **Plástica.** Núcleo: Producción. Contenido: Construcción y modelado en lo tridimensional.

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL. Ámbito: **Educación Física.** Núcleo: El niño, su cuerpo y su movimiento. Contenidos: saltos, longitud, profundidad y lanzamientos.

CAPACIDADES: Comunicación: Inferencia de las funciones de la lectura y la escritura a través de la participación en variadas situaciones de lectura.

PROPUESTA PARA EL DÌA 1

Para comenzar, se realizará un “Rinconcito de lectura” en casa. Para ello se buscará en el hogar alguna manta o pedazo de tela que tengan en desuso y se decorará como más les guste, se le podrá colocar el nombre del niño, hacerle flecos, pintarla, etc. Una vez lista la alfombra se buscará en casa algún rincón para colocarla en el piso, también se podrá colocar almohadones y un letrero con la frase “rincón de lectura”. Este espacio se podrá utilizar para leer los cuentos de esta guía.

EDUCACIÓN FÍSICA:

Primero el adulto dibujará una escalera en el piso o podrán utilizar los cuadros de los cerámicos (si dibujaran a la escalera, los cuadros deberán tener 30 centímetros de lado). El niño/a jugará a saltar como canguro, el niño/a comenzará saltando con los dos pies cuadro por cuadro, luego el niño/a intentará saltar con los dos pies, pero deberá saltarse un cuadro (el salto será más largo), después intentará saltarse 2 cuadros de la escalera.

PROPUESTA PARA EL DÌA 2

Se leerá en familia el cuento “Los tres cerditos”, el cual será compartido en formato de pictograma por la docente en el grupo de WhatsApp. Antes de comenzar la lectura se le enseñará al niño el pictograma y se le preguntará: ¿Cómo se llama el cuento?, ¿De qué trata?, ¿Cuáles son los personajes principales? Luego de la lectura se charlará sobre el mismo, preguntando al niño: ¿Quiénes vivían en el bosque?, ¿Qué tipo de casas construyeron?, ¿Quién tocó la puerta?, ¿Qué sucedió cuando el lobo sopló?, ¿Qué sorpresa le dieron los cerditos al lobo?, ¿Cuál fue la lección para el chanchito pequeño y el mediano? Y se invitará al niño a relatar el cuento con sus propias palabras.

ARTES VISUALES PLÁSTICA:

El niño junto a mamá realizará un “lapicero monstruo” construido de la reutilización de frascos de plásticos, mamá buscará un envase vacío, lo lavará y dejará secar. Luego con un marcador de color negro o de colores el niño dibujará e inventará en el envase de plástico un monstruo, mamá recortará con cuidado por el contorno del dibujo dándole forma al monstruo que crearon. Una vez recortado podrán terminarlo de decorar y estará listo para utilizar.

PROPUESTA PARA EL DÌA 3

E.N.I N°44 - SALAS DE 4 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

Se compartirá en el grupo de WhatsApp el “Audio/cuento de los tres cerditos” el cual no posee final, por ello se le propondrá al niño crear un final diferente, y representarlo a través de un dibujo, acompañándolo con su relato en un audio para luego compartirlo en el grupo de WhatsApp.

MÚSICA:

El niño junto a su familia, se reunirá en un lugar donde haya suficiente espacio para moverse libremente. Juntos deberán ver el video enviado por WhatsApp y realizarán los ejercicios que el profesor enseña. Los padres deberán decirle al niño: “Las personas utilizan su voz para distintas cosas. Unos para cantar, otros trabajan con ella, otros para comunicar etc. Por eso la voz es muy importante y hay que cuidarla.”

PROPUESTA PARA EL DÌA 4

Los tres cerditos es un cuento con moraleja, el cual enseña valores a los niños. En este cuento, se verá como el cerdito más trabajador es quién consigue construir una casa duradera, resistente a los soplos del lobo. La moraleja es que “el trabajo duro tiene su recompensa”. Se propondrá a la familia conversar sobre ello. Luego se los invitará a jugar al “juego de las sillas”, cada silla representará una casa y al detener la música será la señal de refugiarse porque el lobo vendrá a pillarlos.



EDUCACIÓN FÍSICA:

El niño jugará a saltar en paracaídas: el niño/a se subirá a una silla, cajón, tapia, etc. La cual no deberá ser muy alta (30 – 40 centímetros) el mismo tomará con sus manos una bolsa a la altura de la cabeza y saltará gritando “paracaídas”, el niño/a caerá de pies y volverá a intentarlo, esta actividad se repetirá varias veces.

PROPUESTA PARA EL DÌA 5

En familia observarán el siguiente video <https://youtu.be/MWHxZhoDGhE> el cual se enviará vía WhatsApp. Luego comentarán de que se trató, un adulto podrá hacer preguntas como estas: ¿Todos los patos del cuento eran iguales?, ¿Qué le decían al pato más

E.N.I N°44 - SALAS DE 4 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

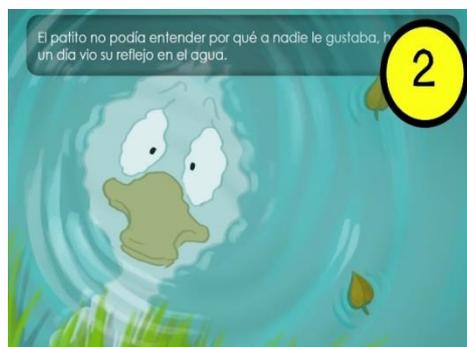
pequeño?, ¿Por qué crees que lo trataban mal?, ¿Se puede insultar o pegar a alguien por ser diferente? ¿A quién encuentra al final del cuento?

MUSICA:

Con la voz el niño deberá imitar los siguientes sonidos: un pollo, una sirena de ambulancia, un gato, un perro, un pato, una abeja, una oveja, una gallina y un lobo. El alumno deberá realizar los mismos sonidos, pero esta vez lo hará variando su volumen, primero lo hará suave (como diciendo un secreto) y luego un poco más fuerte.

PROPUESTA PARA EL DÍA 6

Retomarán la actividad del día anterior, el cuento “El Patito feo”, y un adulto le mostrará al niño las siguientes imágenes, para que pueda re narrar con sus palabras la historia. Para finalizar, se le pedirá al niño que realice un dibujo con la parte del cuento que más le gustó, luego deberá pintarlo y decorarlo de la forma que más le guste.



ARTES VISUALES PLÁSTICA:

E.N.I N°44 - SALAS DE 4 AÑOS – ÁREAS INTEGRADAS

El niño junto a un adulto buscará una caja de cartón grande para reutilizar y crear un juguete, pueden realizar cualquier animal que quieran, primero dibujarán en el cartón todas las partes que vayan a necesitar, luego mamá recortará todas las partes con cuidado, después el niño decorará o pintará con los materiales que tengan en casa, por ejemplo: papeles de colores, telas o témperas. Una vez terminado podrán utilizarlo para jugar en familia, pueden realizar todos los aros que deseen.

PROPUESTA PARA EL DÍA 7

En familia se sentarán en el “rincón de la lectura” para escuchar el cuento de la “Caperucita Roja”, que la docente les relatará en un video que luego será enviado vía WhatsApp. Una vez terminada la lectura se conversará sobre el cuento, se comentará acerca de los personajes, el lugar y de los acontecimientos que ocurrieron. Luego se le propondrá al niño usar su imaginación para inventar nuevos finales al cuento, así como también imaginar nuevos personajes, etc. Se lo ayudará diciendo: ¿Qué hubiera pasado si caperucita fuera la mala y el lobo bueno?, ¿Qué nombre le pondríamos al cuento si Caperucita tuviera una vestimenta verde o azul?, ¿Qué hubiese pasado si Caperucita hubiese llegado primero a la casa de su abuela? A continuación, el niño imaginará e inventará como le gustaría que fuera la caperucita del cuento y la deberá dibujar y colorear como más le guste.

EDUCACIÓN FÍSICA:

Primero el adulto colocará una cuerda a la altura de su cabeza (si no tiene de donde atar, podrá sostener un palo con la mano). El niño estará parado a una distancia de 3 metros de la cuerda, tomará una pelota chica con la mano, el niño lanzará la pelota por arriba de la cuerda lo más lejos que pueda. En el segundo intento el niño/a dará un paso largo donde se acercará a la cuerda y volverá a lanzar la pelota, seguirá acercándose de a un paso a la cuerda. Luego el niño/a intentará los mismos lanzamientos, pero con la otra mano

PROPUESTA PARA EL DÍA 8

¡A jugar! Recordarán donde vivía el lobo en el cuento de la “Caperucita Roja”. Luego junto con la familia jugarán al “¿Lobo estás?”, tomados de la mano en ronda uno a la vez serán el lobo, quien lo representará se colocará adentro de la ronda, los demás empezarán a girar al canto de: juguemos en el bosque mientras el lobo no está... ¿lobo estás? ¿Si o no?, el integrante de la familia que será el lobo, contestará que está realizando alguna acción como por ejemplo: “me estoy poniendo los zapatos”, y así seguirán cantando hasta que el lobo esté listo para salir. Una vez que sale de la ronda los perseguirá y al primero que atrape será el lobo esa vez.

MÚSICA:

El alumno escuchará la canción “soy un muñeco de trapo” enviada por el grupo de WhatsApp. Luego con ayuda de algún integrante de la familia deberá realizar los movimientos que indica la canción.

PROPUESTA PARA EL DÍA 9

Para empezar con la actividad, se confeccionarán los títeres de los personajes del cuento (Caperucita, el lobo, la abuela y el oso) con ayuda de un adulto. Los mismos se podrán realizar de cartón, goma eva, o papel, luego se los decorará con lo que tengan en casa y finalmente le colocarán un palito de helado o alguna rama por debajo de la figura. Una vez listos, se realizará una pequeña obra de títeres teniendo en cuenta el cuento de “la Caperucita roja” con ayuda de la familia, se filmará y luego compartirá a través del WhatsApp dicha obra.



EDUCACIÓN FÍSICA:

El niño jugará a “cuidado la bomba”: en un espacio abierto (sin techo) el adulto pondrá una marca (dibujada o con objeto) donde el niño se ubicará y a tres metros otra marca que servirá de refugio. El niño/a en posición de parado lanzará la pelota con las 2 manos hacia arriba, el adulto gritará “cuidado la bomba”, el niño saldrá corriendo y tendrá que llegar al refugio antes que caiga la pelota. El juego irá variando, el niño/a lanzará hacia arriba la pelota y se sentará en el refugio o se acostará en el refugio.

DIRECTORA: MARÍA AMELIA PINOS

VICEDIRECTORA: PATRICIA ISABEL SANZ