

ESCUELA EPET N° 4

DOCENTES: Laura Baraldi, Sandra Trozzi, Marcela Nasralla, Mónica Claros y Mercedes Mazuelos.

CURSO: PRIMER AÑO. NIVEL SECUNDARIO

TURNOS: MAÑANA Y TARDE.

ÁREA CURRICULAR: LENGUA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: La comunicación

CONTENIDOS: La comunicación: concepto, elementos. Funciones y tramas textuales

ACTIVIDADES:

PRIMER AÑO:

La Comunicación:

La comunicación es un acto social mediante el cual se transmite o se intercambia información.

Todo ser viviente tiende a comunicarse utilizando códigos.

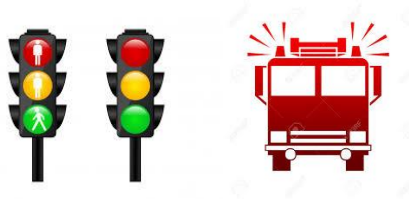
El ser humano reelabora, modifica y adapta sus códigos, perfeccionando y aumentando la calidad de señales emitidas, ampliando las posibilidades de comunicación.

Por ello el hombre ha inventado múltiples sistemas de señales para comunicarse: visuales, auditivas, gestuales. Entre ellas se destaca el lenguaje oral y escrito, que es el que mayor cantidad de posibilidades ofrece.

Realiza el “Circuito de la comunicación” teniendo en cuenta que:

Un **emisor** produce un **mensaje** para un **receptor**. Dicho mensaje se materializa a través de una **lengua o código**, se transmite por medio de un **canal** (oral o escrito) y trata sobre un tema determinado que es tomado como **referente**.

- Codificación: para organizar su mensaje, el emisor transforma sus ideas en signos que pueden ser interpretados por un receptor. Para ello utiliza un código, sistema de signos lingüístico o **verbal** (oral o escrito) o **no verbal** (imágenes, dibujos, luces, sonidos, gestos, texturas, etc.)



- Decodificación: para interpretar el mensaje, el receptor transforma los signos en ideas, por lo que debe compartir el mismo código.
- Canal: el medio a través del cual se transmite el mensaje. Puede ser: visual (un texto escrito, un cuadro), auditivo (un conversación, música, el timbre, una sirena), audiovisual (cine, televisión, internet).
- Completar:

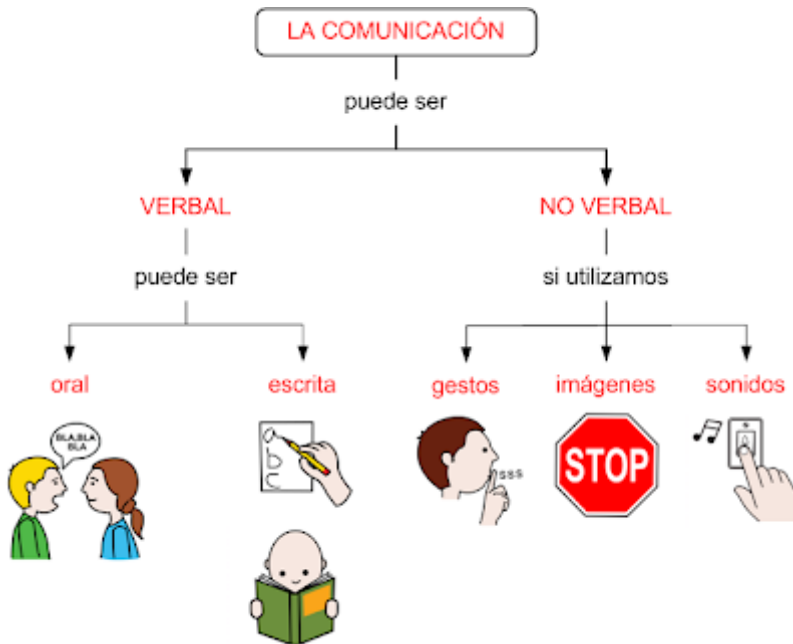
Emisor:.....

Receptor:.....

Código:.....

Canal:.....





Texto. Funciones y Tramas.

El texto es una **unidad comunicativa**, un enunciado que elaboramos con un propósito. Un texto puede ser una sola palabra, una oración o un libro; un cuento, una carta, una propaganda. No importa su extensión sino su sentido global.

Los textos se diferencian por:

- a- **Los formatos o tipos:** permiten reconocerlos fácilmente: Una noticia, una carta, una propaganda, un cuento.
- b- **La intención del emisor, que determina la función del lenguaje:** informativa, persuasiva, expresiva, literaria.
- c- **Las tramas (cómo se presenta su contenido):** narrativa, descriptiva, conversacional o argumentativa.

Texto 1:

¿Qué intención tiene el emisor?

¿Qué trama utiliza?



Texto 2: Leemos El Hornero, pg.

51 y Vista del amanecer en el trópico, pg. 60. Función informativa y trama descriptiva

Texto 3: Leemos el cuento de la pág. 57 (f. literaria y trama narrativa), y el poema de la pág. 135 (f. l. trama descriptiva)

Texto 4: Leemos pág. 191 (f. literaria, trama conversacional)

Texto 5: Leemos Pág. 159 para introducir la f. argumentativa y luego leemos pág. 169 “Tecnología y Creación”, f. Persuasiva/ trama argumentativa.

Texto 6: Leemos la receta de cocina de la pág. 17. (Apelativa/descriptiva)

1- Coloca Verdadero (v) o falso (f) en las siguientes afirmaciones. Justifica aquellas falsas:

- Presentan una trama **descriptiva** los textos donde se opina y se exponen argumentos.

.....
.....

- Aquellos textos que presentan diálogos tienen trama **conversacional**.

.....
.....

- Cuando se caracterizan seres, objetos o lugares, los textos tienen trama **narrativa**.

.....
.....

- Se organizan en una trama **argumentativa** aquellos textos que presentan hechos en una secuencia temporal.

.....
.....

2- Completa el siguiente cuadro relacionando la intención del emisor con la función del lenguaje correspondiente:

Función del lenguaje	Intención del emisor
.....	Comunicar datos, hechos, ideas, etc.
.....	Comunicar pensamientos, sensaciones y sentimientos
.....	Influir, ordenar, rogar, convencer
.....	Crear un texto artístico

1- Escriba dos textos breves que tengan como tema común “mi mascota”:

Texto 1: Función informativa y trama descriptiva en el que demos características de nuestra mascota.

Texto 2: Función apelativa y trama argumentativa con el que intentemos convencer a nuestros padres de la importancia de adoptar una mascota.