

**Guías Pedagógicas-Nivel Adultos**

**Escuela: CENS Ing. Luis Noussan**

**Docente: Barrionuevo, Lino**

**Curso: 2do año 2da división, Educación de Adultos**

**Turno: Noche**

**Área Curricular: Filosofía y Psicología**

**Título de la Propuesta: “ORIGENES DE LA FILOSOFÍA. DE KARL JASPERS”**

**Guía: N°4**



---

**“ ¡¡Hola Chicos/as!!! ¿Cómo están?**

***Bienvenidos a una nueva clase.***

*Espero que se encuentren de la mejor manera y que hayan podido volver a sus actividades –por la flexibilización de la cuarentena- con las medidas recomendadas”.*



**Desarrollo de contenidos:**

**ORIGENES DE LA FILOSOFÍA: ASOMBRO, DUDA Y SITUACIONES LÍMITES.**

Karl Jaspers

La historia de la filosofía como pensar metódico tiene sus orígenes hace dos mil quinientos años, pero como pensar mítico mucho antes.



Sin embargo, comienzo no es lo mismo que origen. El comienzo es histórico y acarrea para los que vienen después un conjunto creciente de supuestos sentados por el trabajo mental ya efectuado. Origen es, en cambio, la fuente de la que mana en todo tiempo el impulso que mueve a filosofar. Únicamente gracias a él resulta esencial la filosofía actual en cada momento y comprendida la filosofía anterior.

Este origen es múltiple. Del “*asombro*” sale la pregunta y el conocimiento; de la “*duda*” acerca de lo conocido el examen crítico y la clara certeza, de la “*conmoción del hombre*” y de la conciencia de estar perdido la cuestión de sí propio.

Representémonos ante todo estos tres motivos:

**1° El asombro-admiración:** Es admirarse, sorprenderse, extrañarse a aquello que ocurre rutinariamente frente a nosotros, transformando la mirada de las cosas de todos los días. Por ejemplo, nos preguntamos sobre la realidad, cuál es el origen, cuál será su final, entre otras preguntas. Al hacernos estos interrogantes estamos filosofando. Para filósofos como Platón y Aristóteles decían que la filosofía tenía sus orígenes en el asombro.

*“Nuestros ojos nos hacen ser partícipes del espectáculo de las estrellas del sol y de la bóveda Celeste”. Platón*

*“Pues la admiración es lo que impulsa a los hombres a filosofar: empezando por admirarse de lo que les sorprendía por extraño, avanzaron poco a poco y se preguntaron por (...) el origen del Universo” .Aristóteles*

El admirarse impulsa a conocer. En la admiración se cobró noción de no saber. Busco el saber, pero el saber mismo, no “para satisfacer ninguna necesidad común”.

**2° Duda:** Una vez que he satisfecho mi asombro y admiración con el conocimiento de lo que existe pronto se anuncia la “duda”. Los conocimientos se acumulan, pero ante el examen crítico no hay nada cierto.

Por lo tanto, al dudar se deja de afirmar o negar algo. En el cada día, debemos tomar decisiones que precisan que afirmemos o neguemos rápidamente, pero en algunos momentos, aquello que ‘creíamos’ sin dudar, esas creencias rotundas se transforman en una verdadera incógnita.



Esta actitud es muy frecuente en la vida –sobre todo en la adolescencia- cuando ponemos en duda las enseñanzas transmitidas en el seno de la familia, ámbito escolar o laboral, y todo aquello que remita a aceptar una verdad por el principio de autoridad.

### **3° Situaciones límites:**

Estamos siempre en situaciones (...). Puedo trabajar por hacer que cambie la situación .Pero hay situaciones que el hombre se encuentre inmerso en posiciones que no puede evitar como la muerte, el dolor, la ausencia, la injusticia, etc. Estas situaciones fundamentales de nuestra existencia las llamamos “situaciones límites”. Quiere decirse que cada uno de nosotros tomamos conciencia de nuestra ‘finitud’, de nuestras limitaciones transformándose en el tercer origen del filosofar. En estos momentos, los seres humanos nos preguntamos por nuestra propia existencia.

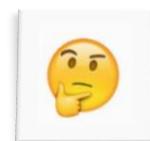
En este caso, podríamos relacionar estas situaciones con diferentes situaciones de la vida en los cuales nos enfrentamos con la pérdida de un ser querido, al abandono, la impotencia frente a las guerras donde miles de personas inocentes pierden sus vidas, o la conciencia de que no somos eternos.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

- La filosofía desde el punto de vista de la existencia (1984). Karl Jaspers.
- Educación a distancia. Filosofía (2018). Dirección de Educación de Adultos.

### **ACTIVIDADES**

1. Leer el texto presentado anteriormente.
2. Luego de la lectura comprensiva, responder:
  - A. Escriba las palabras desconocidas y buscar en el diccionario o internet su significado.
  - B. ¿Cuál es la diferencia entre comienzo y origen?
  - C. Defina asombro, duda y situación límite.
  - D. Elegir 1 de las siguientes imágenes. Teniendo en cuenta la teoría de asombro, duda y situaciones límites, comenzamos a filosofar.



Elaborar preguntas a las imágenes y buscar posibles respuestas. Por último, dejar escrito que actitud filosófica –asombro, duda o situaciones límites- influyó en mis preguntas y respuestas.



PERRO VS PUMA



PRESOS DE LA CARCEL DE DEVOTO



CRIMEN EN VILLA GESELL

3. Completar el siguiente fragmento:

Una vez que he satisfecho mi asombro y admiración con el conocimiento de lo que existe pronto se anuncia la .....

Es ....., sorprenderse, extrañarse a aquello que ocurre rutinariamente frente a nosotros, transformando la mirada de las cosas de todos los días.

Pero hay situaciones que el hombre se encuentre inmerso en posiciones que no puede evitar como la muerte, el dolor, la ausencia, la injusticia, etc. Estas situaciones fundamentales de nuestra existencia las llamamos .....



4. ¿Qué Sugiere o modificaría para la siguiente guía?

**¡Felicitaciones por un nuevo aprendizaje! Nos encontramos en la próxima clase.**



**DIRECTOR: JUAN JOSÉ PERONA**