

Guía Pedagógica N° 9

Escuela: CENS Rivadavia

Docente: Muñoz Erica

Año: 2° año División "A" EDJA

Turno: Noche

Área Curricular: Filosofía y Psicología

Título de la propuesta: Inteligencia.

Contenido seleccionado: Etapas del despliegue de la inteligencia. Inteligencia como función adaptadora y estructuras cognitivas.



Jean William Fritz Piaget fue un epistemólogo y biólogo suizo, considerado el padre de la epistemología genética, reconocido por sus aportes al estudio de la infancia y por su teoría constructivista del desarrollo de la inteligencia, a partir de una propuesta evolutiva de interacción entre sujeto y objeto. Fecha de nacimiento: 9 de agosto de 1896, Neuchâtel, Suiza

Fallecimiento: 16 de septiembre de 1980, Ginebra, Suiza

El uso que habitualmente hacemos de la palabra inteligencia está referido a la mayor o menor inteligencia, es decir al grado de inteligencia que asignamos a las personas. Ej. "Se nota que Pedro es inteligente". Otras veces hacemos comentarios tales como "Es vivo, pero de inteligente no tiene nada".

A lo largo de numerosas investigaciones, Piaget (médico, biólogo y psicólogo suizo), demostró que la inteligencia se desarrolla mediante mecanismos biológicos de adaptaciones sucesivas: desde las más simples de las funciones hasta la más complicada elaboración intelectual.

“El desarrollo psíquico se inicia al nacer y concluye en la edad adulta. Así como el cuerpo evoluciona hasta alcanzar un nivel relativamente estable, caracterizado por el final del crecimiento y la madurez de los órganos; así también la vida mental puede concebirse como una evolución hacia una forma de equilibrio final representada por el espíritu adulto. El desarrollo es, en cierto modo, una progresiva equilibración, un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior”

¿Qué es la inteligencia?

La inteligencia es la capacidad de adaptación a situaciones nuevas. A partir de esta sintética definición de Piaget, vamos a aclarar algunos conceptos claves en el desarrollo de la inteligencia.

Adaptación  es el equilibrio entre los factores internos y externos.

Para que sea posible este equilibrio, se necesitan dos mecanismos: asimilación y acomodación.

Asimilación  es la incorporación de los objetos al interior del sujeto. Consiste en integrar lo meramente externo a la propia estructura de cada persona. Esta tiende a modificar el medio para asimilarlo a sus propias necesidades.

Acomodación  Es el reajuste que debe hacerse para aceptar el objeto incorporado.

Es decir, es la transformación del organismo (o de las personas) para adecuarse a la nueva situación. Los esquemas mentales se modifican.

Los procesos de asimilación y de acomodación son complementarios y opuestos. Las personas van resolviendo sus distintas situaciones vitales a través de múltiples procesos adaptativos (asimilación y acomodación). Estas situaciones son de distinta naturaleza y varían a cada momento. El bebé “resuelve” transitoriamente su hambre chupando la sábana de su cunita, un grupo de chicos en un recreo con ganas de jugar a la pelota (y sin poseerla) arman una con los papeles que encuentran en el suelo. Si a Ud. le solicitan que prepare un trabajo escrito sobre “Edafología”, seguramente comenzará por preguntarse qué es, luego consultará en una biblioteca, etc.

¿Qué tienen en común estos ejemplos? Todos constituyen situaciones a las que hay que adaptarse, hay que buscar un equilibrio entre la situación nueva (hambre del bebé, ganas de jugar de los niños, cumplimiento de un trabajo escrito y su resolución). Esto lo logramos asimilando el estímulo que nos llega del medio externo y acomodando nuestras respuestas al mismo.

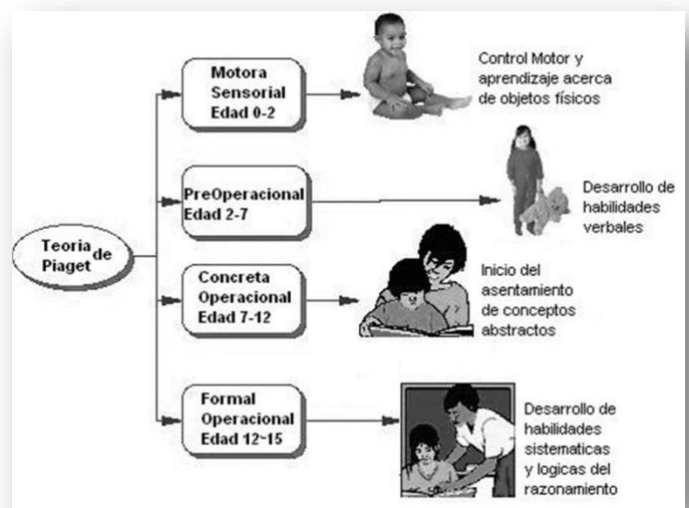
Frente a cada una de las situaciones descritas se ha reaccionado con una conducta inteligente.

Los estadios de la inteligencia

Piaget distingue tres grandes períodos en el desarrollo de la inteligencia. Cada uno de ellos corresponde a funcionamientos mentales bien diferenciados, a distintos tipos de acciones, lenguajes y representaciones (imágenes mentales).

Estos períodos son:

- Sensorio – motor.
- De las operaciones concretas.
- De las operaciones abstractas.



Dentro de cada uno de estos tres períodos se suceden distintos estadios.

Los estadios son momentos del desarrollo donde se originan conductas típicas de

Estos estadios tienen ciertas características:

CENS Rivadavia
2º Año Filosofía y Psicología

- ✚ Se suceden uno a otro en un orden fijo de aparición.
- ✚ Cada estadio es necesario para la aparición del siguiente.
- ✚ Las conductas esenciales de un estadio sirven como base (subestructura) sobre la cual se asientan nuevos logros.

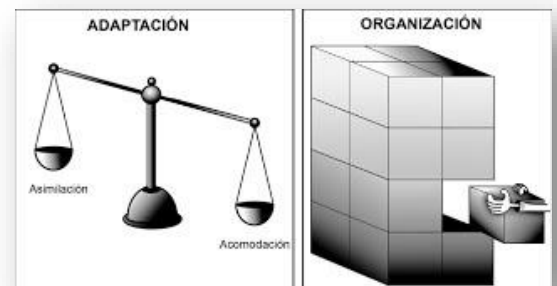
Ejemplo: para aprender a multiplicar es necesario saber sumar, antes de sumar conocer los números, antes de ello se tienen conceptos que permiten entender qué es un número.

Piaget sostiene que hay una “lógica” en cada uno de los estadios y que se requiere una maduración biológica necesaria para el cumplimiento de determinadas conductas. Además del **factor biológico**, en la evolución, incide la estimulación.

Por ejemplo: un niño muy estimulado por medio de sus juegos, en compañía de otros niños y adultos y del afecto necesario, evoluciona más rápido que otro, aislado y con escasos incentivos. Esto hace que los distintos estímulos sociales, culturales y emocionales tengan tanta importancia en el desarrollo de la inteligencia.



El movimiento de un estadio a otro constituye la elaboración progresiva de la sofisticación cognitiva mediante la experiencia basada en la acomodación y asimilación. Todo el desarrollo cognitivo atraviesa por estadios de **equilibración-desequilibración** en los intercambios con el mundo. El proceso de **equilibración** es la expresión misma de la ley funcional que afirma que las estructuras actúan. El cambio, el progreso cognitivo,



CENS Rivadavia
2° Año Filosofía y Psicología

tendría tu origen en la aparición de desequilibrios y contradicciones que obligarían al sujeto a intentar superarlos buscando la solución en otra dirección.

Actividades:

- 1- Teniendo en cuenta los conceptos trabajados arriba y los siguientes ejemplos, coloca al lado de cada afirmación si es asimilación o acomodación.

Ejemplo Asimilación:

- El niño aprende el concepto de perro a partir de ilustraciones de perros grandes o quizá con un perro grande en casa. Luego, es confrontado con un perro pequeño y piensa erróneamente que se trata de otro animal, como un gato.

Ejemplo Acomodación:

- El mismo niño que ha aprendido la idea de perro como algo grande y confronta al perro pequeño, aprenderá al ser corregido a acomodar la nueva posibilidad de perro dentro de la categoría mayor y a distinguirlo de la categoría de los gatos.
- a) Un niño ve por primera vez a una cebra, y lo nombra erróneamente como caballo, un animal más familiar a su orden de experiencias.
 - b) Cuando hemos aprendido un idioma nuevo ya, sus estructuras mentales son de común manejo y no necesitamos “traducir” el pensamiento a un idioma anterior, sino que podemos elaborar el pensamiento directamente en el nuevo.
 - c) Un infante recibe por primera vez un biberón y de inmediato intenta chuparlo, pues la experiencia con el pezón materno le ha preparado para relacionarse con el objeto (con casi todo, en realidad) de esa manera.
 - d) Un niño juega con pelotas de trapo intenta botarla y se da cuenta de que no reacciona del mismo modo que las de goma. Su concepto de pelota se amplía para aprender la nueva distinción entre objetos similares.
 - e) Los bebés sujetan todo lo que se aproxime a sus manos, pues se trata de un reflejo evolutivo incorporado a la psique muy temprana.
 - f) Cuando los conquistadores Españoles llegaron a América, describieron en sus crónicas el Nuevo Mundo en base a los patrones ya incorporados a su cultura. Eso les impidió ver la realidad como era, pues esperaban que fuera como la suya.

CENS Rivadavia
2° Año Filosofía y Psicología

- g)** Un joven de once años tiene una idea de familia estructurada (padre y madre), que se ve en jaque ante el divorcio de sus padres, lo cual somete a la idea a una crisis, pues no encaja en sus conceptos previos.

Bibliografía

- PIAGET, J “Seis estudios de Psicología”, Barcelona, 1979.

Directora: Mónica Bravo