

GUÍA PEDAGÓGICA N° 17

ESCUELA: NORMAL SUPERIOR GENERAL SAN MARTÍN

DOCENTES:

SALA TURQUESA: PROF. SOFÍA ÁVILA (Turno mañana)

SALA TURQUESA: PROF. YANINA TORRES (turno tarde)

SALA NARANJA: PROF. FLAVIA BALMACEDA (turno mañana)

SALA NARANJA: PROF. ROMINA VIDELA (turno tarde)

TURNO: MAÑANA Y TARDE

NIVEL: INICIAL

SALA: 3 AÑOS

ALUMNAS RESIDENTES:

PETTA, MELISA

CRISTOFOLETTI, YESICA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Conozco mi cuerpo a través del ritmo musical

ÁMBITO: Danza: expresión corporal

CONTENIDOS: Exploración de las diferentes partes del cuerpo en movimientos globales y segmentarios. (Abordaje de la imagen y el esquema corporal)

CAPACIDAD GENERAL: Comunicación

CAPACIDAD ESPECÍFICA: Expresar, por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentado oralmente su punto de vista.

ACTIVIDADES:

Actividad N°1: “Nos movemos al ritmo de la canción”

Se invitará a los pequeños a observar un video que será enviado por WhatsApp, el mismo se llama **“El baile del cuerpo” de Coreokds - Diverplay**, a su vez se adjunta el link donde podrán encontrar el video: <https://youtu.be/z6DoPp-LkTA>

Una vez que cada pequeño hizo la visualización del mismo, se propondrá ejecutar los movimientos que la canción indica, acompañados de la familia; se puede repetir las veces que los niños/as lo deseen.

Luego se los incentivará para realizar una relajación, para ello se enviará un audio guiando el momento. Se le pedirá que cada uno en su lugar imaginarán que son globos que se inflan y desinflan acompañando la respiración, una vez que se desinflan, llegarán al piso apoyando diferentes partes del cuerpo que se les indique: acostarse de espalda, de panza, sentarse y estirar las piernas, (y otras sugerencias) hasta lograr el estado de reposo.

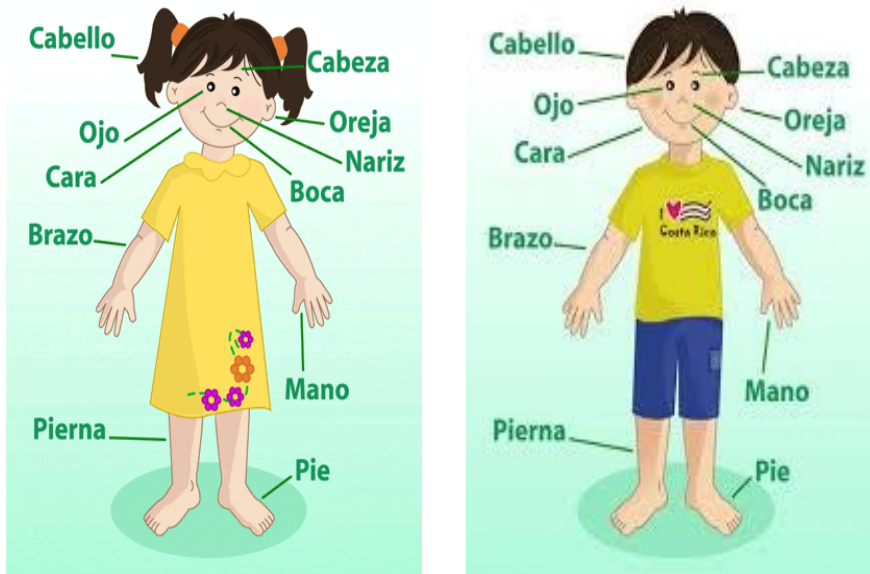
Actividad N° 2: “Soy el muñeco de trapo”



- Se les propone observar y seguir los movimientos de la Canción: “Yo soy el muñeco de trapo” a través del video enviado vía whatsapp.
- Luego de imitar los movimientos de la canción, un integrante de la familia, lo incentivará e invitará a jugar y transformarse en “muñeco de trapo” e indicarán las siguientes consignas:
 - Caminar como muñecos de trapo, muy blanditos. –Caminar y marchar como muñecos de palo, muy duros.
 - Recorrer el espacio, con los pies descalzos, como cada uno desee, saltando, gateando, rodando, apoyando manos, pies, espalda, etc.
 - Acostarse como muñecos de trapos, sacudiendo los brazos, las manos, luego las piernas, los pies.

Actividad N°3: Nombramos las partes del cuerpo

- Afianzaremos las partes externas del cuerpo humano, para lo cual se invitará a ver un video *“Las partes del cuerpo humano”* el mismo se enviará por WhatsApp y a través del siguiente link <https://youtu.be/NVCw59tvkXI>. Luego de ver el mismo se incentivará para que realicen los movimientos del mismo.
- Con ayuda de un integrante de la familia se les mostrará las imágenes (o el adulto realizará un dibujo) y deberán nombrar las diferentes partes a medida que son señaladas.



• ¡Y ahora a dibujarse!, se le propone al niño /a dibujarse y enviárselo a la Señorita a través de una foto.

Actividad N°4: Bailamos en familia

Para realizar esta actividad, invitaremos a los integrantes de la familia a bailar con los pequeños, con la canción: “Este es el Baile del Movimiento” Dúo Tiempo de Sol, imitando los movimientos que la misma propone, a través del siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=1I3aMmVjMaY&t=40s>

¡Quedamos a la espera de una foto o video compartiendo este divertido baile en familia, para ser guardado como un maravilloso recuerdo!

ÁMBITO: MÚSICA **PROFESORA:** Silvia Molina

ALUMNAS RESIDENTES: PETTA, MELISA, CRISTOFELOTTI YÉSICA

CAPACIDAD GENERAL: Comunicación **CAPACIDAD ESPECÍFICA:** Desarrollo de la capacidad Audio-Perceptiva

CONTENIDO: EL SONIDO: Exploración de fuentes sonoras. Sonidos del entorno.

Tema: “A JUGAR CON LOS SONIDOS”

Actividad N°1 “Los sonidos de la canción”

Se solicita escuchar la canción “En un vagón” y moverse por la casa libremente al ritmo de esta hermosa melodía (el audio será enviado por WhatsApp).

Colocar nuevamente la canción y prestar atención a los sonidos que escuchan: el sonido de las ruedas del tren, del motor, del silbato.

Te propongo un desafío: busca en casa elementos sonoros para reproducir los sonidos que descubriste en la canción. ¡Ahora a jugar! Escucha nuevamente la canción, muévete al ritmo de su melodía al mismo tiempo que reproduces con tus objetos sonoros los sonidos del tren.

Actividad N°2 “Detectives de sonidos”

Recorrer en familia el patio de la casa o a la vereda y juntos deberán prestar mucha atención a los sonidos que perciben y tratar de recordarlos.

¡Ahora a jugar!!!! Descubre con qué parte de tu cuerpo o con qué recurso de tu voz (chistidos, silbidos, vibraciones con la lengua, etc.) o con qué elemento sonoro puedes reproducir los sonidos que descubriste en el recorrido.

ÁMBITO: ARTES VISUALES

PROFESORA: ALEJANDRA VANESA DELGADO

ALUMNAS RESIDENTES: MELISA, PETTA; YESICA, CRISTOFELOTTI

TÍTULO: “Sacar a pasear las líneas”

CONTENIDO: LA LÍNEA

ACTIVIDAD N°1

Comenzaremos esta hermosa y divertida guía con un video del artista Kandinsky a través de este link <https://youtu.be/jE1Ms55GFF0> el niño observará el video utilizando elementos sonoros para reproducir (pueden utilizar los elementos que usaron en la actividad de música o utilizar una botella descartable de medio litro y colocar piedritas en su interior). **¡A DIVERTIRSE SONORIZÁNDOLA!**

ACTIVIDAD N°2

Materiales: Lana, hoja de dibujo o la que tengas en casa, marcador negro, plasticola y papel de revistas, diarios. Colocaremos en el piso las lanas, piolas o marcar con tiza, o elementos que se asemejen, líneas rectas curvas y el niño deberá caminar por el circuito de líneas que arme un adulto.



Luego el niño con la ayuda de un adulto, dibujará con lápiz negro o de color, (con lo que cuente en casa), sobre la hoja, las líneas rectas y curvas igual a las que caminó en el piso. Una vez que termine trozará el papel de revista, diario. Con ayuda de un adulto que colocará plasticola sobre sus líneas el niño pegará los trocitos de papel. ¡A crear muchas líneas mis pequeños! Se solicita enviar al grupo del jardín, una foto del niño con su obra de arte.

ÁMBITO: EDUCACIÓN FÍSICA **PROFESORA:** ALICIA GALLARDO

RESIDENTES: Petta, Melisa; Cristofolletti, Yésica.

TITULO DE LA PROPUESTA: Transporte y lados del cuerpo.

CONTENIDO: Lateralidad, lados del cuerpo y transporte de objetos.

Actividades:

- El niño tomará un almohadón o un peluche o una pelota hecha de trapo y colocará la misma en distintas partes del cuerpo: en el hombro, en la pansa, en el codo, en la rodilla, en el pie, en la cola y sobre su cabeza.
- Ahora se pondrán el almohadón o la pelota de trapo entre las piernas y tratarán de saltar sin que se caiga el almohadón o la pelota.
- Con una sogá colocada en el suelo o un trozo de lana o marcando en el piso con tiza el niño deberá caminar sobre la sogá y buscar los juguetes que se encuentren en la otra punta de la sogá y volver caminando con el juguete, (se pondrá la sogá o la línea de tiza en línea recta).
- Luego se colocará la sogá o la marca con tiza en forma de zig-zag mientras el niño pasará caminando sobre la misma siguiendo la forma del dibujo.
- Siguiendo con la sogá o la marca con tiza, el niño saltará como canguro pero sin tocar la marca o la sogá y saltará hacia un lado y hacia el otro.
- Por último, el niño saltará como ranitas, igual que el ejercicio anterior.

JUEGO “El juego de la silla”

En este juego puede participar toda la familia, siempre tienen que tener una silla menos de la cantidad de participantes y además se deberá prestar mucha atención a la música, ya que mientras esté sonando la misma, todos deberán caminar alrededor de las sillas, pero cuando la música se detenga, deberán buscar una silla y sentarse, uno quedará sin asiento. Se quitará una silla y ganará el último participante que logre quedar sentado en la última silla.

Vuelta a la calma: una vez finalizado el juego en familia pueden sentarse en el suelo con las piernas cruzadas. Con los labios cerrados tratarán de hacer el sonido de las abejas “MMMMM” como el zumbido. Colocarán las manitas en sus axilas y moverán los codos hacia arriba y abajo como mueven las alas las abejas, luego cerrarán los ojos y tomarán aire por la nariz muy profundo y mientras sale el aire por la boca suavemente y para terminar deberán quedarse con los ojos cerrados sintiendo en silencio. Pueden repetir esta vuelta a la calma cuantas veces quieran.

ÁMBITO: INGLÉS **PROFESORA:** GABRIELA GRÍGOLO

Contenidos: emociones: HAPPY (ALEGRE) – SAD (TRISTE)

¡Hello Kids, hello family, hola niños, hola familia!

Hoy vamos a recordar las emociones por medio de un video que se comparte, en el cual se muestran dos personajes uno HAPPY (feliz) y el otro SAD (triste). Después de verlo los niños podrían expresar qué situaciones los hacen sentir “HAPPY” o “SAD” y, como muestran los personajes del video, qué podemos hacer para acompañar o ayudar a alguien que se sienta SAD (triste) a estar HAPPY (feliz).



¡Thankyou (Gracias) Byebye!

Nuestro reconocimiento a cada familia:

Por su apoyo incondicional y acompañamiento en la educación de su hijo/a durante **el Aprendizaje en casa. ¡Felicitaciones!**

Directora: Prof. Yolanda Narváez

Vice directora: Prof. Mónica Elías