

CUE: 7000334000 Escuela de Educación Especial Luis Braille

Guía n° 6

Docentes: Soledad Palacio - Eliana Gimenez – Mirta Godoy – Liliana Olivera – Vanina Montaña – Elisa Villarreal- Silvana Zepeda.

Sección: Taller de Jóvenes y Adultos.

Turno: Tarde

Área Curricular: Áreas Especiales: Cocina, Tejido y Artesanías, Música, Computación, Cerámica - Estimulación Visual – Orientación y Movilidad (O y M) – Actividades de la Vida Diaria (A.V.D) – Alfabetización 1 – Sistema Braille.

Título de la propuesta: “Los Talleres en casa”

Contenidos:

A.V.D: Tensión, distensión, relajación muscular. **ALFABETIZACION** 1: Lectura: correspondencia entre letras y sonidos con significatividad. Letras: P- T- S. Vocales. Abecedario. Producción con o sin apoyo. Autoevaluación. **ESTIMULACIÓN VISUAL:** Gimnasia visual. **SISTEMA BRAILLE:** Leer y escribir letras, números y signos, con regleta. Atención, memoria, observación. **ORIENTACIÓN Y MOVILIDAD:** Técnicas del uso del bastón. Conceptos espaciales. Esquema corporal: partes, imagen. Control de postura, coordinación, lateralidad, etc. **MÚSICA:** Estilo: Música folclórica: Cueca **COMPUTACIÓN:** Sistema Operativo Windows: Carpetas y archivos. **TEJIDO Y ARTESANÍAS:** Reciclado. Pequeños muebles. **CERAMICA:** Modelado con masa modeladora. **COCINA:** Receta para desayuno saludable: Vainillas caseras.

ACTIVIDADES

DÍA 1

COCINA:

Te propongo intentar hacer vainillas, pedimos ayuda a un familiar:

Ingredientes: Azúcar impalpable para espolvorear, Azúcar 100 g, Yemas 4 Unidades, Esencia de vainilla 1 cda, Harina 100 g

Preparación: Mezclamos las yemas con un 35g del azúcar y la vainilla. Batimos bien hasta que empalidezcan. Luego, en otro bol, batimos las claras a punto nieve, le

agregamos el resto del azúcar y continuamos batiendo hasta formar un merengue liso Tamizamos la harina y la vamos agregando en forma envolvente .Colocamos la masa en una manga con pico liso y sobre las placas con papel manteca o enmantecadas trazamos bastones de 8 cm de largo. Espolvoreamos con azúcar impalpable. Dejamos reposar 30 minutos y volvemos a espolvorear. Cocinamos en el horno a 200°C durante 10 a 12 minutos. Retiramos y dejamos enfriar sobre una rejilla.

DIA 2

MUSICA

1) Escucha la cueca “Póngale por las hileras” (Se enviara el audio a las docentes a cargo).

a) Aprendo la canción para incorporarla al repertorio de canciones que ya se ha creado.

b) La coreografía para bailarla es de la cueca que ya se realizó en guía anterior.

ESTIMULACION VISUAL:

Tarea visual para mantener las funciones ópticas perceptivas: Primero colócate en una posición cómoda, busca a tu alrededor algún objeto que tengas cerca, bien cerca, ahora míralo durante unos segundos. Luego, busca otro objeto que se encuentre distante de tu posición actual, céntrate en ese elemento distante durante varios segundos. Repetir el ejercicio por lo menos 10 veces, alternando la mirada en el objeto cercano y lejano que elegiste desde tu posición.

DIA 3

SISTEMA BRAILLE: Usando la regleta y punzón, escribí las siguientes series de palabras espejo: d f d f d f – h j h j h j – e i e i e i - q ñ q q ñ q ñ -. Ahora lee muy atentamente tratando de nombrar los puntos de cada letra tratando de representar mentalmente y con el movimiento de tus dedos al leer la forma de las letras que hace que sean espejo es decir que se representan con la misma cantidad de puntos pero en la dirección opuesta.

DIA 4

TEJIDO: Pequeños Muebles

Desarrollo de actividades: Después de lijar, sacar el exceso de polvo con una pinceleta de pelo largo y suave, o una esponja apenas húmeda, comenzar a pintar con la pintura seleccionada (látex, acrílicos, esmalte sintético o témpera) puedes usar rodillo o pinceleta lo importante es que las pinceladas sean todas en la misma dirección (por

ejemplo: de arriba hacia abajo) para que la cobertura sea pareja, dejar secar entre mano y mano de pintura; la cantidad de manos de pintura dependerá del tipo de pintura que utilicen,(algunas cubren más que otras).

DIA5

A.V.D:

Debido a la cuarentena vamos a realizar las siguientes actividades para disminuir la ira que a veces causa el encierro y la falta de nuestras actividades diarias.

¡¡A controlar el enojo!!

- Contar hasta diez
- Tomarme unos minutos a solas
- Hablar sobre cómo me siento
- Hacer tres respiraciones profundas

ALFABETIZACION 1: Mira las siguientes listas de palabras con los dos tipos de letra; primero cópialas en tu cuaderno, después lee si dicen lo mismo, tanto en imprenta mayúscula y minúscula:

Lista 1

espada **ESPADA**
malo **MALO**
dos **DOS**
peso **PESO**

Lista 2

pasa **PASA**
soda **SODA**
tapa **TAPA**
mariposa **MARIPOSA**

DÍA 6

ORIENTACION Y MOVILIDAD:

Repasar el uso de la técnica de autoprotección inferior: Se coloca el brazo en posición diagonal a unos 15cm adelante del cuerpo con la palma de la mano hacia adentro y los dedos relajados. Esa distancia permite una rápida reacción ante los obstáculos que se presenten, protegiendo la parte inferior del cuerpo. Debe practicarse con ambos brazos.

Pon en práctica las técnicas repasadas hasta ahora, técnicas de protección superior e inferior y técnicas para encuadrarse, alinearse y rastreo, y realiza un pequeño recorrido por la manzana de tu barrio.

DIA 7**COMPUTACION:**

Escribo el siguiente texto en la computadora para practicar escritura, o lo leo, o me lo leen:

Definición de Carpeta y Archivos:

Una carpeta es básicamente un contenedor donde se pueden almacenar archivos. Si coloca miles de archivos en papel en el escritorio de alguien, sería prácticamente imposible encontrar uno [concreto](#) cuando lo necesitara. Por este motivo, la gente a menudo almacena los archivos en papel en archivadores. Las carpetas en una computadora funcionan exactamente del mismo modo.

Las carpetas no sólo contienen archivos, sino que también pueden contener otras carpetas. Una carpeta dentro de una carpeta normalmente se denomina subcarpeta. Puede crear cuantas subcarpetas desee y cada una de ellas puede contener cuantos archivos y subcarpetas adicionales necesite.

Windows incluye una serie de carpetas comunes que puede usar como puntos de partida para comenzar a organizar los archivos. A continuación, se incluye una lista de algunas de las carpetas comunes en las que puede almacenar archivos y carpetas:

- Documentos. Utilice esta carpeta para almacenar archivos de procesamiento de texto, [hojas de cálculo](#), presentaciones y otros archivos comerciales.
- Imágenes. Utilice esta carpeta para almacenar todas las fotografías digitales, independientemente de si las obtiene de una cámara, un [escáner](#) o por correo electrónico de otras personas.
- Música. Utilice esta carpeta para almacenar toda su música digital, por ejemplo, canciones que copie de un CD de audio o descargue de [Internet](#).
- Vídeos. Utilice esta carpeta para almacenar vídeos, tales como clips de su cámara digital, videograbadora o archivos de vídeo que descargue de Internet.
- Descargas. Utilice esta carpeta para almacenar archivos y [programas](#) que descargue de la [Web](#).

DIA 8

ALFABETIZACION 1:

Palabras para leer: mira las siguientes palabras en negrita, cópialas en tu cuaderno. Ahora intenta leerlas, si necesitas pide ayuda. **TOMATE- RATON- TAPA – RUEDA - PATIN – SODA - SOL- IMAN- EMPANADA – ARO.**

SISTEMA BRAILLE:

Leer para informarnos: Otro material para la escritura del sistema braille es la “máquina Perkins”, que ofrece una serie de ventajas como leer inmediatamente lo que se escribe, mayor rapidez de escritura y realizar operaciones de cálculo.

La máquina de escribir braille consta de las siguientes partes: seis teclas (una para cada uno de los signos/puntos que pueden componer una letra, número, signo braille), una tecla espaciadora, una tecla retroceso, otra tecla para el cambio de línea y una palanca que hace recorrer la cabeza braille y situarla al inicio del renglón. Para escribir un carácter braille se pulsan al mismo tiempo las teclas correspondientes a los puntos en relieve que lo componen.

DIA 9

CERAMICA: Modelado con masa modeladora.

Desarrollo de la actividad:

- 1) Estirar la masa en la mesa y amasar con rodillo logrando un espesor de 4 cm aproximadamente.
- 2) Colocamos nuestra mano sobre la masa y marcamos con un cuchillo el contorno.
- 3) Una vez realizada la marca, cortamos por la orilla y sacamos el excedente.
- 4) Colocamos la masa que formó nuestra mano en un plato hondo para que tome la forma de una mano semiabierta.
- 5) Una vez que esté bien seca la masa, la retiramos del plato y procedemos a pintarla. Ya quedó terminado nuestro cuenco para regalar a papá, esposo o algún ser especial para ti para que coloque sus llaves o cualquier elemento de su pertenencia!!

DIA 10

A.V.D: ¡¡¡Disminuí tu estrés!!!

Relajación Autógena: significa que proviene de tu interior. Repite palabras y recomendaciones en tu mente que te pueden ayudar a relajarte y reducir la tensión muscular.

Estimulación visual:

Tarea visual para estimular las funciones ópticas perceptivas:

1) Tomar un lápiz o marcador o algún objeto de color y colocarlo frente al rostro y a los ojos, como si te quisieras tocar la nariz. Comienza a estirar tu brazo, llevando el lápiz hasta donde llegues sin dejar de mirarlo, no lo pierdas de vista. Vuévelo a traer al lápiz hacia el centro del entrecejo, como si te quisieras tocar la nariz con el lápiz, lo más cerca posible, sin perder de vista el objetivo.

2) Luego con el brazo estirado o semiestirado, donde puedas enfocar mejor el lápiz/objeto sin perderlo de vista, desplaza tu brazo hacia un lado llegando a la altura de la oreja manteniendo la vista unos segundos y seguidamente repite el ejercicio con el otro ojo.

Para ambos ejercicios se sugiere realizar primero con ambos ojos, después de modo monocular, es decir, con un ojo tapando un ojo con una mano realiza el ejercicio y después repetir la tarea con el otro ojo.

Directora Marisa Pelletant

E.E.E LUIS BRAILLE