

**GUÍA PEDAGOGICA N°7****ESCUELA DE NIVEL INICIAL E.N.I N°12 “TELTANTI YU”**

**DOCENTES:** Érica Barzola, Mariela Ejarque, Roxana Matesich, Carina Peña, María Esther Ramón, Jesica Rodríguez, Alejandra Romera, Mónica Sarmiento

**PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** **-EDUC. MUSICAL:** Agustina Barroso  
**PLÁSTICA:** Maira Garay, Analía Madrid- **EDUC. FÍSICA:** Alcira Sánchez

**SALA:** 5 años **TURNO:** Mañana- Tarde **ÁREA:** Integradas

**TÍTULO:** “Mi Cuerpo, mis sentidos”

**CONTENIDOS: Proyecto Institucional ESI**

El cuerpo humano: nuestros sentidos

**Formación Personal y Social:** Valoración del propio cuerpo y respeto por la propia intimidad y la de los demás.

**Juego:** Expresión de necesidades, sentimientos y emociones.

**Lenguaje: Hablar y escuchar:** Manifiestar sensaciones y sentimientos

**Juegos: Núcleo:** Juego de construcción

Percepción óculo manual- Manipulación de objetos- Prensión Fina.

Disfrute y placer por los juegos tradicionales.

**Dimensión Comunicativa y Artística**

Literatura Infantil

**Núcleo de producción:** Representación de textos escuchados

**Actividad 1: Nuestro Cuerpo.** Comenzaremos la actividad realizando expresión corporal con pañuelos o telas que sean grandes, transportaremos el pañuelo con partes de nuestro cuerpo. Una vez realizada la actividad, proponer al niño hablar con los papás sobre las partes que tiene nuestro cuerpo, deberán buscar en revistas con ayuda de un adulto, la figura de una persona de cuerpo entero que se observen bien sus partes. Indagar ¿recuerdan el nombre de cada una de las partes del cuerpo?, dibujar nuestro cuerpo con todas sus partes.

**Así soy Yo:** En familia escuchamos con mucha atención el cuento: “**Mi Monigote**”. Conversamos con los chicos sobre el parecido y las diferencias que tenemos con nuestro amigo Monigote. Sobre una hoja dibujar a nuestro amigo Monigote. Para finalizar se les propondrá colocarle un nombre a nuestro amigo, pegar el monigote junto al esquema corporal realizado anteriormente, se observara, ¿Cuáles son sus diferencias? ¿Por qué creen que paso esto? Luego, deberán buscar la imagen de una cara, frente a la cual los chicos deberán decir el nombre de cada una de sus partes. Después de sus respuestas les comentarán que a través de las partes del cuerpo, las personas podemos percibir y sentir diferentes cosas, mediante

**DOCENTES:** Érica Barzola, Mariela Ejarque, Roxana Matesich, Carina Peña, María Esther Ramón, Jesica Rodríguez, Alejandra Romera, Mónica Sarmiento, Agustina Barroso, Maira Garay, Analía Madrid, Alcira Sánchez

los cinco sentidos que tenemos. Seguidamente se los invitará a ver un **video** enviado por la docente llamado “**Mis cinco sentidos**”. Finalizado el video, los papás les propondrán pintar tarjetones, uno con cada sentido (los mismos serán enviados previamente), aquellos que no cuenten con una impresora, podrán dibujarlos en cualquier soporte que tengan, éstos serán utilizados para presentar las actividades posteriores. Para finalizar la actividad les preguntaran: ¿Qué hicimos hoy?, ¿Qué aprendimos?, ¿Cuántos son los sentidos? ¿Cuáles son?

**Actividad 2: Sentido de la Vista y del Oído.** Se les recordará a los niños el tema que estamos trabajando: “**Los sentidos**”. Buscaren la imagen de la cara señalaremos el sentido de “**La vista**” y preguntar: ¿Qué parte del cuerpo necesitamos para utilizar este sentido? Luego se les pedirá que marquen en la misma imagen el **sentido del “Oído”** y se les preguntará - ¿Qué parte del cuerpo necesitamos para percibir con este sentido? Una vez respondida las preguntas se les dirá que a continuación estén muy atentos porque utilizarán el sentido del oído. Se los invitará a ver un **video** interactivo titulado “**Adivina los sonidos**” donde escucharán diferentes sonidos y deberán ir adivinando a que elemento corresponden.

Después de este video se les comentará que utilizarán el sentido de la vista y para eso deberán prestar mucha atención, se les propondrá jugar a un juego de agudeza visual. Para ello se les enviará una imagen en la que deberán encontrar y pintar algunos objetos que aparecieron en el video. Terminado el desafío se les preguntará: ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué aprendimos? ¿Con qué sentido trabajamos? ¿Qué partes del cuerpo tuvimos que usar?

**Actividad 3: Sentido de la Vista. Experiencias con luz y sombras**

Mi sombra me sigue, mi sombra me atrapa, mi sombra se encoge, mi sombra se alarga, Me imita y se esfuma,	se dobla y se agranda y baja cuando subo y sube cuando bajo y sin ningún trabajo es dinosaurio o nube,	es gigante o enano y está donde ya estuve. Sombra que prolongas la noche en el día, ahí donde te pongas	eres mi otra y la misma, sombra que asombras bajo sombrero o sombrilla, dime en silencio, hermana, dime, ¿por qué no brillas
--	--	--	--

Mediante juegos y experimentos sencillos con objetos de uso cotidiano se puede despertar en los niños la curiosidad de observar y cuestionar cómo son y cómo funcionan algunos elementos y hechos que tienen lugar a su alrededor todos los días. De esta forma se los podrá iniciar en el desarrollo de algunos procedimientos propios del método científico: observar, opinar, cuestionar, predecir, manipular, experimentar, comprobar.

**DOCENTES:** Érica Barzola, Mariela Ejarque, Roxana Matesich, Carina Peña, María Esther Ramón, Jesica Rodríguez, Alejandra Romera, Mónica Sarmiento, Agustina Barroso, Maira Garay, Analía Madrid, Alcira Sánchez

**Juegos con animales:** aprovecha esta actividad para salir al patio de la casa, disfrutar de una tarde especial, jugar y divertirnos. Utilizar el sol como fuente de luz para crear sombras sobre papel blanco. Lo único que necesitas es conseguir algunos animalitos, o juguete de preferencia del niño y permitir que explore como se generan las sombras y como puede cambiar según la ubicación y el tamaño de las figuras.

**Actividad 4: Sentido de la Oído...** Realizamos susurradores utilizando los tubos de cartón de las servilletas de papel, decoramos con lanas, lentejuelas, puntillas lo que tengamos en casa. Una vez realizado los padres deberán contar un cuento a elección del niño, utilizando como medio los susurradores, como un método de escuchar a través del tubo el cambio de voz, los silencios, etc.

**Actividad 5: Sentido del Gusto.** Proponer el juego: “Adivina qué es” vendar sus ojos y sentarse frente a una mesa para probar distintos sabores que sus padres les darán y ellos los deben adivinar. Con una cucharita les irán proporcionando diferentes productos que tengan en casa como: leche, yogur, banana, dulce de leche, azúcar, chocolate, limón (productos que sean fáciles de distinguir su sabor). Una vez que hayan probado todos los productos se los invitará a buscar imágenes de éstos y con ayuda de los papás recortar y pegar en una hoja, la que deberán guardar para llevarla al jardín. Para finalizar la actividad se les preguntara: ¿Qué hicimos hoy? ¿Con que sentido trabajamos? ¿Qué sabores te gustaron más? Nos convertimos en Cocineritos. Realizamos una ensalada de frutas

**Actividad 6: Sentido del Olfato.** Jugar a: “HUELE A...” Les explicarán que para jugar deberán vendar sus ojos como en el juego que se trabajó el gusto, en este juego deberán oler diferentes aromas que los papás les darán y ellos deberán adivinar. En distintos recipientes colocar productos que tengan en casa con aromas fuertes como: café, perfume, vainillón, yogur, etc. con ayuda del adulto (dar pistas) adivinar de qué producto se trata. Una vez que se hayan finalizado el juego, preparar perfume para ello la docente les mandará un video explicativo de cómo hacer perfume con materiales muy sencillos. Estos materiales podrán reemplazar la actividad buscando diferentes perfumes de la casa y describirlos (con ayuda de los papás). ¿Si es suave, o fuerte su aroma?, ¿si les gusta el perfume?, ¿Qué aroma les gustó más?, ¿Les hace acordar a algo? etc. Para finalizar la actividad les preguntaran a los niños: ¿Qué hicimos hoy? ¿Con qué sentido trabajamos? ¿Qué parte del cuerpo necesitamos para percibir por este sentido? ¿Qué preparamos?

**Actividad 7: Sentido del Olfato:** Sobre una hoja blanca dibujaran libremente. Luego pintaran con diferentes especias. (Pimentón, comino, yerba, café, etc.)

**DOCENTES:** Érica Barzola, Mariela Ejarque, Roxana Matesich, Carina Peña, María Esther Ramón, Jesica Rodríguez, Alejandra Romera, Mónica Sarmiento, Agustina Barroso, Maira Garay, Analía Madrid, Alcira Sánchez

**Actividad 8: Sentido del Tacto.** Se propone realizar una alfombra sensorial; para ello utilizaremos un trapo de piso, el cual lo dividirán en 6, en cada división colocar, una textura diferente (suave, rugoso, duro, áspero, blando, etc.), se le colocara al niño un pañuelo tapando sus ojos y con la planta de los pies deberá tocar cada textura, adivinar que es, luego se hará lo mismo pero con las manos, una vez realizada la experiencia preguntar ¿cómo se sintieron?, ¿qué sensación les provoco más impresión?, ¿Cuál fue más fácil distinguir?

**Actividad 9: trabajamos la autoestima (ESI) Cuento:** “Me gusta como soy” <https://www.guiainfantil.com/servicios/Cuentos/Megustacomosoy.htm> Una vez leído el cuento, un adulto preguntar: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué creen que sentía el niño del cuento? ¿Por qué creen que era diferente? ¿Por qué? Sería muy apropiado que los padres tomen registro de las respuestas de los chicos, es muy importante para saber cómo se sienten ante alguna situación similar. Se les propone dibujarse a sí mismo, con lo que creen que es diferente en ellos.

**Actividad 10: trabajamos la autoestima (ESI) Caja del tesoro oculto.** Este juego se debe realizar con 2 o 3 participantes así si hay hermanitos en la casa sería bueno involucrar a todos. Se trata una dinámica que permita que los niños descubran “lo único y especial que son”. Dentro de una caja escondemos un espejo. A los niños se les debe explicar que dentro hay un tesoro único en el mundo, algo especial, maravilloso, algo irrepetible. Generaremos así expectativas de uno en uno, abriremos la caja y nos dejaremos sorprender por lo que hay en su interior, ¡un espejo!

Es importante que pidamos a los participantes que no digan nada sobre lo que han visto en la caja, de forma que los niños se sorprendan al abrirla. Cuando haya abierto el tesoro pediremos que digan en voz alta que es lo que ha visto. A partir de ahí, podemos aprovechar para preguntar que creen ellos que les hace único y especiales, personas irrepetibles y maravillosas. Un juego genial para reforzar el concepto que los niños tienen de ellos mismos y con ellos su autoestima y felicidad.

### **ACTIVIDADES DE PLÁSTICA.**

**Título:** “Los girasoles de Van Gogh “conociendo al artista.

**DIMENSIÓN:** Comunicativa y Artística//**ÁMBITO:** Artes Visuales (Plásticas).

**Contenido:** Observar y analizar la obra del artista: Colores primarios, secundarios. Formas: Abiertas, cerradas.

Educación vocal y canto: Técnicas vocales sencillas: relajación y respiración.

**Actividad 1:** Observar la foto de la obra “los girasoles” de Vincent Van Gogh. Observar la fotografía y comentar a los niños lo siguiente: Esta obra la pintó un artista llamado Vincent Van Gogh, que nació en un país muy lejano llamado Holanda en el año 1853. En sus cuadros

**DOCENTES:** Érica Barzola, Mariela Ejarque, Roxana Matesich, Carina Peña, María Esther Ramón, Jesica Rodríguez, Alejandra Romera, Mónica Sarmiento, Agustina Barroso, Maira Garay, Analía Madrid, Alcira Sánchez

pintaba lo que sentía en su vida cotidiana especialmente la pobreza, el trabajo del campo y algunos lugares de su ciudad. Preguntar a los niños: ¿qué colores ven en la fotografía? El usaba los colores puros que quiere decir el rojo, el amarillo y el azul no los mezclaba sino más bien usaba la técnica al óleo (una pintura parecida a la tempera solo que en vez de usar agua le agregaba aceite especial), él colocaba una pincelada de pintura una al lado de la otra y entre ella dejaba un pequeño espacio de color, esto permite crear una textura visual y al mirarla desde lejos nuestro ojo observa colores como naranjas, marrones, celestes entre otros. Los Girasoles los pintó para decorar la habitación de un amigo de él. Los invito a visitar un poco más cerca las obras del artista en un video 360°

<https://www.facebook.com/100708614968728/photos/a.108072154232374/104408947932028/?type=3&theater>

**Actividad 2:** Ahora que sabemos un poco más de Vincent Van Gogh te invito a escuchar la canción creada de Luis Fonsi que habla sobre los girasoles. “Girasoles” nunca dejan de girar <https://www.youtube.com/watch?v=XYKDb9w25gU&feature=youtu.be>

Te animas a crear tu propia canción de girasoles? Con la ayuda de mamá o papá escribir una pequeña frase para la canción. ¿Se animan a cantar la canción creada en familia?

1) Una canción para relajarnos: aprendemos a cuidar nuestra voz con unos ejercicios de relajación y respiración. Para comenzar vamos a tranquilizarnos jugando al muñeco de trapo y de cartón y movemos nuestro cuerpecito como dice la canción. (Canción: Soy un muñeco de trapo y de cartón – autores: Analía San Miguel y Norma Tenich) Se envía el audio a los papas (se envía audio por WhatsApp)

2) Ahora vamos a realizar unos sencillos ejercicios para aprender a controlar nuestra respiración: A.\*Para comenzar imaginamos que tenemos una flor en nuestras manos. Ahora olemos su perfume despacito, tomando el aire por la nariz. Luego soltamos el aire por la boca. Repetimos estos movimientos 3 veces respirando profundo y lento. Ahora imaginamos que somos un globo. Respiramos por la nariz y guardamos el aire mientras contamos con nuestra mano hasta 5. Cuando llegamos a 5 nos desinflamos soltando el aire por la boca.

3) Para finalizar vamos a ejercitar nuestra voz y respiración tomando aire por la nariz y al exhalar repetimos la siguiente frase: **SUBO, SUBO... ALTO, ALTO... VUELVO A BAJAR.**

**Área Curricular: Educación Física TÍTULO: EL EQUILIBRIO.**

Para la actividad de esta semana necesitaremos piola, cordel o tiza y un almohadón o almohada, lo q tengan en casa. Ubicamos un lugar en la casa donde podamos trabajar.

**Actividades:** -Parado hago equilibrio en 1 pie.-En cuadrupedia alta, apoyando manos y pies hago equilibrio, ahora quito un apoyo (una mano o pie) y luego otro. Tomo el almohadón y hago equilibrio parado sobre el mismo con 1 pie, luego con el otro.-Coloco el almohadón en

**DOCENTES:** Érica Barzola, Mariela Ejarque, Roxana Matesich, Carina Peña, María Esther Ramón, Jesica Rodríguez, Alejandra Romera, Mónica Sarmiento, Agustina Barroso, Maira Garay, Analía Madrid, Alcira Sánchez

la cabeza y hago equilibrio sin que se caiga. Luego lo pongo en un brazo tratando de hacer equilibrio, después en el otro.-Lo coloco sobre la palma de la mano y lo sostengo en equilibrio, después con la otra mano.-Con ayuda del adulto q me acompaña coloco el almohadón en la espalda y hago equilibrio.-Camino haciendo equilibrio sobre una línea recta que encuentre en el piso de casa. Luego con una lana, cordel o piola me marcan en el piso líneas curvas y camino sobre estas haciendo equilibrio. Coloco el almohadón en la cabeza y camino haciendo equilibrio sin que se caiga.-Ahora lo coloco sobre un hombro y camino sin que se caiga, luego lo apoyo en el otro hombro. Llevo el almohadón en equilibrio en la palma de la mano, después lo intento con la otra mano.-Con la ayuda de un adulto coloco el almohadón sobre la espalda y me desplazo sin que se caiga.-Ahora me coloco en cuadrupedia baja y llevo el almohadón en equilibrio sobre la espalda. Juego de la estatua haciendo equilibrio de alguna de las formas antes practicadas, solo y con el almohadón.

**TITULO: “La pelota.”** Para la actividad de esta semana necesitaremos una pelota. Ubicamos un lugar en la casa donde podamos trabajar.

**Actividad N°2:** Que el niño tome la pelota y la explore, jugando un ratito a lo que más le guste con la pelota.-Que se siente en el piso y juegue con la pelota moviéndola de una mano a la otra tratando de que no se le escape. Luego que la haga pasear dando una vuelta a todo su cuerpo rodando por el piso, después que la vuelta sea a todo su cuerpo.-Sentado con las piernas extendidas que haga rodar la pelota por sus piernas varias veces.-Parado lanzar la pelota con las 2 manos, luego con una y después con la otra. Que lance la pelota entre sus piernas hacia atrás con las 2 manos, después con una y luego con la otra. Luego a un costado y después para el otro lado.-Luego indicarle que la lance hacia adelante primero con las 2 manos luego con una y después con la otra.-Que la lance hacia atrás por arriba de su cabeza primero con las 2 manos luego con una y después con la otra.-Lanzar hacia arriba lo más alto posible primero con las 2 manos luego con una y después con la otra. -Que lance la pelota y corra a buscarla antes que se detenga primero con las 2 manos luego con una y después con la otra.-Que el niño juegue lanzando la pelota contra una pared primero con las 2 manos luego con una y después con la otra.-Que le pegue con el pie luego con el otro.

Recuerden que después de hacer ejercicio debo ordenar todos los elementos utilizados y lavarse bien las manos con agua y jabón.

**DIRECTORA:** LUCIA BENITEZ

**VICEDIRECTORA:** CRISTINA JOFRE

**DOCENTES:** Érica Barzola, Mariela Ejarque, Roxana Matesich, Carina Peña, María Esther Ramón, Jesica Rodríguez, Alejandra Romera, Mónica Sarmiento, Agustina Barroso, Maira Garay, Analía Madrid, Alcira Sánchez