Escuela: JINZ N°2 La Capilla anexo Escuela La Capilla

Docente: Cruz Inés Carolina

Grado: sala de 5 años ciclo: nivel inicial

Turno: tarde

Título: "Aprendemos jugando"

Contenidos a trabajar:

Dimensión: formación personal y social

Ámbito: identidad

Núcleo: el niño su cuerpo y su movimiento

Contenido: el cuerpo como es, sus cambios.

Dimensión ambiente natural y sociocultural

Ámbito: matemática

Núcleo número y sistema de numeración

Contenido conteo, lectura de números.

ACTIVIDADES:

Primera actividad:

En familia jugamos al bingo de los números, el cartón debe tener números surtidos que vayan del 1 al 10, una vez que todos tengan el suyo, uno de los concursantes se encargará de sacar fichas de una bolsa y decir fuerte y claro el número correspondiente. Si en mi cartón tengo ese número lo debo de marcar, el juego termina cuando marcan todos los

casilleros y cantan ¡BINGO!

Segunda actividad

En familia jugaremos a las adivinanzas, un adulto se encargará de leerlas y entre todos

debemos adivinar de qué se trata.

1

Mi casa la llevo a cuestas,	Tiene ojos de gato y no	Zumba que zumba,
tras de mí dejo un sendero,	es gato,	vuela que vuela,
soy lento de movimientos,	orejas de gato y no es gato;	fabrica miel
y no le gusto al jardinero.	patas de gato y no es gato;	en la colmena.
(el caracol)	rabo de gato y no es gato.	(la abeja)
	(la gata)	

Tercera actividad

Antes de comenzar el juego le mostramos diferentes figuras geométricas (cuadrado, triángulo y círculo) y ellos deberán decirnos de cuál de ellas se trata y qué diferencias tienen una de otras. Una vez terminada la charla comenzamos a jugar el juego: consiste en buscar objetos en toda la casa que se parezcan a las figuras antes vistas. Como cierre elegirán la figura que más les gustó y a partir de ella deberán recrear un dibujo.

Cuarta actividad

Con anterioridad por toda la casa pegaremos triángulos, cuadrados y círculos, los podemos hacer de papeles de colores, revista o de lo que dispongamos en casa. El juego consiste en que los chicos busquen cada figura; cuando las encuentren las tienen que clasificar por figura, para ello dividimos con marcador una hoja en tres y en cada columna deben pegar lo encontrado, contar cuánta cantidad de cada figura tienen y al final de cada columna escribir el numero.

Quinta actividad

Se sentarán mirándose de frente y se darán las siguientes consignas: acariciarán la piel de ustedes, luego la del compañero, ¿cómo es nuestra piel, áspera, suave, con qué parte del cuerpo nos dimos cuenta? Como cierre buscaremos en la casa distintos elementos con diferentes texturas, suaves, ásperas, rugosas, duras y blandas. Ellos deben manipular los elementos y contarnos cómo son cada una. Luego con cada uno de ellos trataremos de recrear un cuadro de texturas.

Sexta actividad

Hablaremos acerca del día del animal y los cuidados que nuestras mascotas necesitan para poder vivir, qué cosas lindas nos trasmiten. Cuando terminemos de charlar, entre todos en familia armaremos un cuento de nuestra mascota (tratemos de que sean más palabras de los chicos) contando la importancia para nosotros, como cierre y con

materiales que tenemos en la casa dibujamos nuestra mascota, podemos ponerle, como

pelo lana, fideos, arroz, para el pasto hacerlo con un poco de yerba, té, café, chocolino, lo

que tengamos en casa o simplemente mojar un saguito de té o mate cocido y pasarlo en

la base de la hoja para que tome color.

Séptima actividad

Le propondremos a los chicos poner la mesa, para ellos deben contar cuántos son

los que van almorzar o cenar y colocar la cantidad de elementos necesarios para esa

cantidad.

Octava actividad

Elegimos un trabajo que realice un miembro de la familia, a qué se dedica, hablamos

de su importancia para ustedes y la sociedad, cuáles son los elementos de seguridad que

necesitan. Como cierre investigamos porqué se festeja ese día y realizamos una creación

con lo que tenemos en casa donde dibujaremos el trabajo elegido y sus elementos.

Docente: Carrizo Malen

Área Curricular: Educación Musical

Sala: 5 Años

Título de la Propuesta: Concierto en la cocina

Contenido seleccionado: Experiencias de creación: Relacionan los materiales y sus

propiedades sonoras.

Concierto en la cocina

MANOS A LA OBRA

Sonorizar canciones es muy divertido y enriquecedor

Te propongo que busques en casa elementos que produzcan sonidos.

Cepillo, baldes, fuentón, tabla de lavar, rallador con una cuchara, bolsa con

piedritas, latitas, ollas etc.

Las ideas más originales surgirán de la vivencia y la imaginación, hay

muchos.

¡Tú puedes!

3

EN FAMILIA

- Esta canción es una marcha y seguir el paso será muy sencillo. Organicemos un gran desfile con los integrantes de la familia que deseen participar.

Los versos de la canción servirán como presentación para incorporar los instrumentos. ¡HAGAMOS UN CONCIERTO!

- -Para terminar la fiesta recordamos la canción " Por el caminito de la vida."
- -Acompañar la canción con tu sonaja de pezuñas y con los instrumentos que exploraste en tu cocina.

Que de manera sencilla y en pocas palabras expresa la seguridad y la felicidad que siente un niño cuando crece rodeado de Amor.

Sala: 5 años <u>Docente</u>: Suárez Jorge

Contenido: Posibilidades y limitaciones del movimiento. En sí mismo y en los otros

Semana 1

Antes de realizar las actividades el alumno tiene que realizar una pequeña entrada en calor, caminando por el espacio realiza círculos con los brazos, con las piernas, con la cabeza, con los hombros. En la compañía de un alumno buscamos un espacio amplio en la casa donde poder desplazarnos. En esta oportunidad vamos a jugar a trasladar una hoja de papel de un extremo al otro por el espacio.

- Ponemos un pie encima de la hoja y sin levantar el mismo la arrastramos hasta el otro lado, luego volvemos con el otro pie. Variante: con los dos pies juntos.
- En cuatro patas (pies y manos en el piso) ponemos una mano encima de la hoja y la arrastramos hasta el otro lado, volvemos con la otra mano, luego con un pie y con el otro.
- Ponemos la hoja encima de la cabeza y la llevamos en puntas de pie, luego caminando con los talones, haciendo pasos cortos y pasos largos.

"Para finalizar se puede jugar con las hojas en familia, en un extremo del espacio designado para el juego, se coloca una soga o piola, los participantes en el otro extremo se dispondrán con la hoja y deben correr llevando la misma en el pecho sin sostenerla con las manos, para luego colgarla en la soga con un broche. El que cuelga más hojas sin que se caigan es el ganador."

Semana 2

Con la ayuda de un adulto buscaremos tapitas plásticas de gaseosa y un recipiente como un vaso o taza de plástico. En un espacio amplio de la casa colocaremos en un extremo las tapitas y en el otro el vaso. El alumno debe colocarse la tapita en diferentes partes de cuerpo y trasladarla hasta embocarla en el vaso. Por ejemplo: primero se coloca la tapita

entre las rodillas y camina o salta hasta el vaso sin que se caiga. Variante: llevarla entre los tobillos, apretada debajo de la pera, debajo del brazo, apretada entre los antebrazos. También se puede colocar la tapita encima del pie y tiene que ir saltando con el otro hasta el lugar designado.

Actividades: Educación Artística Artes Visuales Sala de 5 años guía nº4

Título de la propuesta: "Me visto de robots"

Técnica: mixta, rasgado- collage-tri dimensión

Actividad numero 1:

Necesitarán: Cajas de diferentes tamaños, lanas, papeles de diferentes colores, vasos de plásticos que no usen, botones, marcadores, fibras, lápices, plasticola, cintex, cintas de colores, tijera, fideos, diarios, revistas, etc.

Procedimiento: En familia leemos el versito y buscaremos todo el material reciclable que encontremos en casa, y armarán un traje del robot para que el niño o niña se vista de robot cocinero ¿les gustó ser un robot cocinero? ¿De qué tamaños son las cajas y de qué colores son? ¿Qué materiales usamos? ¿Qué es lo que comen los robots y qué es lo que debemos comer nosotros?



Actividad numero 2: Técnica: Decorativa en Piedras

Mi Piedra Mágica



Había una vez un hombre que, cansado de su vida rutinaria, consultó a un gran sabio para que lo ayudase a encontrar la piedra mágica de la felicidad. El sabio le dijo que la buscase entre las piedras de la playa.

Lo que debía hacer era pasear por la orilla y juntar las piedras hasta encontrar una que estuviese tibia. Cuando encontrase esa piedra, entonces, había encontrado el talismán mágico.

El hombre dedicó, a partir de ese momento, una

El hombre dedicó, a partir de ese momento, una hora cada día a la búsqueda del objeto mágico. Y cada mañana al amanecer recogía piedras en la playa, las tomaba en sus manos y cuando sentía que estaban frías, la tiraba al mar.



Necesitarán: Piedras de diferentes tamaños y colores, marcadores, fibras, esmaltes que mamá no use, lápices negros para dibujar un motivo , crayones, o lo que encontremos en casa para decorar

Procedimientos: Papá o Mamá leerá el cuento, luego saldrán al patio de la casa en familia y buscarán cada uno dos o tres piedras de diferente tamaño grandes y chicas y de diferente color, lavarlas y dejar que se sequen para poder trabajar. Luego entrar y con ayuda de papá o mamá decorar nuestra piedra mágica con diferentes colores, dibujos de animales, frases lindas, objetos y, una vez terminadas colocarlas en ventanas y jardines para que toda nuestra casa tenga magia!!!¿Qué colores usamos?¿? ¿Tiene líneas o puntos y de qué tamaño y color son? ¿Les gustó decorar nuestras piedras mágicas?

Docente: Antonio David Contreras

Directora: Emilia Chiramonte

Vicedirectora: Ana Sánchez