



GUÍA PEDAGÓGICA N° 1 DE PROFUNDIZACIÓN

Escuela: Dra. Carmen Peñaloza de Varese

CUE: 700015900

Docentes: Sánchez, Cecilia – Andrada Romina.

Grado: 5° B y C

Ciclo: 2°

Nivel: Primario

Turno: Mañana y Tarde

Áreas: Lengua, Matemática, Formación Ética y Ciudadana

Título de la Propuesta: **“El surgimiento de nuestra provincia”**

Propósitos:

- Favorecer la interpretación de la información cuantitativa que reciben. Desarrollar habilidades de cálculo ampliando el repertorio construido con números naturales.
- Propiciar la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación, en sus distintos propósitos de textos literarios, informativos y expositivos. Y la reflexión semántica acerca de algunos aspectos normativos, gramaticales y textuales.

Criterios:

- Reconocer los números (números de 5 y 6 cifras) según la secuencia enunciada. Interpretar situaciones problemáticas y resolver operaciones.
- Leer en forma corriente oraciones, textos informativos y poesías. Identificar y aplicar sustantivos, adjetivos y verbos en la lectura de la poesía y textos informativos. Identificar rimas y clasificar correctamente en asonantes y consonantes. Escribir una poesía con un propósito determinado utilizando palabras que riman.
- Analizar y comprender los sucesos que ocurrieron luego de la Revolución de Mayo y las causas y consecuencias de la Fundación de San Juan.

Indicadores:

- Lee, escribe y compara los números de la secuencia, el valor posicional de las cifras de un número, cálculos mentales. Resuelve situaciones problemáticas utilizando las diferentes operaciones matemáticas.
- Lee y escribe textos instructivos e interpreta su contenido. Distingue y escribe sustantivos, adjetivos y verbos. Emplea coherencia en las distintas clases de palabras en textos y palabras que las riman.
- Identifica los sucesos que sucedieron luego de la Revolución de Mayo. Identifica las causas y consecuencias de la Fundación de San Juan.

Desafío: **Escribimos una poesía conmemorando la Fundación de San Juan, para compartir con la familia.**

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Lunes 07/ 06/21

ACTIVIDAD DÍA 1

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

1) Lee el siguiente texto con información sobre el pueblo huarpe, habitantes originarios de nuestra provincia.

Recuerda: Marcar los párrafos y subrayar lo más importante en cada uno de ellos.

Los huarpes

Exploraremos un poco la cultura de estos habitantes originarios.

MÁQUINA DEL SABER

El idioma allentiac

Era el hablado por los huarpes. Cuando llegaron los conquistadores, esta lengua se fragmentó y se perdió. En su proyecto de evangelización, muchos jesuitas debieron aprender el dialecto para poder hacerse entender por los huarpes.

La vivienda: según la zona que habitaran, hacían sus viviendas de piedra, con cueros de guanacos, de barro y paja. Aprovechaban las barrancas de los cerros como paredes, reservándose únicamente la tarea de techar.

La alimentación: para alimentarse, cazaban guanacos, liebres, quirquinchos y vizcachas, también pescaban en el río. Cultivaron la papa y el maíz, comían el choclo asado o preparaban una especie de chicha que fermentaba rápidamente. Consumían la algarroba. Para eso la machacaban y la mojaban con agua. Cuando fermentaba, se convertía en una bebida llamada aloja. Con la harina de la algarroba amasaban un pan muy nutritivo, el patay, que aún hoy se consume.

Sus armas y habilidades: usaban el arco, la flecha, el hacha y las boleadoras de piedra como armas. Los huarpes eran tejedores y alfareros. Fabricaban gruesas trenzas de totora para hacer esteras, canoas y vasijas. Hacían cestas y canastillas de varios modos, y figuras tan apretadas que, aunque las llenaran de agua, esta no se salía. Así fabricaban sus cuencos. Hilaban la lana del guanaco y la vicuña, con ellas hacían mantas y ponchos, que coloreaban con hierbas de la región; además, fabricaban cacharros con barro cocido.

Religión: eran politeístas, adoraban al Sol, la Luna, el lucero, al río. La montaña Soychú era el Dios del bien y Valichú el Dios del mal. Pero la divinidad máxima de los huarpes era el Hunuc Huar, su protector, lo veneraban y respetaban. El matrimonio se realizaba mediante la compra de la novia. El cacique era la máxima autoridad, le seguía en el poder el hechicero brujo de la tribu.

curiosamente

En esta cultura, los hombres compraban a las mujeres para casarse. El yerno y el suegro acordaban un precio, que generalmente se pagaba con géneros o cueros. Si el novio carecía de ellos, podía pagar el precio con su trabajo.

INTERIOR DE VIVIENDA HUARPE

CANOA DE TOTORA HUARPE

CERÁMICA HUARPE

94

2) Responde en tu cuaderno:

- a. ¿Cómo construían sus viviendas? ¿siempre eran iguales? ¿De qué dependía?
- b. ¿A base de que era su alimentación? ¿Qué preparaban con la algarroba?
- c. ¿Qué armas utilizaban? ¿Para qué las utilizaban? ¿Para qué utilizaban la totora? ¿Cómo realizaban los tejidos?
- d. ¿Cómo era el aspecto religioso de los huarpes?

ÁREA: LENGUA

1) Relee el texto “Los huarpes”. Extrae del segundo párrafo (la alimentación) nueve verbos en tiempo pasado. Luego conjúgalos en presente y futuro.

PASADO	PRESENTE	FUTURO

2) Extrae del texto los sustantivos propios que corresponden a:

- El Dios del bien:
- El Dios del mal:
- El hijo del Sol y la montaña, su máxima divinidad:

Martes 08/06/21 ACTIVIDAD DÍA 2

ÁREA: MATEMÁTICA

1) Trabajaremos nuevamente con la tabla pitagórica.

COMPLETAMOS LA TABLA PITAGÓRICA.

-Completar la fila del 2
-Completar la fila del 4
-Completar la fila del 8

X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

2) Responde en tu cuaderno:

- ¿Qué tuviste en cuenta para completar las filas del 4 y del 8?
- ¿Te sirvieron los datos de la fila del 2? ¿Cómo?

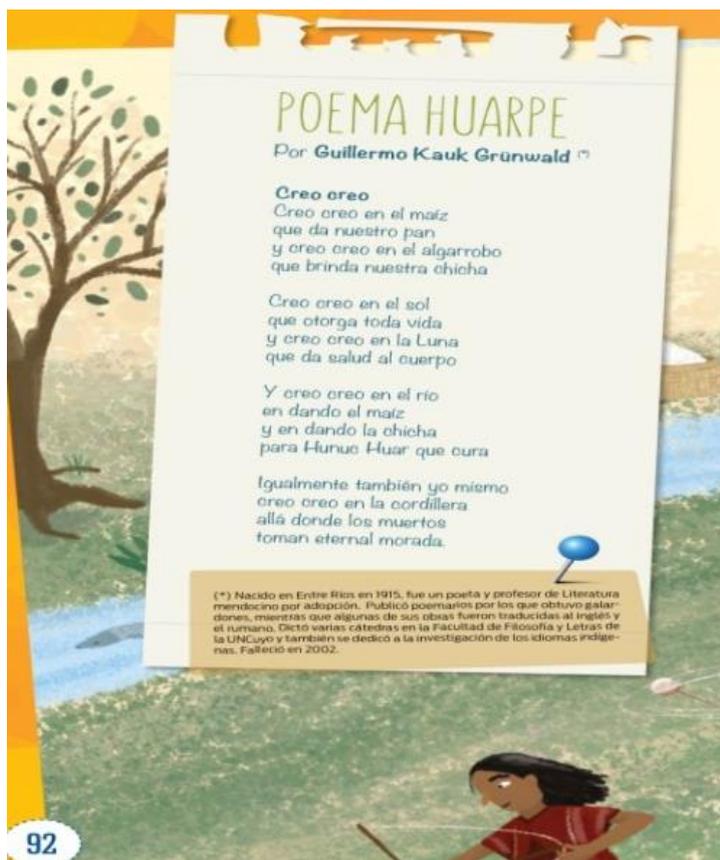
3) Elige qué cálculos te conviene sumar para llegar al final del camino. Para ello escribe el resultado de cada cálculo y completa el cuadro de llegada.

3x5=	4x5=	5x5=	7x5=	→	9x5=
5x7=	2x7=	3x7=	4x7=	→	8x7=
1x9=	2x9=	5x9=	4x9=	→	6x9=

Miércoles 09/06/21 ACTIVIDAD DÍA 3

ÁREA: LENGUA

1) Lee el siguiente el "Poema Huarpe" por Guillermo Kauk Grunwald.



2) Lee el recuadro sobre la información del autor.

- a) ¿Cómo se llamaba?
- b) ¿Dónde nació y en qué año?
- c) ¿A qué se dedicaba?

3) Marca en el poema las estrofas y completa.

 estrofas _____ versos _____

4) ¿Encontraste rimas en el poema?

5) ¿Te gustaría escribir rimas para este Poema Huarpe?

Creo creo

Creo creo en el maíz

y creo creo en el algarrobo

Creo creo en el sol

y creo creo en la Luna

Y creo creo en el río

y en dando la chicha

creo creo en la cordillera

toman eterna morada.

ÁREA: MATEMÁTICA

1) Lee, piensa y resuelve:

- Juana compra bolsas de alimento para su perro, cada bolsa sale \$539 pesos. ¿Si compra 7 bolsas al mes, cuánto se gasta por mes?
- Si pagó todo con \$5.000, ¿Cuánto le dieron de vuelto?
- El jardinero del club recorre 3.895 metros cada vez que corta el césped de la cancha. Todo queda registrado en su cortadora. ¿Cuánto registró este mes si lo tuvo que cortar 5 veces?

Jueves 10/06/21

ACTIVIDAD DÍA 4

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

- 1) Relee el texto “Los Huarpes” y luego explica con tus palabras qué fue lo que sucedió con el idioma que hablaban.
- 2) ¿Qué idioma tuvieron que aprender los huarpes para poder comunicarse con los conquistadores luego de la fundación?
- 3) Lee atento el siguiente dato curioso.



- a. ¿Conocías esta información?
- b. ¿Para qué se utilizaban las acequias?
- c. ¿Se continúan utilizando? ¿Por qué?

- 4) Con toda la información que aprendiste dibuja cómo te imaginas que era el pueblo huarpe, teniendo en cuenta las actividades que realizaban (caza, alimentación, vivienda, etc.)



ÁREA: LENGUA

- 1) Relee el "Poema Huarpe". Luego:
 - a. Extrae siete palabras y separas en sílaba.
 - b. Clasifica las palabras que separaste en esdrújula, grave y aguda según corresponda.
 - c. Con ellas escribe cuatro oraciones.

Viernes 04/06/21

ACTIVIDAD DÍA 5

ÁREA: MATEMÁTICA

- 1) Cuando los conquistadores comenzaron a cultivar la tierra registraban los kilogramos de cada cosecha. ¿Te animas a completar la tabla que utilizaban para ello?

	1º año	2º año	3º año	4º año	5º año	6º año	7º año
Kilogramos de papas	65.859						
Kilogramos de cebollas	46.593						

Realiza los cálculos en tu cuaderno.

- 2) Escribe como se llaman los números que corresponden al primer año.
- 3) Completa según corresponda.

-100	46.593	+100

-10	65.859	+10

-1.000	65.859	+1.000

-10.000	46.593	+10.000

- 4) Observa la tabla del ejercicio 1 y piensa:
 - a) ¿Cómo podemos averiguar la diferencia entre el 7º año y el 2º año de cosecha de papa?
 - b) ¿Y la diferencia entre el 5º año y el 1º año de cosecha de cebolla?



ÁREA: LENGUA

- 1) Relee el texto “Los Huarpes” y extrae ocho sustantivos comunes.
- 2) Piensa y escribe para cada uno de ellos un adjetivo calificativo.
- 3) Observa el dibujo que realizaste en la actividad de Ciencias Sociales, luego imagina y escribe una pequeña historia que se pudo desarrollar teniendo en cuenta tu dibujo.

Te daré algunas ideas:

- ❖ Juegos que jugaban los niños de ese pueblo originario.
- ❖ Un casamiento importante.
- ❖ La caza de un animal muy feroz.

Tu historia debe tener como mínimo siete renglones. Escríbela y luego compártela con tu familia.



ACTIVIDADES DE DESARROLLO DE ESPECIALIDADES

Área: **Educación Tecnológica**

Profesora: Sandra Roqueblave

Título: “Del origen de la madera al producto elaborado”

Propósito: Propiciar la identificación de las relaciones entre forma y función a través de máquinas que transforman materiales y sus transportes.

Criterio: Identificar operaciones en procesos de recolección de bienes y servicios reconociendo operaciones similares en otros procesos.

indicadores:

- _ Identifica operaciones en procesos de recolección de bienes y servicios.
- _ Reconoce operaciones similares en otros procesos.

Actividades de profundización:

- 1- Recorta 5 productos que se fabrican con madera
- 2- Elige 1 y escribe para qué sirve y dónde se usa ese producto

Área: **Educación Musical**

Profesor: Gabriel Oropel

Propósitos:

- Desarrollar de manera afinada canciones de variados estilos.
- Elaborar ejercicios rítmicos sencillos.



Criterio: Participar en propuestas musicales

Indicadores:

- Elabora y ejecuta composiciones musicales con elementos del discurso musical.
- Participa en propuestas de producción musical de creciente dificultad.

Actividades de profundización:

1. Escuchar la canción que el profesor mandará al grupo de padres y practicar los ritmos aprendidos en clase. No te olvides de usar los palitos y también las palmas de las manos en la percusión corporal que practicaste en clases.
2. Pedir a un adulto que grabe el video de la tarea realizada y enviar la misma a la docente.

Área: Educación Física

Profesora: Graciela Ochi

Propósitos: Propiciar situaciones motrices y lúdicas, que permita al niño explorar, experimentar y elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problema.

Criterio: Explorar movimientos globales y segmentarios de su cuerpo, con desplazamientos.

Indicadores: Reconoce los diferentes tipos de desplazamientos; caminar, correr, saltar.

Actividades de Profundización:

- 1) Dibujar una línea de partida, colocar a dos metros una silla y a cuatro metros en una pared dibujar un arco. Desde la línea de partida llevar empujando la pelota con el pie derecho alrededor de la silla y luego desde ahí pegarle al arco y tratar de hacer el gol.
- 2) Realizar la serie cuatro veces y contar cuántos goles hiciste.

Directora: Prof. Sandra Carbajal

Vicedirectora: Prof. Irma Fernández