

Guía N° 23 de Retroalimentación

Escuela: Mar Argentino

CUE: 7000573-00

Docente: Rodolfo Medina

Turno: Jornada Completa

Grado: 6°

Grupo: 2

Áreas curriculares: Lengua, Ciencias Naturales. Música, Teatro, Educación Física.

Título de la propuesta: ¡Seguimos conectados!

Desafío: “Proponer recetas de comidas que contengan ingredientes que contribuyan a una vida favorable.”

Área	Contenidos	Indicadores
Lengua	El texto narrativo: la fábula.	Identifica las partes del texto narrativo. Reconoce las características de la fábula.
Ciencias Naturales	La alimentación	Tener en cuenta los alimentos que consumen, para el desarrollo de una vida favorable.
Música	- Utilización como fuente sonora del propio cuerpo (la voz hablada, la voz cantada y otros sonidos corporales), de instrumentos musicales (acústicos, eléctricos o con tecnología digital) y de materiales sonoros no convencionales; - Improvisación (aleatoria y pautada), la elaboración y ejecución de composiciones musicales	- Ejecuta sonidos con diferentes partes del cuerpo a tiempo. - Crea ritmos con sonidos producidos por su propio cuerpo.
Teatro	El cuerpo: esquema- imagen corporal, voz, movimiento, expresión, improvisación, elementos de la estructura dramática.	Desarrolla la imaginación creadora a partir de la improvisación.
Educación Física	➤ Apropriación de prácticas corporales y motrices que impliquen el desarrollo de las capacidades condicionales: flexibilidad, velocidad, fuerza y resistencia. ➤ Elaboración y puesta en práctica de respuesta a situaciones problemáticas que	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercita de las capacidades condicionales ajustando su cuerpo y movimiento según sus posibilidades y limitaciones. • Resuelve situaciones problemáticas por medio de las habilidades manipulativas.

	involucren habilidades motrices manipulativas, combinadas y específicas; lanzamiento, pase, recepción, conducción, dribling y malabares de distintos objetos.	<ul style="list-style-type: none">• Resuelve situaciones problemáticas en acciones lúdico-deportivas utilizando las distintas habilidades motrices, con y sin elementos.
--	---	--

Indicadores de evaluación para la nivelación

Actividades

Lunes

Lengua

Lee atentamente el siguiente texto.

Lee atentamente el siguiente texto.

“TÍO NÉSTOR COCINA LOS VIERNES” - SILVIA SCHUJER (adaptación)

En mi casa somos muchos. Entre chicos y grandes llegamos a diez. Mi abuela y mi abuelo, mis padres, mi tío Néstor (que se quedó sin trabajo y no le alcanza para vivir solo) y nosotros: mis cuatro hermanos y yo. En casa todos hacemos algo, quiero decir, además de estudiar o trabajar (o buscar trabajo, como mi tío Néstor). Tenemos tareas fijas: las personales y las familiares. Las personales son las que cada uno hace para sí mismo como ser tenderse la cama, lavarse la ropa chica o ponerse los cordones de las zapatillas. Las familiares, en cambio, son las que cada uno tiene que hacer para los otros. Mi abuela —por ejemplo— cocina. Mi papá lava los platos, mi madre limpia, el tío Néstor plancha, yo pongo la mesa, etcétera. Nuestra organización es perfecta, como se ve. Hoy, sin embargo, tenemos que resolver un problema. Un serio problema familiar. Resulta que tío Néstor, muy agradecido de poder vivir en casa, pidió que lo dejáramos hacer para la familia algo más que planchar (eso le parecía poco), y como a nadie se le ocurría qué decirle, él mismo eligió su quehacer: se puso de acuerdo con la abuela para preparar la comida una vez por semana y desde entonces cocina los viernes. De esto, ya va para un mes. Al principio, la idea nos pareció genial. Que el tío Néstor cocinara los viernes le daría un descanso a mi abuela de manera que no había razón para oponerse. Hasta que llegó el primer viernes, claro, y empezamos a cambiar de opinión. El pobre confundió la sal con el azúcar y sirvió un puré de papas tan dulce que casi se vuelve merengue. Para no ofenderlo hicimos lo posible por tragar esa pasta y el tema no fue más allá. El viernes siguiente la cosa se puso más seria. El tío confundió las ciruelas con los tomates, las lentejas con los granos de pimienta, y cuando probamos el guiso, ¡páfate! Mi abuelo se desmayó. La cosa se fue agravando hasta que ayer a la noche pasó lo peor. En vez de orégano el tío puso yerba en la pizza y cuando la probamos, no podíamos ni tragarla. Ahora estamos todos reunidos —menos el tío— pensando qué trabajos ofrecerle en la casa para que no se deprima. Vamos a decirle que lo necesitamos mucho para otras tareas así vuelve a cocinar mi abuela. La mejor idea que tuvimos hasta el momento es proponerle que elija buena música para escuchar cuando comemos. Sobre todo a la noche. Otra posibilidad es encargarlo de las flores, que siempre haya un jarrón sobre la mesa. O de los chistes, que a él tanto le gusta contarnos.

Aunque ahora que lo pienso, no hay nada como la verdad: ¿qué tal si le decimos que nos encanta que viva con nosotros? Pero eso sí: que se haga ver de la vista, ¿no? O se consiga unos anteojos.

Consignas propuestas para el trabajo en pequeños grupos:

- 1) ¿Qué opinan de la distribución de las tareas del hogar entre los miembros de la familia del cuento? ¿Qué cambio motivó la pérdida de trabajo del Tío?
- 2) En sus hogares ¿cómo organizan las tareas? ¿Les parece equitativa la distribución? ¿Por qué?

Martes

Música

Título de la propuesta: “El ritmo de mi cuerpo”

Actividades:

- 1- Crea un ritmo musical utilizando solo tu cuerpo como instrumento (puedes utilizar: palmas, chasquido de dedos, golpes con los pies en el suelo, golpes con las manos sobre una mesa o tu pecho, etcétera). Debes utilizar al menos 3 sonidos diferentes.
- 2- Graba un video donde aparezcas realizando el ritmo creado (recuerda ensayarlo varias veces para que suene bien)

Teatro

ACTIVIDAD N° 1

Lee el cuento dado por el docente de grado

- A) Responde en el cuaderno de teatro:
- a) ¿Cómo se llama el cuento?
 - b) ¿Nombra los personajes que aparecen en el cuento?
 - c) ¿Dónde están?
 - d) ¿Qué ocurre en la historia?

ACTIVIDAD N° 2

- A) ¡Ahora es momento de darle un giro a la historia! Narra a un familiar el cuento, pero cambiándole el final. Podes hacerlo de manera presencial con alguien que esté en casa.
- B) Escribe en tu cuaderno el final del cuento que te inventaste.

- C) Recopila cuentos que alguna vez escucharon narrar a sus abuelos, padres, tíos o señoritas de la escuela, recrea lo que más te gusto, de los cuentos que te contaron y puedes representar con imágenes sacar fotos y mandar a la docente de teatro ¡Suerte!

Miércoles

Educación Física

Actividad N° 1:

En esta actividad trabajarás tus capacidades físicas como la fuerza, flexibilidad y resistencia,

en un circuito por estaciones con un tiempo determinado. El circuito se repetirá tres veces y cada estación será trabajada durante un minuto.

Recuerda siempre entrar en calor antes de realizar la actividad y estirar tus músculos al finalizar.

Circuito por estaciones en tiempo fijo:

En un circuito en tiempo fijo, cada alumno debe realizar la mayor cantidad posible de repeticiones en un determinado intervalo de tiempo.

En este caso se tienen 6 estaciones:

1. Flexión y extensión de brazos 	2. Flexión y extensión de rodillas 	3. Abdominales 
4. Dorsales 	5. Salto Continuo llevar la rodilla al pecho 	6. Abdominales 

Luego de realizar el circuito, responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué parte del cuerpo se ejercitó y que músculos fueron involucrados en ese movimiento en cada estación?
- ¿Cuál fue la estación que más te gusto realizar?
- ¿Qué ejercicios de las diferentes estaciones te resulto difícil de hacer?

Jueves

Actividad N° 2:

¡En las siguientes actividades pondrás a prueba tus habilidades!

Juego de pases con pelota

Invita a tu familia a jugar y forma dos grupos, (por ejemplo 2 vs 2, 3 vs 3, 4 vs 4, etc.) según la cantidad de integrantes en tu familia o amigos.

El juego consiste en realizar 7 pases continuos con las manos, desplazándose por todo el espacio físico. El otro grupo deberá tratar evitar que completen los 7 pases y recuperar la pelota. No se puede quitar la pelota de la mano.

El grupo que complete la totalidad de los pases es el ganador.

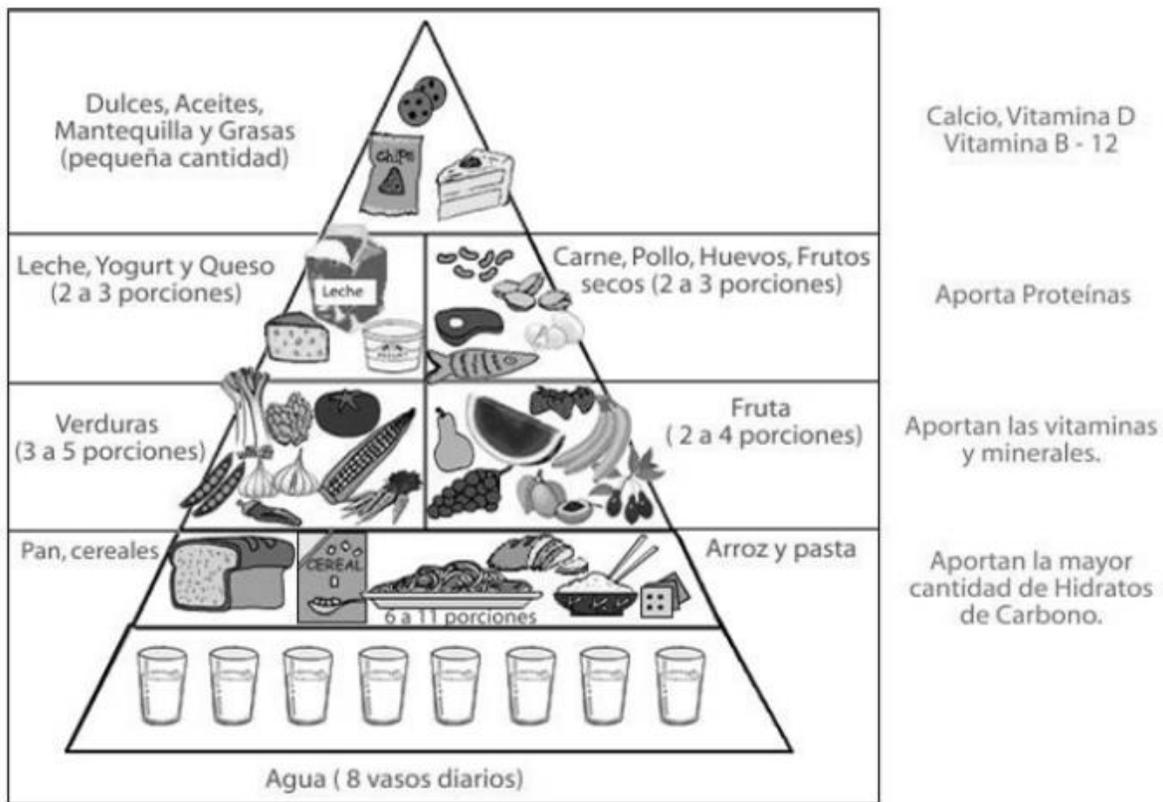
Observación: se sugiere a los papas que aseguren y acondicionen el espacio físico para evitar posibles accidentes.

Viernes

Ciencias Naturales

La alimentación. Mejorando nuestra nutrición

Observa la siguiente imagen



Proponé opciones para desayuno, almuerzo, merienda y cena para un día, teniendo en cuenta el cuadro anterior.

Resolución del desafío

Pensá recetas e ingredientes habituales en la alimentación de tu familia, destacando sus beneficios.

DIRECTORA: ELIANA MARTINEZ