

**ESCUELA:** Nocturna Antonio Torres

**DOCENTE:** Porras Cecilia

**4° CICLO**

**NIVEL**Primario

**MODALIDAD:** Adulto

**Turno:** Vespertino

**ÁREA CURRICULAR:** Lengua. Matemática. Ciencias Sociales. Ciencias Naturales. Formación Ética y Ciudadana. Formación para el Trabajo. Educación Sexual Integral

**TITULO:** Nuestro lugar preferido, la escuela

### GUÍA PEDAGÓGICA N° 9

**CONTENIDOS:** Lengua. Biografía- sustantivos- adjetivos- verbos- comprensión lectora. Matemática. Situaciones Problemáticas. Operaciones. Gráficos de barra CS. Sociales. José de San Martín, curiosidades. Formación Ética y Ciudadana. Valores libertadores. Máximas. Educación Sexual Integral y Formación para el Trabajo: Deporte, reconocimiento de la mujer.

#### OBJETIVOS:

- ▼El reconocimiento y expresión de los deseos y necesidades propios y el respeto de los deseos y las necesidades de los otros en el marco del respeto a los derechos humanos.
- ▼ Identificación de conductas de “imposición” sobre los derechos de otros y de situaciones de violencia en las relaciones interpersonales a partir del análisis de narraciones de “casos” y/o “escenas”.

Luego de un breve descanso, nos volvemos a encontrar virtualmente para continuar el recorrido. Les pido que continúen trabajando con muchas ganas y que no se olviden de usar el grupo de WhatsApp para mantenernos comunicados. También les recuerdo seguir cumpliendo con el protocolo, para que pronto nos podamos reencontrar en nuestra escuela y en nuestras aulas, con las Maestra y los compañeros.

**¡LOS ABRAZO A LA DISTANCIA y LES DESEO MUCHOS ÉXITOS!**

**Desarrollo de Actividades**

**ÁREAS: LENGUA- MATEMATICAS- FORMACIÓN ÉTICA- EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL**

**lunes 10/08 y martes 11/08**

**Lengua y Educación Sexual Integral**

1) Les invito a leer la siguiente reseña de la película Billy Eliot. “Quiero bailar” dirigida por Stephen Daldry y estrenada en el año 2000.

Un niño de once años, Billy Eliot, vive una vida complicada en Durham, Reino Unido. Billy es de una familia de pocos recursos económicos, vive con su padre, un hermano mayor y su abuela. La película transcurre en 1984, durante una huelga de mineros en la que se reclama por la mejora de las condiciones laborales.

Entre los que protestan están su hermano Tony y su padre Jackie.

Jackie anota a su hijo Billy en clases de boxeo, tal y como es tradición con los hijos varones de los mineros. En el mismo gimnasio se dan también clases de ballet, actividad que a Billy le resulta más llamativa que el boxeo, que no le gusta.

Un día George, el entrenador de boxeo, deja a Billy castigado después de hora y Billy conoce a la Sra. Wilkinson, la profesora de ballet. La curiosidad del niño por la danza no pasa desapercibida a la profesora que lo motiva a participar de la clase y le ofrece unas zapatillas de ballet.

A partir de ese momento se inicia un conflicto en la vida de Billy: por un lado, el placer que le produce bailar y, por el otro, no cumplir con las expectativas de su padre. Billy comienza a utilizar el poco dinero con el que cuenta –dinero que era para el boxeo– para asistir a las clases de ballet y se pone a practicar a toda hora. Cuando el entrenador de boxeo le cuenta al padre del niño que ha dejado de asistir a las clases, Jackie se dirige al gimnasio y descubre a Billy practicando ballet con las chicas. Se enfurece y le prohíbe seguir bailando diciéndole que esa no es una actividad para varones.

Inútilmente, Billy intenta convencer a su padre de que lo deje bailar. La profesora Wilkinson se ofrece a darle clases gratuitas para que pueda participar de una competencia para ingresar a una importante escuela de ballet. A escondidas de su padre, con el aliento de su maestra y amigos, Billy entrena muy duro.

Finalmente, el padre de Billy acepta que baile y mediante una colecta de dinero logran pagar el viaje del niño para hacer la prueba. El comité de evaluación queda impresionado. Una carta anuncia que Billy ha sido aceptado en la escuela y es seleccionado para formar parte del Royal Ballet.

Catorce años más tarde, Jackie y Tony Elliot (el padre y el hermano) acuden al estreno de El Lago de los Cines, donde Billy es el bailarín estrella.

Después de la lectura

- 2) ¿Te dieron ganas de ver la película? Escribe un párrafo contando los motivos por los cuales te gustaría verla o los motivos por los cuales no te gustaría verla.
- 3) ¿Por qué creés que el padre de Billy se enfurece al descubrir que Billy está aprendiendo ballet y no boxeo?
- 4) ¿Quiénes son las personas que ayudan a Billy a cumplir su sueño?
- 5) En el relato se menciona la palabra “**conflicto**” ¿A qué se refiere ese término” puede buscar el significado en el diccionario?
- 6) ¿Qué otros conflictos pueden mencionar y que afectan a las personas, en la sociedad? Propongan soluciones.

### Matemática y Formación Ética

#### Calculamos

- 1) Resuelva mentalmente estos cálculos.

$$132 - 30 = 333 - 303 = 613 - 110 =$$

$$354 - 304 = 640 + 260 = 465 - 35 =$$

$$248 - 18 = 408 - 100 = 299 - 90 =$$

- 2) Elija dos de los cálculos y explique cómo los pensó.
- 3) Teniendo en cuenta los datos numéricos que aparecen en la reseña de la película, resuelve los siguientes cálculos.
  - Si la película se estrenó en el año dos mil ¿Cuántos años han pasado hasta hoy?
  - ¿En qué año transcurre la película? ¿Cuántos años Han transcurrido hasta hoy desde 1984? ¿Había nacido usted en esa época? ¿Cuántos años tenía?
- 4) Cree que en la actualidad han cambiado las personas, es decir, tenemos más libertad para elegir lo que nos gusta hacer. Responda Brevemente

### ÁREAS: LENGUA- MATEMATICA- FORMACIÓN ÉTICA- FORMACIÓN PARA EL TRABAJO- EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL

miércoles 12/08, jueves 13/08y viernes 14/08

- 1) Lea con mucha atención

## Deuda eterna

### El fútbol y las mujeres en Argentina

#### *Las chicas de la selección jugaron la Copa América casi sin apoyo de AFA y reclamaron por mejores condiciones*

La participación de la selección argentina de fútbol femenino en la Copa América disputada en Chile expuso como nunca la precariedad de las condiciones en que las jugadoras de nuestro país desarrollan su práctica.

Las propias protagonistas del equipo nacional dieron a conocer en redes sociales y medios de comunicación el escaso apoyo que reciben de AFA, confirmando que el fútbol, en Argentina, es una “cosa de hombres”.

La Copa América dejó en claro el mínimo desarrollo con el que cuenta el fútbol femenino competitivo en nuestro país. En un espacio gobernado por y



para hombres, las condiciones en que compiten las mujeres son absolutamente **precarias**.

Sin apoyo económico, estructura ni representatividad en AFA, la decisión del seleccionado de ir a competir a Chile con todo para perder, sin la mirada de nadie y con la improvisación que conocemos del campo futbolístico argentino, fue de enorme audacia. Con un escenario tan adverso, como dijo Mónica Santino, fundadora de la escuela “La Nuestra Fútbol Femenino”, “lo de las pibas tiene carácter de hazaña deportiva”.

Sabemos, claro, que en nuestro país la práctica deportiva ha sido históricamente **androcentrista**. La excepción, considerando la relación entre “éxito”, **visibilidad** y **legitimidad**, han sido Las Leonas, el combinado nacional de hockey, que obtuvo más títulos internacionales que cualquier otra selección argentina, de varones o mujeres, en este siglo.

Junto con el aumento de la visibilidad de la disciplina y el giro en cuanto a la aceptación social del fútbol practicado por mujeres, restará seguir avanzando, exigiendo y comprometiendo a los órganos que regulan el deporte para que garanticen **salarios** y **viáticos** dignos, divisiones juveniles, trabajo y formación a largo plazo, cuerpos técnicos profesionales, canchas decentes, prevención de episodios de violencia de género en los clubes y reconocimiento para las protagonistas.

2) ¿Qué opina?

➤ ¿Por qué cree que la nota dice “**¿En un espacio gobernado por y para hombres, las condiciones en que compiten las mujeres son absolutamente precarias?**”?

➤ ¿Qué cosas reclaman las jugadoras de la Selección Argentina de Fútbol Femenino

➤ Preste atención a la foto que acompaña la noticia. ¿Qué gesto están haciendo con sus manos las jugadoras? ¿Qué cree que quisieron decir?

➤ ¿Por qué cree que en la actualidad se sigue pensando que hay deportes, trabajos, juegos o colores que son solo para varones o solo para mujeres?

3) Ahora los invito a buscar más noticias vinculadas con los derechos que consiguieron las futbolistas argentinas en los últimos meses.

## NOCTURNA ANTONIO TORRES 4º CICLO ÁREAS INTEGRADAS

¿Viste jugar alguna vez a la selección argentina de fútbol femenino? ¿y a la selección masculina?

- 4) Busque el significado de las palabras subrayadas en la texto y marcadas con negrita.
- 5) Ahora utilícelas para producir una noticia breve.
- 6) Investigue sobre las derechos y condiciones que tienen los equipos de futbol de hombres y los de mujeres.

Derechos y condiciones	Equipo de futbol masculino	Equipo de futbol femenino
reconocimiento		
salario		
recursos		

### Matemática

### Situaciones problemáticas

- 1) Observe el siguiente gráfico y respnda:

**ASOCIACION DE FÚTBOL ARGENTINO**  
**BOLETÍN N° 5501**  
**RESOLUCIONES ADOPTADAS EL 6 DE JULIO DE 2018**



### FUTBOLISTAS ARGENTINOS AGREMIADOS

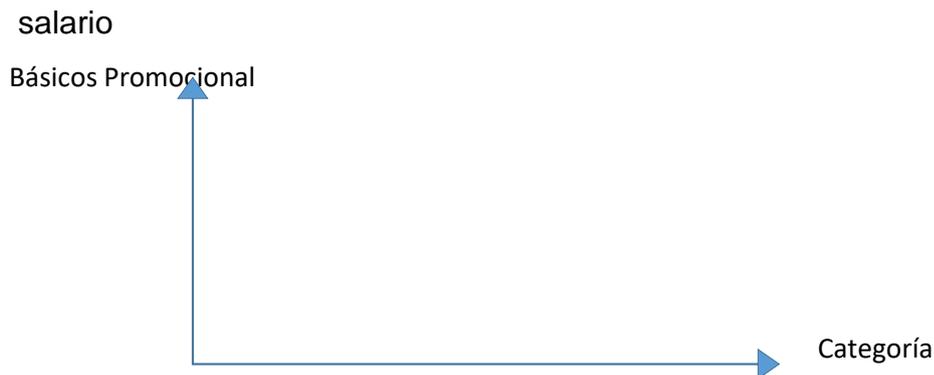
A continuación, se detallan los nuevos **Básicos de Convenio** establecidos para la próxima temporada 2018/2019

	<b>Salario Básico Promocional</b>	<b>Salario Básico</b>
➤ Primera.....	\$ 21.000.....	\$ 25.200
➤ Primera "B" Nacional	\$ 17.400.....	\$ 21.000
➤ Primera "B".....	\$ 15.00.....	\$ 17.400
➤ Torneo Federal "A" .....	\$ 15.000.....	\$ 17.400
➤ Primera "C".....	\$ 13.200.....	\$ 15.000

### **Sueldos Básicos Promocionales: inclusive para jugadores entre 16 y 18 años**

- A) ¿Cuál es la diferencia entre el salario de un futbolista Promocional y uno de salario Básico?, en las diferentes categorías. Realice las operaciones en su cuaderno
- B) ¿A qué temporada corresponde este Salario? ¿Cuál será el salario actual en las diferentes categorías? Averigüe
- C) ¿En qué categoría juega el equipo de San Martín de San Juan? Teniendo en cuenta el salario de la temporada 2018/2019 ¿Cuánto paga el club al Plantel de 22 jugadores por mes? ¿Y en un año?
- D) ¿Cuál es el sueldo del equipo completo de Sportivo Desamparados? ¿Cuál es la diferencia de salario entre los dos equipos?

- 2) Realice un gráfico de barra con los salarios **básicos promocionales**



**ÁREAS: LENGUA- MATEMATICA- FORMACIÓN ÉTICA- CIENCIAS SOCIALES**

**martes 18/08, miércoles 19/08 y jueves 20/08**

1) Lee con mucha atención

**"El sueño de San Martín"**

Era el 8 de setiembre de 1820. La expedición Libertadora al mando de San Martín **desembarcaba** en la bahía de Paracas. Cansado, en tanto que el ejército se preparaba para la marcha, el Libertador se **recostó** a la sombra de una palmera, junto al arbolito de la libertad, en la arena caldeaba.

El sol radiante y viril caía verticalmente. Sobre la extensión vibraba el aire. El héroe sintió un vago sopor. Tenía sueño y se abandonó a él. Sintió entonces que poco a poco iba borrándose el paisaje, mientras pensaba en sus planes de libertad. Sabía que de la empresa que acababa de comenzar dependía la libertad, de un continente; que iba afrontar las iras castellanas en el corazón del Virreinato; que iba a destruir en pocos días, meses o años la labor de siglos.



Se **durmió** y **soñó** que hacia el norte se elevaba un gran país, ordenado, libre, laborioso y patriota.

Fueron poblándose los arenales de edificios, los mares de buques, los caminos de ejército. Muchedumbres inmensas caminaban febrilmente en un ansia infinita de trabajo y renovación. Los hombres de este país **eran** libres, fuertes patriotas.

Y cuando todo el pueblo se había elevado, cuando el progreso y la libertad estaban dando su fruto, oyó sonar una marcha triunfal y **vio** extenderse sobre la extensión ilimitada una bandera. Una bella bandera, sencilla y elocuente, que se agitaba con orgullo sobre aquel pueblo poderoso.

Despertó y abrió los ojos. Efectivamente, una bandada de aves de las alas rojas y pechos blancos se elevaba de punto cercano. Esas aves eran las parihuanas, que parecen una bandera del Perú. Aquel grupo de aves, cada una de las cuales formaba una bandera, se desparramó hacia el norte y se perdió en el azul purísimo del cielo.

El **héroe se puso en pie**. El ejército estaba listo para la marcha. Entonces le invadió una sana jovialidad y, cuando sobre sus caballos arrogantes, los capitanes **emprendieron** la marcha para cumplir el más noble mandato, les dijo el libertador:

- ¿Ven aquella bandada de aves que va hacia el norte?

- Si, General. Blancas y rojas – dijo Cochrane.

- Parece una bandera – agregó Las Heras.- Si – dijo San Martín-, son una bandera. La bandera de la libertad, que **venimos** a conquistar.

La bandera de aves **volaba** hacia el norte, como si indicase una ruta a esos tres corazones.

Luego, al acercarse a Pisco, las aves de leve plumaje se elevaron al cielo, perdiéndose en las nubes como en una infinita ansia de azul.

(Abraham Valdelomar)

## NOCTURNA ANTONIO TORRES 4º CICLO ÁREAS INTEGRADAS

2) Luego de la lectura responda:

- ¿El texto que leyó es un cuento, una leyenda o una noticia? Justifique su respuesta
- ¿Quién es el personaje principal?
- ¿Dónde ocurre este hecho?
- ¿De qué trata la lectura? ¿Piensa que es así? Averigüe en internet otra versión de la creación de la bandera peruana

3) Cálculos

El general San Martín ayudo en la libertad a tres países: Argentina, el 9 de julio de 1819, Chile, el 12 de febrero de 1818 y Perú el 28 de julio de 1821

- ¿Cuántos años de diferencia hay entre cada liberación? ¿y entre la primera y la última?
- San Martín prepara el Ejército Libertador para la libertad de Perú. Pide provisiones necesarias para 3000 personas. Lo proveen de alimentos para 30 días.

Observe la siguiente lista y resuelva:

- |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Charqui ..... 50Kg</li><li>▪ Papas .....70Kg</li><li>▪ Arroz .....30 Kg</li><li>▪ Cebolla .....40kg</li><li>▪ Azúcar .....20 kg</li><li>▪ Yerba mate...10kg</li></ul> | <p><b>Si una persona consumía por día:</b> 300g de charqui, 200grs de papas, 100g de cebolla y de arroz ¿Cuánto habrá consumido en un mes, de cada alimento? ¿Qué cantidad de alimentos hb'ra consumido todo el ejército? Le alcanzaron al Gral. San Martín estas provisiones para todo el mes.</p> <p><b>Para preparar 1000 garros de mate cocido, diariamente, utilizaban 2Kg de yerba y 4 Kg de azúcar.</b></p> <p><b>Si diariamente preparaban 6000 garros de mate cocido:</b> ¿Para cuántos días les alcanzó lo que le dieron? ¿Qué cantidad de yerba y azúcar necesitaron para 30 días?</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- 4) Subraye en el cuento los términos desconocidos y busque el significado en el diccionario
- 5) Busque en el texto Sustantivos colectivos, sustantivos comunes individuales. Sustantivos propios y sustantivos abstractos.
- 6) Encuentre en el texto adjetivos calificativos para: hombres, alas, pecho, arena y sol.
- 7) Extraiga los verbos marcados de negrita y ubíquelos donde corresponda.

Pretérito perfecto simple	Pretérito imperfecto

- 8) Los invito a ver el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=FbkhH-43pW8>
- 9) Ahora debe elaborar una biografía del General San Martín.
- 10) Busque las máximas que San Martín le dejó a su hija Mercedes y escribalas. Explique una de ellas

### Educación Sexual Integral

Fecha 21/08

Busquen la película Billy Elliot. "Quiero bailar" dirigida por Stephen Daldry

Luego de verla escriba su opinión en su cuaderno. Sobre lo que vio, ¿qué le pareció?, ¿que cosas le produjeron tristeza?, ¿cuáles alegrías?, ¿piensa que hay muchas personas como Billy?, ¿conoce a alguien que sufra porque siente que no se respetan sus derechos o sentimientos? Si quiere puede contarnos.

Directora: Cecilia Porras