

**GUÍA PEDAGÓGICA N°24 DE RETROALIMENTACIÓN GRUPO 2**

**Escuela:** Del Barrio Parque Rivadavia Norte

**CUE** 7000502-00

**Docentes:** Elisa Ramírez, Mabel Pérez, Claudia Corbalán, Fernanda Alfaro (residente), Yanina Barbero, María Inés Rollan.

**Grados:** Cuarto "A", "B" y "C"

**Turno:** Mañana

**Áreas:** Matemática, Ciencias Naturales, Artes Visuales y Educación Física.

**Título de la Propuesta:** "NUESTRO CUERPO"

**Contenidos:** **Matemática:** Números del 0 al 100.000. Valor posicional. Escritura, relación mayor, igual, etc. Operaciones: suma, resta, multiplicación por una y por dos cifras, división por una cifra. Situaciones problemáticas. **Ciencias Naturales:** Adaptaciones del hombre al ambiente: Locomoción y sostén: huesos, articulaciones y músculos. Materiales: reciclado. **Artes Visuales:** Imagen tridimensional. Volumen. Forma regular e irregular. Entrantes y salientes. Color: primario, secundario, mezcla, expresivo, decorativo. **Educación Física:** Registro de actividades normalizadoras y estabilizadoras de las funciones orgánicas. Coordinación óculo manual y óculo podal. Capacidades condicionales y coordinativas.

**Indicadores de evaluación para la nivelación:** **Matemática:** \* Lee y escribe números naturales de seis cifras. \*Resuelve situaciones problemáticas con diferentes operaciones.

**Ciencias Naturales:** \* Reconocer el sistema óseo como base fundamental para el soporte de nuestro cuerpo. \*Elige el material reciclado adecuado para realizar la maqueta. **Artes**

**Visuales:** \*Selecciona y emplea materiales correctamente. \*Identifica los elementos fundamentales de las artes visuales. \*Coherencia en la elaboración de la actividad.

**Educación Física:** \*Realiza ajustes en habilidades manipulativas que involucren coordinación óculo manual y óculo podal. \*Identifica las diferentes capacidades y los músculos que intervienen en determinada acción.

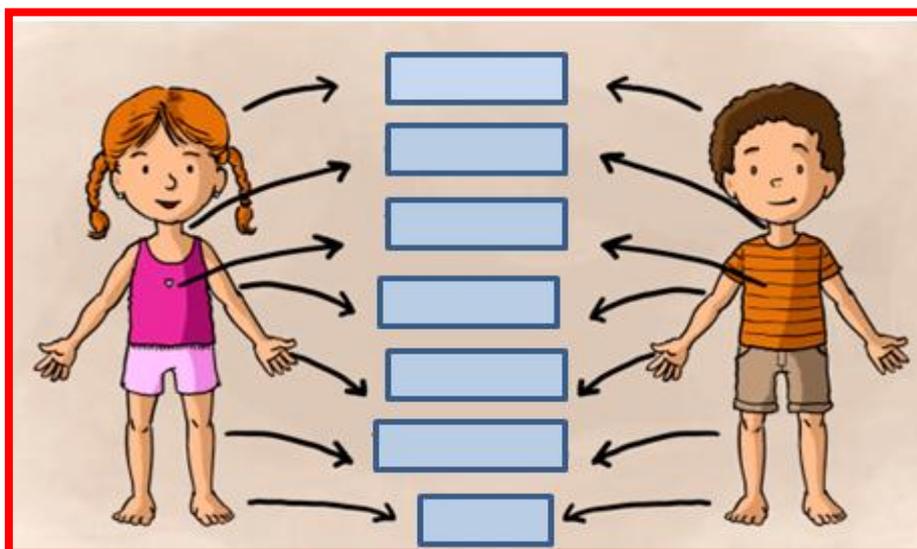
**Desafío:** "DISEÑAR Y CONSTRUIR UNA MAQUETA CON MATERIAL RECICLABLE DEL SISTEMA ÓSEO DEL SER HUMANO, RECONOCIENDO SUS PARTES, ARTICULACIONES, IMPORTANCIA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y LA ALIMENTACIÓN AL CRECER"

Actividades:

**Lunes 16 de noviembre**

**Área: Ciencias Naturales**

- 1) Nuestro cuerpo se divide en diferentes partes que tienen distintos nombres, utiliza lo aprendido y completa el esquema (puedes consultar la guía 12, 13 y 14)



**Área: Matemática.**

2) Lucas es un fisicoculturista profesional, para poder competir debe cumplir con una estricta rutina de ejercicios para todos los músculos de su cuerpo.

a) Los siguientes registros son de su ejercicios para los gemelos y aductores ( músculos de las piernas) podrías ayudarlo a componer los siguientes números para poder completar sus registros:

❖ 5 D de M, 7 c, 2 U de M, 9 u, 4 d=

❖ 1C de M, 4 U de M, 7 d=

b) Debes escribir la oración aritmética de los números registrados en la parte de los ejercicios para los cuádriceps:

❖ 546.462=

❖ 98.791=

c) ¿Cuáles serán los números de los registros de los ejercicios de los aductores?

❖ 40.000+ 300.000 + 1.000 + 5 + 80 + 900=

❖ 500.000 + 7 + 80. 000 + 1 + 3.000 + 400=

**Área: Artes Visuales.**

- ❖ Te proponemos crear un collage realizando tu propia interpretación de cráneo de la cabeza mediante la combinación de objetos y elementos cotidianos para realizarla, inspirada en lo visto en las materias sobre el "SISTEMA ÓSEO".
- ❖ El collage de elementos para reciclar, consiste básicamente en pegar con cola blanca y sobre un soporte rígido de cierto grosor no más grande que una hoja A4 (por ejemplo cartón), todo tipo de papeles: arrugados, mojados, de colores, pintados, decorados, periódicos, carteles, folletos,...etc. Con los trozos de papel, se pueden configurar imágenes aprovechando sus colores y texturas para crear formas diversas cuidando la composición. Se van seleccionando colores y texturas adecuados, adaptando el recorte a la forma que se quiere representar sobre la el sistema óseo teniendo en cuenta el volumen en sectores elevar figuras del plano.
- ❖ Tengamos presente las actividades anteriores, utilizar colores primarios y secundarios teniendo en cuenta el color propio de los elementos, realizar detalles para resaltar con marcadores o fibras negras, COMO APOYO PARA APRENDER MÁS SOBRE LOS MATERIALES A UTILIZAR PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA MAQUETA.
- ❖ Imagen de referencia para observar los materiales y colores.

Responde las siguientes preguntas:

- ❖ ¿Qué colores observo en la imagen? Marca con una cruz:  
Rojo..... Amarillo..... Azul.....  
Violeta..... Naranja..... Verde.....
- ❖ Verdadero y Falso. De la mezcla del:  
Rojo y amarillo= azul....  
Amarillo y Rojo= Naranja....  
Azul y Amarillo = verde.....  
Rojo y Azul= Violeta.....
- ❖ ¿Qué tipos de líneas encuentras en el trabajo?
- ❖ Nombra los elementos básicos de las artes visuales.



**“¡CONFÍA EN TÍ MISMO SIN IMPORTAR LOS QUE LOS DEMÁS PIENSEN,  
ERES UN GRAN ARTISTA!”**

**Martes 17 de noviembre**

**Área: Matemática**

- 3)** Pone en práctica tus saberes y resuelve las siguientes situaciones problemáticas.
- ❖ Lucas debe realizar ejercicios para su buena salud y sus músculos, si hace 220 ejercicios para los brazos por día ¿Cuántos ejercicios realiza en 14 días?
  - ❖ El instructor le pide a Lucas que debe realizar 1.462 abdominales en 9 días ¿Qué cantidad de abdominales debe realizar por día?

Área: Ciencias Naturales.

4) Activa tu astucia y encuentra las siguientes palabras del sistema óseo en la sopa de letra.



The image shows a human skeleton with labels for various bones: CRÁNEO, COSTILLAS, COLUMNA, RADIO, CÚBITO, FÉMUR, TIBIA, and PERONÉ. To the right is a word search grid with the following letters:

C	R	A	N	E	O	K	J	Y	G	C	B	K
G	G	P	G	Y	F	C	V	K	W	X	R	B
C	I	E	M	Y	E	O	H	K	U	F	A	F
V	W	R	N	P	M	S	C	R	I	X	D	N
C	F	O	S	C	U	T	A	D	H	L	I	G
G	P	N	L	U	R	I	B	S	Y	U	O	T
V	W	E	D	B	R	L	R	Z	D	W	Y	I
T	A	L	O	I	T	L	E	B	J	H	B	B
Z	F	F	S	T	J	A	Q	J	A	A	X	I
T	M	F	Y	O	S	S	T	O	L	P	U	A
B	L	C	P	X	M	A	C	F	P	F	G	S
Y	Z	Y	E	N	I	V	F	A	L	G	K	Q
P	P	C	O	L	U	M	N	A	D	K	X	Z

5) Con imaginación arma el rompecabezas del esqueleto humano y coloca el nombre de algunos de sus huesos.



Miércoles 18 de noviembre

Área: Matemática y Ciencias Naturales

- 6) Lucas continúa ejercitando su mente y conoce su cuerpo. Con ingenio calcula, busca el resultado y colorea según las referencias.
- 7) Señala y escribe las articulaciones en el esqueleto de Héctor

HÉCTOR

221.213

530.232

14.004

238.431

625.269

130.697

Referencias:

- Marrón :  $128.432+256+3+2006=$
- Lila :  $500.829+123.699+741=$
- Rojo:  $4.398+9.600+6=$
- Amarillo:  $367.000 - 128.569=$
- Negro:  $324.796 - 103.583=$
- Azul:  $742.056 - 211.824=$

### Área: Educación Física.

❖ Actividades: Duración del juego 1´

• Como se ve en el siguiente juego deberás lanzar los aros hacia las botellas intentando embocarlos en ellas, debes nombrar cuidados alimenticios para crecer con huesos fuertes al lanzar el aro; el objetivo es embocar en las cuatro todos los aros. Realiza una filmación para ver cómo te sale y en envía a mi número de WhatsApp.



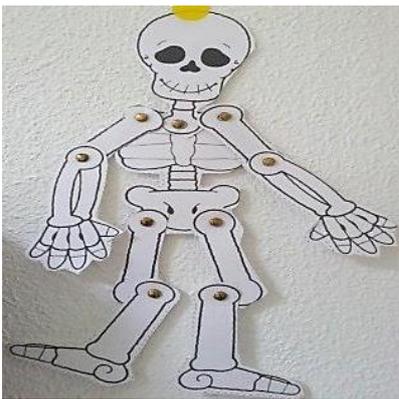
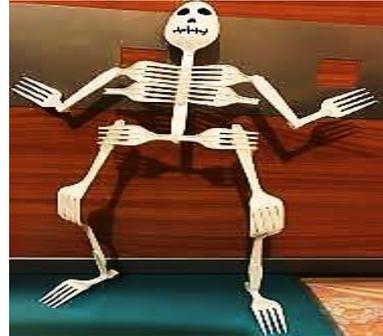
❖ Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué músculos principales intervienen en mayor medida en el juego anterior?

Jueves 19 de noviembre

Área: Ciencias Naturales

8) Ahora a poner en práctica tu imaginación y todo lo aprendido, diseña una maqueta sobre el sistema óseo con elementos reciclados consiste en pega con cola blanca y sobre un soporte rígido de cierto grosor (por ejemplo: cartón) todo tipo de elementos, cubiertos descartables, cartón, tubos, botellas, fideos, telgopor, hisopos, cartón corrugado, etc.) Ejem



**Directora:** Lic. Rosana Gil

**Vicedirectora:** Prof. Claudia Valdez