

Escuela: Batalla de Chacabuco.

Cue: 700011400

Docente: Elsa Noemí Tría.

Año: 2º año- Ciclo Básico Secundario.

Turno: Mañana.

Guía: 18 de Retroalimentación.

Área: Lengua

Contenidos: El Mito. Comprensión lectora. Diptongo e Hiato. Sinonimia. Antonimia

Indicadores: Interpreta textos. Identifica párrafos. Reconoce las características del mito.

Grupo 1 y 2

Desafío: Armar un laberinto.

Queridos alumnos de 2º año, espero que todos estén bien. Continuamos trabajando en esta última partecita de este particular año; una vez más les agradezco por leer esto, por compartir sus tareas y pensamientos, por responder con respeto, responsabilidad y compromiso a nuestras propuestas de trabajo. En estas dos últimas guías evaluaremos lo visto hasta ahora.

1- Lee el texto

TESEO Y EL MINOTAURO

Hace miles de años, la isla de Creta era gobernada por un famoso rey llamado Minos que vivía en un palacio con su esposa y sus dos hijas, las princesas Ariadna y Freda. El palacio era inmenso y hermoso. Eran tiempos de prosperidad y riqueza. El poder del soberano se extendía sobre muchas islas del mar Egeo y los demás pueblos sentían un gran respeto por los cretenses.

Minos llevaba ya muchos años en el gobierno cuando recibió la terrible noticia de la muerte de su hijo. Había sido asesinado en Atenas. Su ira no se hizo esperar. Reunió al ejército y declaró la guerra contra los atenienses.

Atenas, en aquel tiempo, era aún una ciudad pequeña y no pudo hacer frente al ejército de Minos. Por eso envió a sus embajadores a convenir la paz con el rey cretense. Minos los recibió y les dijo que aceptaba no destruir Atenas pero que ellos debían cumplir con una condición: Enviar a catorce jóvenes, siete varones y siete mujeres, a la isla de Creta, para ser arrojados al Minotauro.

En el palacio de Minos había un inmenso laberinto, con cientos de salas, pasillos y galerías. Era tan grande que si alguien entraba en él jamás encontraba la salida. Dentro del laberinto vivía el Minotauro, monstruo con cabeza de toro y cuerpo de hombre. Cada luna nueva, los cretenses debían

Escuela: Batalla de Chacabuco_2º año_ retroalimentación_ Lengua_guíaNº18_grupo 2.

internar a un hombre en el laberinto para que el monstruo lo devorara. Si no lo hacían, salía fuera y llenaba la isla de muerte y dolor.

Cuando se enteraron de la condición que ponía Minos, los atenienses se estremecieron. No tenían alternativa. Si se rehusaban, los cretenses destruirían la ciudad y muchos morirían. Mientras todos se lamentaban, el hijo del rey, el valiente Teseo, dio un paso adelante y se ofreció para ser uno de los jóvenes que viajarían a Creta.

En Creta, los jóvenes estaban alojados en una casa a la espera del día en que el primero de ellos fuera arrojado al Minotauro. Durante esos días, Teseo conoció a Ariadna, la hija mayor de Minos. Ariadna se enamoró de él y decidió ayudarlo a matar al monstruo y salir del laberinto. Por eso le dio una espada mágica y un ovillo de hilo que debía atar a la entrada y desenrollar por el camino para encontrar luego la salida. Ariadna le pidió a Teseo que le prometiera que, si lograba matar al Minotauro, la llevaría luego con él a Atenas, ya que el rey jamás le perdonaría haberlo ayudado.

Llegó el día en que el primer ateniense debía ser entregado al Minotauro. Teseo pidió ser él quien marchara hacia el laberinto. Una vez allí, ató una de las puntas del ovillo a una piedra y comenzó a adentrarse lentamente por los pasillos y las galerías. A cada paso aumentaba la oscuridad. El silencio era total hasta que, de pronto, comenzó a escuchar a lo lejos unos resoplidos como de toro. El ruido era cada vez mayor.

Por un momento Teseo sintió deseos de escapar. Pero se sobrepuso al miedo e ingresó a una gran sala. Allí estaba el Minotauro. Era tan terrible y aterrador como jamás lo había imaginado. Sus mugidos llenos de ira eran ensordecedores. Cuando el monstruo se abalanzó sobre Teseo, éste pudo clavarle la espada. El Minotauro se desplomó en el suelo. Teseo lo había vencido.

Cuando Teseo logró reponerse, tomó el ovillo y se dirigió hacia la entrada. Allí lo esperaba Ariadna, quien lo recibió con un abrazo. Al enterarse de la muerte del Minotauro, el rey Minos permitió a los jóvenes atenienses volver a su patria. Antes de que zarparan, Teseo introdujo en secreto a Ariadna en el barco, para cumplir su promesa.

Teseo fue recibido en Atenas como un héroe. Había logrado que la paz reinara en su pueblo y volvieran los tiempos de prosperidad. Los atenienses lo proclamaron rey de Atenas. Su osadía y su gran corazón hicieron que se convirtiera en ejemplo para los jóvenes de su tierra natal.

Adaptación.

- 2- Marca con llaves los párrafos del texto y numéralos
- 3- Señala con una cruz la opción correcta.

El texto es	
... leyenda	<input type="checkbox"/>
.. mito	<input type="checkbox"/>
... fábula	<input type="checkbox"/>
.... Noticia	<input type="checkbox"/>

La función es	
... informativa	<input type="checkbox"/>
... expresiva	<input type="checkbox"/>
... literaria	<input type="checkbox"/>
... apelativa	<input type="checkbox"/>

La trama es	
... descriptiva	
... narrativa	
... argumentativa	
... conversacional	

Está estructurado en...	
...versos	
...versos y estrofas	
...párrafos	
... diálogo	

4- Completa el marco narrativo.

Personajes:.....

Tiempo:.....

Lugar:.....

5- En los siguientes hechos, coloca S.I. si pertenece a la situación inicial, C. si pertenece al conflicto y S.F. si pertenece a la situación final.

..... Teseo se ofrece a ir a Creta a enfrentar al Minotauro.

..... Los atenienses llegan a un acuerdo con Minos.

..... Teseo es declarado rey de Atenas.

..... Teseo vence al Minotauro.

..... El hijo de Minos es asesinado en Atenas.

..... Minos declara la guerra contra los atenienses.

..... Ariadna ayuda a Teseo para que pueda vencer al Minotauro.

..... La isla de Creta era gobernada por el rey Minos.

..... Teseo y Ariadna se conocen y se enamoran.

6- Marca la opción correcta en cada caso.

a) ¿Cuál de estos lugares no se menciona en el mito?

<input type="checkbox"/> Creta	<input type="checkbox"/> Grecia	<input type="checkbox"/> Mar Egeo	<input type="checkbox"/> Atenas
--------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

b) ¿Cuál de estos personajes no pertenece al mito "Teseo y el Minotauro"?

<input type="checkbox"/> Rey Minos	<input type="checkbox"/> Teseo	<input type="checkbox"/> Rey Midas	<input type="checkbox"/> Minotauro
------------------------------------	--------------------------------	------------------------------------	------------------------------------

c) ¿Qué tipo de personaje propio de un mito no se menciona en "Teseo y el Minotauro"?

<input type="checkbox"/> dioses	<input type="checkbox"/> Reyes	<input type="checkbox"/> Monstruos	<input type="checkbox"/> Héroes
---------------------------------	--------------------------------	------------------------------------	---------------------------------

7- Colorea el sinónimo de la palabra subrayada.

Su ira no se hizo esperar.

tristeza angustia enojo

Si se rehusaban, los cretenses destruirían la ciudad.

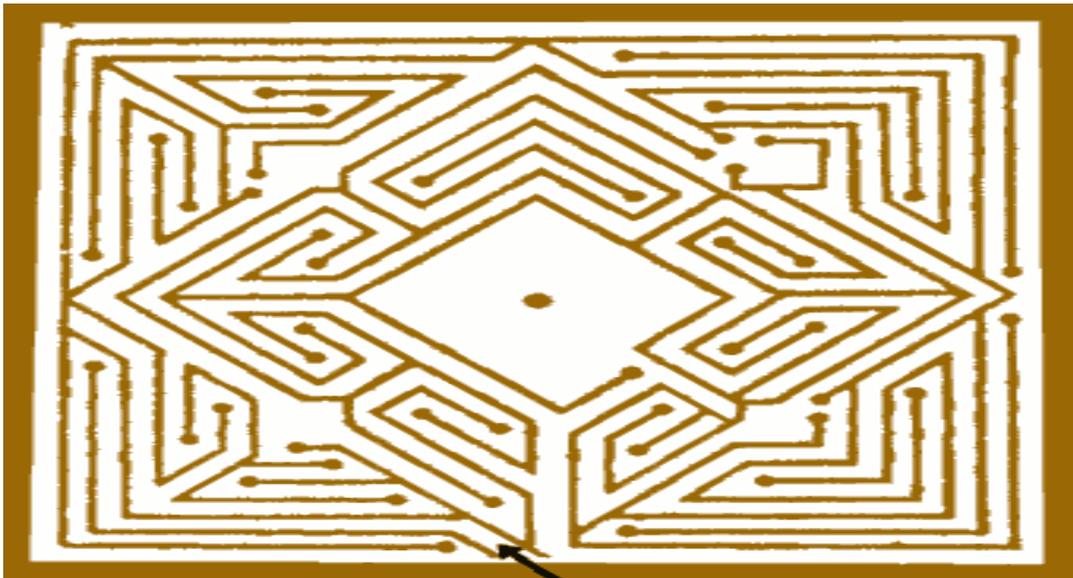
alejaban negaban excluían

8-Extrae del 1º párrafo del mito todas las palabras que tengan diptongo o hiato.

DESAFÍO:

Nuestra vida es como un laberinto que vamos recorriendo, donde todos tenemos un minotauro (miedos) que enfrentar y siempre, pero siempre aparece algún hilo que nos dirige a la salida.

Dibuje su propio laberinto y escribe en el centro alguna meta que quieras lograr. Luego, con una línea indica una salida. Escríbelo en un párrafo. ¡¡¡Éxitos!!!



Director: Rubén Ontiveros.