Guía Pedagógica Nº 12

Escuela: Nocturna "Provincia de Córdoba"

Docente: María Elena Pelletier

Ciclo: Segundo.

Turno: Vespertino

Áreas: Lengua – Matemática – Ciencias Naturales – Ciencias Sociales.

Contenidos:

Lengua: Texto Narrativo. Conectores temporales y causales de los textos narrativos.
La sílaba: Clasificación.

Matemática: Fracciones: Representación gráfica, lectura y escritura.

Ciencias Naturales: Ecosistema – Ecosistemas Acuáticos- Aeroterrestres y de Transición.

Ciencias Sociales: Efemérides: 11 de Septiembre "Día del Maestro"

Lengua.

Desde tiempos muy antiguos se cuentan cuentos. El hombre sintió siempre la necesidad de contar historias, como herramienta de la comunicación. Algunas historias narran hechos reales y otras, hechos inventados.

En la guía Nº 7 aprendimos la estructura de las narraciones: Inicio-Nudo y Desenlace o final. (Revise la guía para poder realizar las actividades)

1. **Lee** el siguiente texto. (Adaptación)
2. **"Un día, Andrés del Roca salió de su casa como tantas otras veces. Él había preparado todo desde el día anterior. Sentado en la canoa, alcanzó a ver una raya y le tiro el arpón. El animal enfurecido, se hundió en el mar llevándose el arpón clavado. El cordel que sujetaba el arpón se deslizó tan velozmente que atrapó el pie de Andrés y lo arrastró al agua.**_____

Luego de la lectura.

3. **Responde** las siguientes preguntas.

¿Quién es el personaje que aparece?

¿Qué había preparado el día anterior?

¿Qué está haciendo?

¿Por qué el animal estaba enfurecido?

¡Piensa!

¿Qué sucedió con Andrés? ¿Podemos terminar la historia que leíste?

¿Cómo se unen las distintas ideas de un texto? ¿Cómo se indica que una acción ocurrió antes y otra después? ¿Cómo se determina que un hecho es la causa o la consecuencia de una situación?

Para continuar la historia necesitamos utilizar los **Conectores**

Los CONECTORES son palabras o construcciones que actúan como nexo: sirven para relacionar ideas dentro de un texto. Algunos conectores son:

Palabras para avanzar: por ejemplo: Por eso, Además, Porque, Más tarde.

Palabras para retroceder o cambiar de dirección: por ejemplo: Pero, Aunque, Sin embargo, Por el contrario.

Palabras para resumir: por ejemplo: En consecuencia, Finalmente, Resumiendo.

4. **Copia** en el cuaderno el texto del punto 1.

Luego **inventa y escribe** el desenlace o final de esta historia.

5. Piensa en una película o novela que recuerdes y **escribe la narración** de esa historia.

¡No olvides utilizar algunos conectores!

La Sílaba.

- Observa las palabras subrayadas que están en el texto.

Para recordar: Puedes acompañar la voz con las palmas de las manos, de esa forma identificarás mejor la división correcta en la palabra. Ej.: gato "ga - to es bisílaba está dividida en dos (2)

6. **Separa** en sílabas.

Casa: _____ canoa: _____

Pie: _____ velozmente: _____

¡Recuerda!

La sílaba es un sonido con una combinación de sonidos vocales y consonantes que se pronuncian en una sola emisión de voz. Las palabras se pueden **clasificar según el número de sílabas** que tienen en:

Monosílabas: son las constituidas por una sola sílaba. Ejemplos: **luz……..……(1)**

Bisílabas: compuestas por dos sílabas. Ejemplos: **al - fa……..……(2)**

Trisílabas: compuestas por tres sílabas. Ejemplos: **co- mi- da……..…… (3)**

Polisílabas: compuesta por más de tres silabas.

7. **Separa en sílabas** las siguientes palabras y clasifícalas

- enemigo
- bastante
- sí
- sombra
- bola
- corrígelo
- deporte
- sin
- hipopótamo
- trampa
- sol
- triciclo

Monosílabas	Bisílabas	Trisílabas	Polisílabas
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

Ciencias Sociales.

Efemérides: Septiembre: Mes de la Educación.

1) **Observa** con atención el siguiente video. "El padre del Aula"

2) Responde.

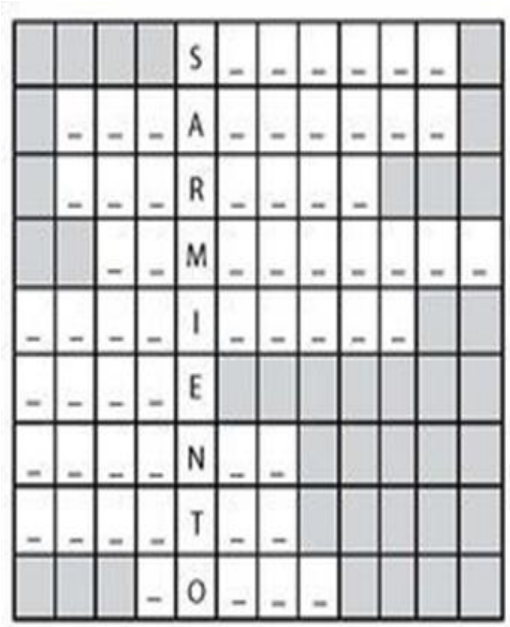
-¿En honor a quién se celebra el Día del Maestro en nuestro país?

-¿Por qué se celebra el 11 de Septiembre de cada año?

-¿Por qué era importante para Sarmiento fundar muchas instituciones educativas?

- Con ayuda del video anterior y las referencias.

3) **Completa** el siguiente crucigrama con palabras que evocan aspecto de la vida y la obra de Domingo Faustino Sarmiento.



A. Provincia Natal.
B. Apellido de su madre
C. Ocupación por la cual publica sus libros.
D. Nombre de su hijo (diminutivo)
E. Máximo cargó político que ocupó
F. País limítrofe que lo recibió en el exilio.
G. Caudillo riojano que dio nombre a su obra más famosa.
H. Profesión por la que se lo recuerda el 11 de Septiembre.
I. Nombre de uno de sus periódicos, igual que el de un viento cuyano.

Entre los cargos más destacados que ocupó, ejerció como **gobernador de la provincia de San Juan** entre 1862 y 1864 y **presidente de la Nación Argentina** entre 1868 y 1874.

4) **Investiga** en la páginas 142 y 143 del libro "San Juan y Yo" cuáles fueron sus obras en estos periodos.

http://educacion.sanjuan.gob.ar/archivos/Documento_SanJuanyYo.pdf

5) **Escribe** algunas de sus obras como Gobernador y Presidente de la Nación en tu cuaderno.

Ciencias Naturales.

La creación de parques, paseos y los jardines Zoológico y Botánico de la ciudad de Buenos Aires, demuestran un gran interés por su cuidado entre las obras de Sarmiento.

1. **Lee** el siguiente texto.

Un **ecosistema** es el conjunto de factores **bióticos** y **abiótico**s de un ambiente más las relaciones que establecen entre sí. Entre los seres vivos de un ecosistema, podemos mencionar, como factores **bióticos**, a la fauna (los animales) y la flora (las plantas).

También hay microorganismos y hongos. Entre los factores **abióticos**, sin vida, están el clima y el suelo, por ejemplo.

Los eco-sistemas, por lo general, **se clasifican en aeroterrestres, acuáticos y de transición** (estos últimos son las zonas intermedias entre los dos primeros tipos de ecosistemas mencionados).Algunos ejemplos de ecosistemas aeroterrestres son el bosque, la selva, la pradera y el desierto, entre otros

2. <u>Responde.</u>

- ¿Qué es un ecosistema?
- ¿Qué son los factores bióticos? **Nombra** algunos ejemplos.
- ¿Cuáles son los factores abióticos?

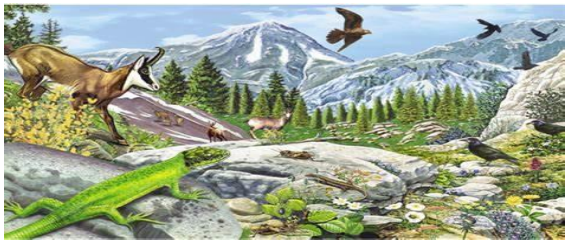
Lee con atención para saber más.

Tipos de ambientes:
Los seres vivos se relacionan con el lugar en el que viven, donde consiguen su alimento, se desarrollan y se reproducen.

- **Los ambientes acuáticos**: están formados por cuerpos de agua como ríos, lagunas, mares, océanos, etc.
- **Los ambientes aeroterrestres**: se encuentra en tierra firme como la selva, los bosques, desierto, etc.
- **Ambiente de transición**: zona donde se "juntan" ambientes aeroterrestres y acuáticos, como las zonas costeras de mares, ríos, lagunas, etc.

3. Observa las imágenes y escribe a que ambiente representan.

_____



_____

_____

_____

Matemática.

¡Recordamos!

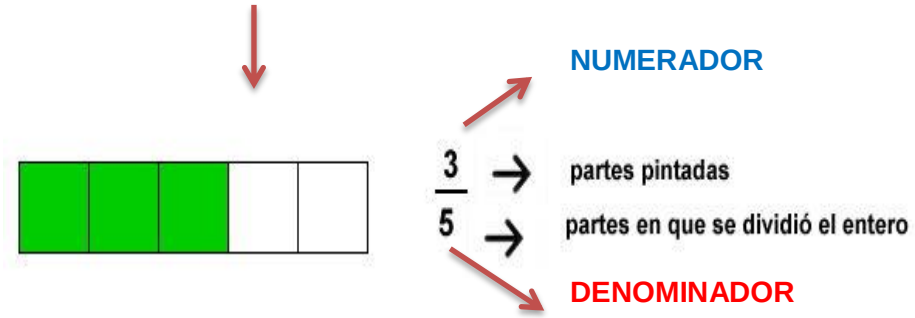
- En las guías anteriores aprendimos a **repartir** un litro de líquido en dos o tres **partes iguales.**
- Pero cómo hacemos si queremos **repartir en partes iguales** una torta, un chocolate o una pizza.

Para ello, también utilizamos las fracciones.

La fracción se utiliza para representar las partes que se toman de un objeto que ha sido dividido en partes iguales.

En matemática se representa por números que están escritos uno sobre otro (**NUMERADOR** Y **DENOMINADOR**) y se hallan separados por una línea recta horizontal llamada **raya fraccionaria.**

- **Se representa así:**

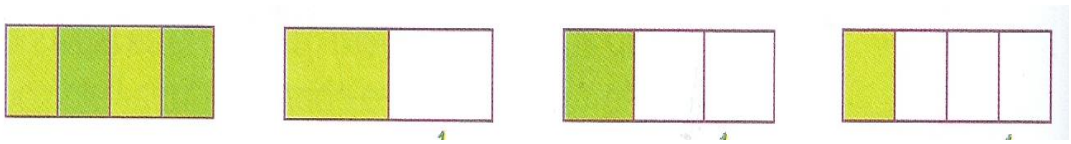


- **Se lee: tres quintos.**

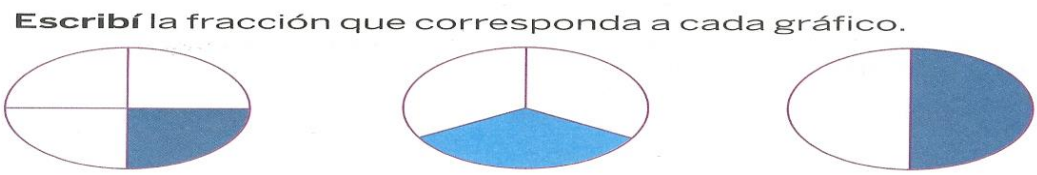
El **NUMERADOR** **(3)** indica el número de partes que se toman de una unidad o entero.

El **DENOMINADOR** **(5)** indica el número de partes iguales en que se divide la unidad o entero.

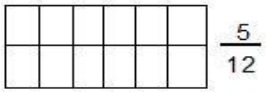
1. Coloca cómo se escribe cada fracción.

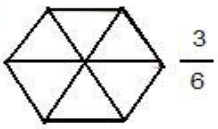


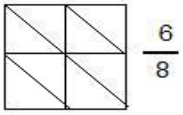
2. Ahora con un objeto de distinta forma: Pasta frola o pizza.

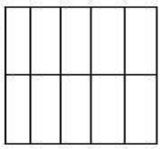


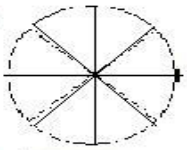
3. Pinta en cada figura la fracción que se indica.

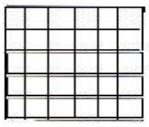
a.  $\frac{5}{12}$

b.  $\frac{3}{6}$

c.  $\frac{6}{8}$

d.  Seis décimos

e.  Tres Octavos

f.  Doce treintaavos

- ¿Cómo se leen las fracciones?

4. Escribe cómo se lee cada fracción que aparece en el cuadro.

¿Cómo se leen las fracciones?

- Para leer una fracción, me fijo en el denominador.

$\frac{1}{2}$ → Un medio $\frac{7}{8}$ → 7 octavos

$\frac{2}{3}$ → 2 tercios $\frac{8}{9}$ → 8 novenos

$\frac{1}{4}$ → Un cuarto $\frac{9}{10}$ → 9 décimos

$\frac{3}{5}$ → 3 quintos $\frac{3}{11}$ → 3 onceavos

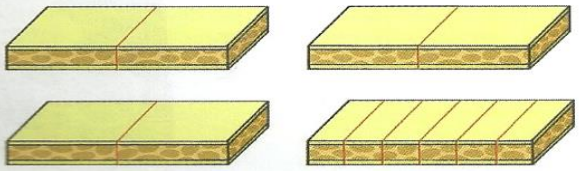
$\frac{5}{6}$ → 5 sextos $\frac{11}{12}$ → 11 doceavos

$\frac{4}{7}$ → 4 séptimos $\frac{13}{100}$ → 13 centésimos

FRACCIÓN	SE LEE
$\frac{3}{4}$	Tres cuartos.
$\frac{2}{7}$	
$\frac{8}{9}$	
$\frac{6}{3}$	
$\frac{4}{10}$	
$\frac{9}{12}$	
$\frac{3}{5}$	

5. Escribe una respuesta.

¡Para pensar! Pepe repartió en partes iguales estos turrones entre sus amigos sin que sobrara nada. Miren los cortes, ¿entre cuántos amigos los pudo haber repartido?



Directora: Patricia Chaparro.