

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN.

Escuela: Ejército de los Andes.

CUE: 7000382-00

Docente: Sarmiento Marianela.

Grado: 5°

Turno: Jornada Completa.

Área/s: Lengua - Ciencias Sociales - Formación Ética y Ciudadana.

Título de la propuesta: **¡Informamos!**

Contenidos: **Lengua:** Texto informativo. Producción de texto. El párrafo. Usos de mayúsculas y punto. Uso de otros signos. **Ciencias Sociales:** La República Argentina. Mapa político. Límites. La división de poderes: sus funciones. **Formación Ética y Ciudadana:** Formas de participación en un sistema de gobierno democrático.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- ✚ Escribe textos atendiendo al proceso de producción de los mismos, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y sus características.
- ✚ Reconoce y emplea: el párrafo como una unidad, haciendo uso de mayúsculas y signos de puntuación.
- ✚ Busca y selecciona información, teniendo en cuenta la organización y delimitación política del territorio argentino,
- ✚ Reconoce la división de poderes: sus funciones y atribuciones.
- ✚ Diseña boletín informativo, teniendo en cuenta los temas nombrados anteriormente.

DESAFÍO: Diseñar un boletín informativo sobre nuestro país.

Actividades:

1- Estos chicos están jugando a la mentira verdad, lee lo que dicen:



a- ¿Quién te parece que dice la verdad? Indicálo con una cruz en los círculos.

b- Piensa y escribe al menos 3 mentiras y 3 verdades sobre nuestro país.

2- Responde leyendo el mapa.

- a- ¿Con qué provincias limita Buenos Aires?
- b- ¿Cuáles son las provincias que limitan con tres países?
- c- ¿Con qué provincias limita San Juan?



3- ¡Se necesita un corrector! Corregí con color todas las mayúsculas que faltan en este texto.

La república argentina tiene como capital a la ciudad autónoma de buenos aires. ésta no pertenece a ninguna de las 23 provincias que conforman a nuestro país. Las provincias también tienen una ciudad capital.

cada provincia, a su vez, está dividida en partidos o departamentos, que son sectores más pequeños del país.

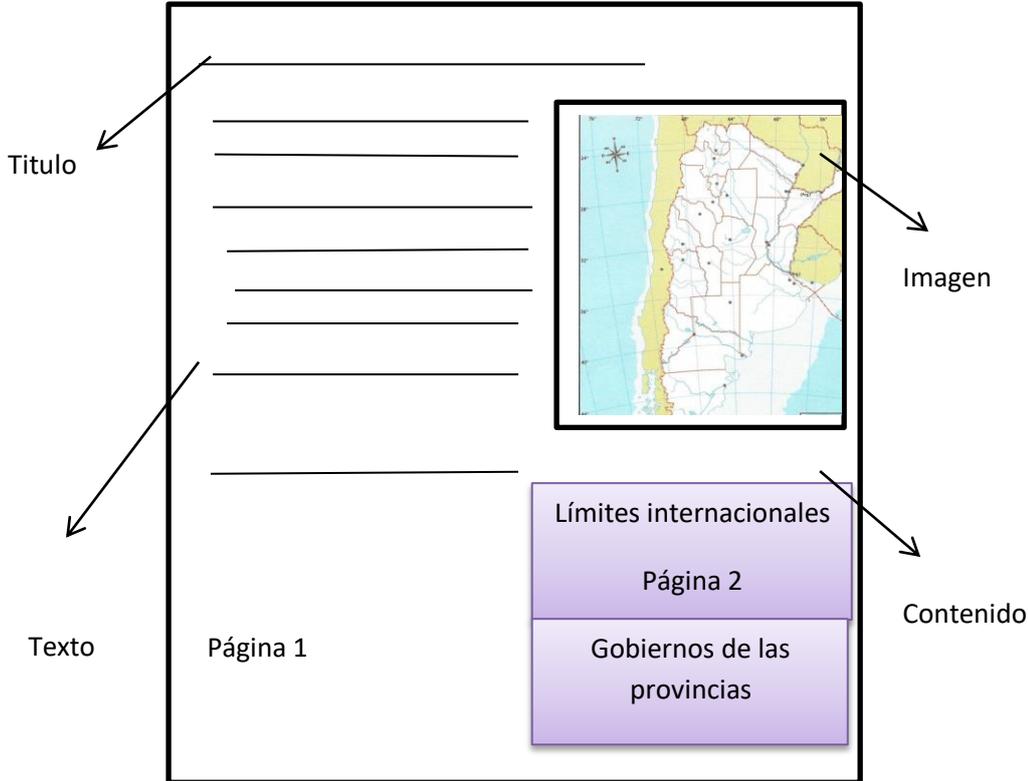
en el mapa de la argentina aparecen, además, un sector de la Antártida y las islas Malvinas.

4- ¡Para tener en cuenta!

Las mayúsculas se emplean en los nombres y apellidos de personas (por ejemplo: Carlos, Rodríguez), personajes ficticios. También se usan mayúsculas en los títulos, nombres de lugares, de eventos o instituciones. Además todas las oraciones comienzan con mayúsculas, como por ejemplo: El territorio de la Argentina.

5- Piensa y escribe 3 títulos para tu boletín informativo, en el cual vas a volcar todo lo que sabes sobre nuestro país. Te sugiero algunos: La Republica Argentina-División de Poderes.

6- Veamos un Ejemplo:



7- Busca en las guías anteriores la información necesaria para poder producir pequeños textos, los cuales irán ubicados en las 3 páginas de tu boletín.

8- Busca imágenes que puedes utilizar en tu boletín, recordá que también puedes dibujar.

9- Completa el siguiente cuadro según corresponda:

Poder Ejecutivo	Poder legislativo	Poder Judicial.
Compuesto por: Presidente, vicepresidente y ministros. Son los que ejecutan leyes.		Compuesto por: Jueces. Son los que administran justicia ante algún conflicto o violación.

10- ¡Comenzá a completar las páginas de tu boletín!

Una vez que ya tengas toda la información, comenzá con la producción de las páginas.

Teniendo en cuenta:

-Párrafos -Mayúsculas. -Puntos. -Sustantivos -Adjetivos -Sinónimos

11- Completá que indica cada punto:

-Punto: indica el fin de una oración.

-punto final: punto final: es el último

punto de un texto.

-punto y seguido

-punto y aparte

12- Trabajá primero en una versión de borrador, leé varias veces tus producciones para realizar las correcciones necesarias.

13- Una vez corregidas tus producciones, pasá en limpio tu boletín informativo, (enviá fotos a la docente Vía WhatsApp).

❖ **ÁREA: ARTES VISUALES**

Docente: Gabriela bustos

Contenidos: Líneas, puntos, mezcla de colores primarios, transparencias.

Indicadores de evaluación para la nivelación.

- ✚ Diseña las tapas de un boletín con collage y pintura.
- ✚ Trabaja con puntos, líneas, mezclas de colores.

Actividades:

1- Te presento distintos ejemplos de portadas (tapas):



2- Realiza la tapa del boletín informativo utilizando el cartón de cajas que no se utilicen, haz el diseño que creas conveniente y realizalo en collage con papeles de colores y/o puedes pintarlo con témperas, agregar detalles con líneas y puntos, manchas produciendo mezclas colores primarios.

❖ **ÁREA: COMPUTACIÓN.**

Docente: Carbajal, Zulma.

Contenidos: Periféricos: teclado- Microsoft Word- Producción de Textos.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- ✚ Realiza un buen manejo del teclado en los diferentes textos escritos.
- ✚ Emplea y reconoce algunas teclas importantes para la digitalización de textos.
- ✚ Identifica las partes del teclado.
- ✚ Identifica el procesador de texto.
- ✚ Ubica al procesador de texto M. Word para escribir textos.
- ✚ Registra los pasos para crear una carpeta.

Actividades:

A la hora de la confección de un boletín informativo, la Computadora juega un papel importante.

1- Debemos tener presente varios temas claros antes de escribir el Boletín.

- a- ¿Qué programas usamos para escribir textos?
- b- ¿Qué parte de la computadora utilizamos para escribir?
- c- Si tuvieras que utilizar márgenes, tipo de papel y orientación específicos para realizar tu trabajo, **a que parte recurrimos:**

- 1- Diseño de página. 2- Configuración de página.
- d- ¿Cuál de estos comandos te ahorra tiempo en la producción del boletín? (señala con una X)
- 1- Copiar 2- Sombreado 3- Pegar 4- Buscar 5- Cortar
- e- Para organizar nuestros archivos creamos una Carpeta. Enumera los pasos:
- Clic con el botón derecho. – Clic botón izquierdo. – Opción Nuevo.
 –Opción Microsoft Word. – Opción Carpeta.
- f- ¿Qué nombre le pondrías al guardar este archivo?
- g- Según lo producido enviar a modo de WhatsApp al grupo de 5°, algunos de los **títulos** utilizados en la confección del boletín.

❖ **ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL.** Docente: Nancy Aguilar.

Contenidos: Música folclórica cuyana. Estilos: Canciones y danzas vigentes. Instrumentación tradicional.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- ✚ Identificar las características esenciales del género musical folclórico cuyano y difundir mediante diferentes soportes (texto informativo, juegos, etc.).

Actividades.

- 1- Lee la información.

Sabías que... La música de la Región de Cuyo se divide en música lírica (canciones) y música bailable (danzas) entre las vigentes se encuentran:

Lírica	Danza
1. Tonada cuyana (incluye un cogollo)	1. Gato cuyano (con castañetas)
2. Vals cuyano	2. Cueca cuyana (con uso de pañuelo)

Cogollo: Dedicatoria para alguno de los presentes en el evento.

- La instrumentación Tradicional de la nuestra música, está conformada por:



Cuando es más pequeño que una guitarra se denomina requinto y cuando es más grande guitarrón.

- 2- Responde las siguientes preguntas y completa las frases

- ¿Cuáles son las danzas vigentes de la región cuyana? ¿En qué se diferencian?
- Las canciones de cuyo son el vals cuyano y.....

➤ El sonido de los instrumentos tradicionales de la música cuyana se producen con ¿aire, cuerda o parche?

❖ **ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA.**

Docente: María José Pellice

Contenidos: La elaboración de acciones motrices según sus posibilidades de movimiento, con ajuste a situaciones problemáticas.

Resolución de situaciones problemáticas por medio de las capacidades coordinativas que involucren las habilidades motrices básicas.

Indicadores de evaluación:

- ✚ Resolver situaciones problemáticas con implementación y ajuste de las habilidades motrices básicas. (Correr, saltar, pasar)
- ✚ Elaborar respuestas motoras según sus posibilidades con ajuste a situaciones problemáticas

Desafío: Armar una secuencia de movimiento para difundir lo aprendido en Educación Física a través de un video a compartir por WhatsApp

Actividades:

- 1) Observar el siguiente video: <https://youtu.be/9CUR-Sv6Vog>
- 2) Practicar las actividades que allí se explican.
- 3) Realizar y enviar un video (incluyendo las actividades vistas en el video) a la profesora de Educación Física María José a su celular 264698264.



DIRECTORA: NAVAS, MARCELA P.