

**Escuela:** Alejandro Fleming- Gabriel Albarracín-Patricio López Del Campo-Rubén Darío.

**Docentes:** Cortez Emilce, Andrea Sánchez, Zalazar Rosana, Gómez Fabiola, Riveros Sara, (Prof. Plástica), Castillo Rosa (Prof. Música), Hernández romina (Prof. Educación física).

**Nivel inicial:** Sala de 4 años.

**Turnos:** Mañana, Tarde, Único.

**Dimensión:** Comunicativa Y Artística. **Ambito:** Literatura Infantil –Escucha y disfrute de textos literarios. **Ambito:** Artes Visuales Plástica- Dibujo, pintura y collage. Construcción y modelado. **Ambito:** Música- Exploración sonora de objetos y fuentes de uso cotidiano del entorno.

**Dimensión:** Formación Personal y Social. **Ambito:** Ambiente Social- Señales viales, hábitos y normas para manejarse en la vía pública. **Ámbito:** Educación Física: Reconocimiento de las diferentes posturas mediante equilibrio estático y dinámico.

**Título:** “Juntos seguimos aprendiendo desde casa”.

### **Guía Pedagógica N°9.**

#### **Actividades:**

**-DIA 1:** Leer y recordar. - “Consejo de prevención de accidentes, para toda la familia”

1- Es importante actuar prudentemente en toda ocasión y estar siempre alerta ya sea si marchamos a pie, en bicicleta o al conducir un rodado a motor, respetando siempre “las señales de tránsito”, el paso que otorga el semáforo.

2-Si viajamos en bicicleta recordemos no marchar a contra mano, ni siquiera en un corto plano, usar ropa visible, luces, espejo izquierdo y no llevar niños en el caño o sillitas, si nos trasladamos en moto es vital llevar siempre el casco, uno para cada persona, si viajamos en auto debemos colocarnos el cinturón de seguridad.

3-Si vamos a pie, jamás marchar por la calle, el cruce de las calles o avenidas debe hacerse siempre por las esquinas, y si esperamos el cruce nunca sobre la calzada, jamás crucemos entre los vehículos y no obstaculicemos la rampa de discapacitados.

4- Si conduce disminuya la velocidad en la ciudad y circule “a paso de hombre” en zona de iglesias, escuelas, hospitales, plazas, etc., piense siempre que los niños pueden hacer algo indebido para lo cual usted debe estar siempre preparado, recuerde que, si ve un pie sobre la calzada, no lo dude ¡frene! El peatón siempre tiene la prioridad.

5- Los padres debemos enseñar a los niños: - Como cruzar una calle, como circular por la vereda, o como andar en bicicleta más seguro y en especial es útil recordarles el peligro que representan los vehículos.

6- Los niños deben saber algunos conceptos básicos: No usar la vía pública para jugar, no correr o lanzarse tras la pelota a la calle, se debe transitar siempre por la vereda y no por la calle, si se marcha en grupo tanto en bicicleta como a pie, debe hacerlo en fila india, sin adelantarse y al cruzar, solamente por las esquinas.

-Buscar en revistas o diarios imágenes de las señales viales, recortar y pegar.

### **Artes visuales plástica:**

-Un adulto nos lee "**La Mona Jacinta**"

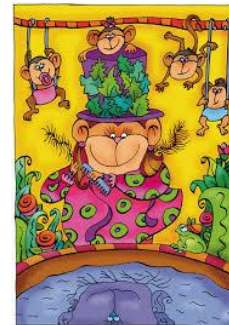
La mona Jacinta Se ha puesto una cinta. Se peina, se peina y quiere ser reina

¡Ay!, no te rías de sus monerías. Mas la pobre mona No tiene corona. Tiene una galera

De hoja de higuera. Y, no te rías de sus monerías.

Un loro bandido le vende un vestido, Un manto con plumas y un collar de espumas. ¡Ay! no te rías de sus monerías.

-Dibujar "La mona Jacinta", la pueden decorar con botones, lana, telas, papeles de colores, etc.



**-DIA 2:** -Escuchar una adivinanza:

"Soy alto y delgado, tengo tres ojos. Uno rojo, uno amarillo y el último es de color verde  
Estoy en las esquinas y todos me deben respeto". (El semáforo).

-En familia jugar al semáforo: un adulto da las indicaciones: verde=avanzar, rojo=detenerse, amarillo=precaución. Lo repetimos las veces que sea necesario.

-Dibujar un semáforo y lo decorar con material que tenemos en casa.

**Música:** -Aprender la canción, (suelas y ruedas) "SOMOS LAS SEÑALES DE CIRCULACION".

<p>Somos las señales, de circulación                  Vamos a enseñarte bien nuestra función                  Para que así puedas circular mejor, Si vas sobre ruedas o eres peatón Si, si, si, cuando indico obligación No, no, no, cuando indico prohibición ¡Atención cuando indico precaución Búscame cuando tengo información! Somos triangulares las de precaución somos redondas las de prohibición y cuadradas somos la de información y tenemos flechas las de obligación</p>	<p>Y somos redondas las de prohibición y cuadradas somos la de información y tenemos flechas las de obligación                  Somos triangulares las de precaución                  Y somos redondas las de prohibición y cuadradas somos la de información y tenemos flechas las de obligación                  Si no nos conoces dile algún un mayor que te diga el nombre de nuestra función, para que así puedas con seguridad llegar donde quieras en esta ciudad.</p>
--	---

-Luego de haber aprendido la canción, por parte le colocaremos ritmo con

Instrumentos sencillos creados anteriormente.

**-DIA 3:-**Observar la imagen de la senda peatonal:



-Escuchar con atención: Recién Cuando el semáforo este en verde y se detenga el tránsito podemos cruzar por la senda peatonal, las personas no deben circular por el medio de la calle, siempre deben llegar hasta las esquinas para poder cruzar una calle.

-Conversar sobre la importancia de la senda peatonal y luego dibujar.

**Educación Física:** -Caminar sobre líneas rectas dibujadas sobre el piso, cambiando dirección y variando la velocidad de traslación y de distintas formas (lateral, en punta de pie, etc.).

-Caminar sobre una soga, Con algún objeto en las manos, sobre una tabla en el piso y en plano inclinado. sobre dos líneas y entre dos líneas, sobre cubiertas (plano horizontal). subir y bajar de sillas.

-Realizar un circuito colocando diferentes elementos, por ejemplo, sillas, mesas, colocar sogas a diferentes alturas y desplazarse en cuadrupedia por abajo, arriba, esquivando los diferentes obstáculos.

-Transportar objetos en equilibrio en alguna parte del cuerpo sin tomarlo con las manos, con brazos abiertos cerrados, siguiendo una trayectoria y esquivando obstáculos.

**JUEGO: LA RAYUELA:** Se puede jugar de manera individual, pero para mayor diversión se recomienda que sean dos o más los integrantes del juego. En el suelo se dibujan cuadrados y se numeran del 1 al 10. Después cada niño debe tomar una piedrita pequeña e ir tirando a cada número intentando que la piedra entre dentro de ese cuadrado porque de no hacerlo pierde su turno y le toca al siguiente. Gana el primero en llegar al diez.

**-DIA 4:** -Con las siguientes frases comentar lo que afecta el medio ambiente:

-Realizar carteles y repartir a algunos familiares:

“De los medios de transporte prefiero la bicicleta, porque es un buen ejercicio, y no contamina el planeta”.

“Automóvil, colectivo, moto o camión, si usamos nafta sin plomo para el planeta es mejor”.

**Artes visuales plástica:** -Con la ayuda de un mayor representar la galera de la Mona Jacinta, pueden utilizar papel de diario, cartón, telas, lana, hojas secas, papeles de colores etc. Decorar en familia para luego llevarlo al jardín.

**-DIA 5:** -Nos preparamos para escuchar un cuento: EL ÁRBOL MÁGICO. -Disfrutar de la lectura del cuento realizada por un adulto.

“Hace mucho. mucho tiempo, un niño paseaba por un prado en cuyo centro encontró un árbol con un cartel que decía: soy un árbol encantado, si dices las palabras mágicas, lo verás. El niño trató de acertar el hechizo, y probó con *abracadabra*, supercalifragilisticoespialidoso, tan-ta-ta-chán, y muchas otras, pero nada. Rendido, se tiró suplicante, diciendo: "¡¡por favor, arbolito!!", y entonces, se abrió una gran puerta en el árbol. Todo estaba oscuro, menos un cartel que decía: "sigue haciendo magia". Entonces el niño dijo "¡¡Gracias, arbolito!!", y se encendió dentro del árbol una luz que alumbraba un camino hacia una gran montaña de juguetes y chocolate. El niño pudo llevar a todos sus amigos a aquel árbol y tener la mejor la fiesta del mundo, y por eso siempre se dice "por favor" y "gracias", son las palabras mágicas.

Comentamos: - ¿Qué encontró el niño?, ¿Cuáles eran las palabras mágicas?, ¿Qué encontró en el árbol?, ¿Qué hizo en el árbol? ¿Qué harías tú si fueses el niño del cuento?

-En una hoja dibujar lo que más nos gustó del cuento.

**Música:** -Aprender la canción la gallina turuleta con la ayuda de mamá o papá.

Yo conozco una vecina Que ha comprado una gallina, Me parece una sardina enlatada. Tiene las patas de alambre, Porque pasa mucho hambre Y la pobre está todita desplumada Pone huevos en la sala, Y también en la cocina, Pero nunca los pone en el corral ¡La Gallina, turuleca! Es un caso singular ¡La Gallina, turuleca! Está loca de verdad	¡La Gallina, turuleca! Es un caso singular ¡La Gallina, turuleca! Está loca de verdad La gallina turuleca Ha puesto un huevo, ha puesto dos, ha puesto tres. La gallina turuleca puesto cuatro, ha puesto cinco, ha puesto seis La gallina turuleca puesto siete, ha puesto ocho, ha puesto nueve ¿Dónde está esa gallinita? Déjala a la pobrecita, Déjala que ponga diez
--	---

- Usar nuestros dedos para contar o carteles con los números para ir levantando mientras vamos contando del 1 al 10, así identificaremos: gráfica, nombre y cantidad (con los dedos)

**-DIA 6:** -Realizar un juego teniendo en cuenta el cuento anterior. -Recordar el cuento El árbol mágico. -Conversar y hacer una lista donde un adulto escribe en que momentos nosotros usamos las palabras mágicas. -Un adulto hace de mago y el resto de la familia debe cumplir los deseos del mago, siempre que diga las palabras mágicas que son: POR FAVOR y GRACIAS. El resto de la familia se mueve libremente por el espacio de la casa al ritmo de la música, cuando cese la música todos se convierten en estatuas. El mago con una varita va tocando las estatuas y les pide POR FAVOR que se conviertan en el animal u objeto que él desee. Para ello es necesario que no se olvide de decir las palabras mágicas. Una vez que las estatuas han realizado correctamente el deseo del mago, este les da las GRACIAS y el resto de la familia vuelve a moverse libremente. El mago entregará la varita al integrante que de forma más correcta cumplió su deseo y vuelve a comenzar. -Si el mago no dice las palabras mágicas correctamente, debe dejar el juego.

**Educación física:** -Mantener posturas estáticas imitando animales. -Levantar la pierna hacia adelante y trato de mantenerme quieta en el lugar. -Caminar libremente y a la orden mantenerse parado sobre un pie, transportar un bastón, pelotita sobre la palma de la mano manteniendo el equilibrio. -Colocarse un objeto entre la cabeza y la espalda que no debe caerse, transportarlo realizando cuadrupedia alta (cadera flexionada y manos apoyadas).

-Mantenerse sobre la cubierta, en distintas posiciones: cuadrupedia alta y baja, cuadrupedia invertida, tripedia, bipedia, pies en la cubierta y manos afuera, y al revés, etc.

Juego: el automóvil: los participantes están dispersos por el patio. Cada uno debe tener un "garaje" y estar colocado dentro de él. A la primera señal los automóviles parten al trabajo y se dirigen a cualquier lugar no deben chocar. En medio del área estará colocado un agente de tránsito (quien dirige el juego) deberá ir indicando señales de tránsito y los automóviles deben respetar, cuándo diga a casa deben volver y ubicarse en el garaje procurándose no ser el últimos. Vuelta a la calma: Realizar la actividad de la guía anterior.

**-DIA 7:** -Jugar a los bolos (bowling). -Para jugar necesitamos materiales que tengamos en casa para confeccionarlo, botellas o latas, papel, plástica, lápiz, pelota. -Primero decorar con papeles de colores las latas o botellas y las enumeramos del 1 al 10. Jugar a derribar los bolos: ordenamos los bolos y luego arrojamos la pelota con puntería para derribar la mayor cantidad. Posteriormente contamos los que cayeron y los que quedaron sin caer. -Luego de haber practicado varias veces buscamos papel y lápiz para registrar los resultados con ayuda de un mayor.

**-DIA 8:** Disfrutar del siguiente verso: LA COMETA

-Vuela alto la cometa, Que me hizo ayer mamá Mueve su larga cola Y no para de bailar. ¡Qué lejos va mi cometa, que bien se la ve al pasar! Yo la miro desde el suelo Y me rio sin parar. -En una hoja dibujamos una cometa y la decoramos con papeles de colores. Construimos un barrilete para luego jugar en casa con la familia.



**Directora:** Ríos, Silvana.