

GUÍA PEDAGÓGICA N°23 DE RETROALIMENTACIÓN.

ESCUELA: JUAN DE DIOS FLORES.

CUE: 7000188 00.

DOCENTE: CINTIA RODRIGUEZ.

GRADO: 4º.

EDUCACIÓN PRIMARIA.

TURNO: JORNADA COMPLETA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA:” COMPROBANDO SABERES”.

Desafío: Diseñar un modo de representación de un parral y su riego adaptado a nuestra provincia.

Área: Lengua.

Propósitos: Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y de escritura. Generar la confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.

Capacidades: Comunicación: Describir de manera oral y escrita situaciones, objetos, etc. Producir variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales. Relatar experiencias propias y o ajenas.

Pensamiento crítico: Comprender literal, inferencial, apreciativa y críticamente la información oral y escrita expresada en distintos soportes.

Aprender a aprender: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje

Contenidos: La lectura (comprensión y disfrute) de obras literarias de tradición oral: la leyenda. La reflexión a través de la identificación con ayuda del docente de unidades y relaciones gramaticales y textuales: - Sustantivos, adjetivos y verbos: aspecto semántico y algunos aspectos de su morfología (genero, número, tiempo)- Distinción entre sustantivos comunes y propios. Relación de significado: sinónimos, antónimos, para la ampliación del vocabulario.

Criterios de evaluación: *Identificación y análisis de textos narrativos. *Lectura comprensiva de una leyenda.*Reconocimiento y uso de sustantivos, adjetivos y verbos.*Utilización correcta de sinónimos y antónimos.

Indicadores de evaluación:* Lee textos con fluidez (la leyenda).* Identifica características de la leyenda.* Graba audios.* Señala sustantivos propios y comunes en el texto. *Asocia adjetivos con los sustantivos.* Identifica verbos. *Diferencia sinónimos y antónimos.

Actividades Integradoras:

Día 1.

Área: Lengua.

- 1) Realiza lectura de: “La leyenda de la Sierra de Pie de Palo”, página 23 del libro “San Juan y Yo” y responde:
 - a) ¿Quiénes son los personajes de la leyenda leída?



b) ¿Dónde se origina esta leyenda?

c) ¿Qué le sucedió al cacique? d) ¿Cuál es el final?

2) Marcar con una x la característica de la leyenda:

Termina en moraleja.

Explica el origen de elementos de la naturaleza, cosas y personajes.

3) Unir con una flecha los adjetivos que definen cómo es cada personaje de la leyenda.

fiel - maligno - valiente- cobarde- respetuoso- malvados-interesados

puma

cacique

conquistadores

4) Extraer al menos cuatro sustantivos comunes, dos propios y cuatro verbos.

(Envía audio con la lectura de la leyenda y foto de la actividad resuelta.)

Día 3: Área: Lengua.

1) Unir cada palabra con su sinónimo.

grande

necesitado

lento

divertido

contento

pobre

enorme

despacio

feliz

alegre

2) Escribir un texto breve en el que utilices al menos dos pares de sinónimos de la actividad anterior.

3) Anotar el antónimo de:

- arriba:
- limpio:
- grande:
- alto:
- lejos:
- alegre:
- duro:
- día:
- comprar:

4) Observa cada verbo y escribe su infinitivo.

Comían:.....

corrían:.....

Bailaban:.....

sonreían:.....

Soñaban:.....

estudiaban:.....

Saltaban:.....

amaban:.....

Día 3.

Área: Ciencias Sociales.

Propósitos: Desarrollo de una actitud responsable en la conservación del ambiente y el patrimonio cultural. Interpretando las múltiples relaciones que se establecen entre el

Escuela Juan de Dios Flores- Cuarto Grado- Lengua- Ciencias Sociales- Agropecuaria- Computación- Teatro.

ambiente natural y las acciones de diferentes grupos. Comunicación de los conocimientos a través de argumentaciones orales, producciones escritas y gráficas.

Capacidades: **Comunicación:** Exponer un tema de estudio con coherencia y claridad.

Resolución de Problemas: Construir representaciones de la realidad (en diferentes formatos y modelos). Usar conceptos y teorías para explicar algún aspecto de la realidad.

Aprender a aprender: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

Pensamiento crítico.: Establecer relaciones entre diferentes nociones, situaciones o acontecimientos

Contenidos: Las áreas protegidas. La organización política de la provincia de San Juan y sus departamentos.

Criterios de evaluación: Capacidad para identificar las áreas protegidas de la provincia de San Juan. Trabajo con diversos materiales cartográficos

Indicadores de evaluación: Identifica las áreas protegidas de la provincia de San Juan. Señala los departamentos de la provincia de San Juan en el mapa.

Actividades Integradoras:

- 1) Leer el texto: que te envía la Señal "San Juan y sus áreas protegidas" y responde:
 - a) ¿A qué hace referencia cuando habla de reserva natural?
 - a) ¿Qué sucedió para que dieran importancia a estas reservas naturales?
 - b) ¿Qué contienen dichas áreas naturales?
- 2) Nombra las áreas protegidas de San Juan.
- 3) En un mapa de San Juan marca sus departamentos y escribe su nombre (Colorea nuestro departamento).

Día 4.

Área Educación Agropecuaria.

Propósitos: Desarrollar conceptos, capacidades y destrezas vinculadas con proyectos agropecuarios a través de la práctica y la investigación de los procesos involucrados

Capacidades: "Resolución de problemas": Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas (motoras, comunicativas, de cálculo, entre otras) en diferentes niveles de complejidad.

Contenidos: Frutas y hortalizas: Su aprovechamiento. Procesos de producción primaria. La huerta: trabajos culturales. Fruticultura: principales especies frutales.

Producción orgánica Suelo. Impacto en el trabajo de forestación y fruticultura.

Criterios de evaluación: Reconocimiento de las especies del monte frutal.

Distinción de métodos de conservación.

Identificación de las características de distintos tipos de suelo.

Indicadores de evaluación:

*Reconoce el método de cultivo más común del cultivo principal provincial.

*Nombra los pasos del método de desecación natural.

*Identifica la manera correcta de almacenamiento para el producto desecado.

*Reconoce las características de distintos tipos de suelo en cuanto a la capacidad de cultivo.

Actividades Integradoras:

1-Dibuja un parral y la forma en que se riega el mismo.

2-Completa: Las uvas se destinan a diferentes fines, ellos son:.....,..... y

1- Relata los pasos para desecar uvas y la forma de almacenamiento. Nombra 2 propiedades o beneficios de las pasas de uva.

2- Responde sí o no según corresponda:

Características	arena	arcilla	tierra de jardín
La planta se desarrolla con normalidad			
El agua se filtra muy rápido			
Pueden desarrollarse las raíces			

Puedes enviar audio, video o foto de las actividades.

Área curricular: Computación.

Propósitos: Contribuir al desarrollo de una cultura informática.

Capacidades Generales y Específicas:

Resolución de problemas.

Resolución de problemas empleando diferentes métodos, teorías y conceptos.

Comunicación: Interpretación de enunciados, en forma escrita como en audiovisual.

Contenidos: Periféricos y características de cada uno.

Criterio de Evaluación: Definición, caracterización y utilización de periféricos como: teclado, CPU.

Indicadores de Evaluación:

Define de manera clara y sencilla el concepto de periféricos.

Reconoce el uso de los diferentes periféricos.

Describe las características de los diferentes periféricos.

Actividades: A) Responder:

1- ¿A qué se le llama periféricos?

2- ¿Para qué se utilizan y qué características presentan?

Teclado.....



Monitor.....



CPU.....



Día 5. Área de Especialidad: Teatro.

Propósito: Trabajar progresivamente de manera más autónoma como base para posibilitarse

el diseño, la gestión y la evaluación de sus propios proyectos.

Capacidades: Resolución de problemas.

*Construir representaciones de la realidad.

*Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destreza.

Contenidos *El cuerpo: los gestos, la voz, el movimiento, la expresión.

*Estructura Dramática: Elementos.

Criterios *Utilización de posturas, gestos y ritmos con intención comunicativa.

*Exploración de posibilidades de registro y respuestas sensoriales del cuerpo expresivo y de la voz.

*Reconocimiento de los elementos de la estructura dramática: sujeto, acciones, conflicto, entorno e historia.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Trabaja posturas, gestos y ritmos con intención comunicativa.

Trabaja la voz en el rol y/o personajes.

Reconoce los elementos de la estructura dramática: sujeto, acciones, conflicto, entorno e historia.

Actividades:

1) Leer a la familia la leyenda de “Pie de Palo”.

1) Realizar una lista con los personajes que se identifican en la leyenda.

2) Responder:

a) ¿Quiénes vivían en las sierras hace muchos años?

b) ¿Quién atemorizaba a los pobladores?

c) ¿Qué le pasó al pie izquierdo del Cacique? ¿Por qué?

3) Cambiar el título y el final de la leyenda.

4) Realizar la representación con la familia de la leyenda. Utilizar elementos y/o accesorios Para caracterizar cada uno de los personajes.

Directora: María Alicia Ávila.