

Escuela: J.I.N.Z N° 4

Docentes: Bertomeu María Inés, Cañizares Elida, Gómez Lucia, Vera María Noel.

Profesora de Educación Física: Celina Correa.

Nivel Inicial: salas de 3 y 4 años.

Turno: Mañana y tarde.

Área Curriculares: Integradas.

Título de la propuesta: “Cuidados de la salud (Cuerpo)”

- Dimensión, formación personal y Natural: Ámbito y Convivencia y Educación Física.
- Comunicativa y artística, lenguaje, literatura infantil, música y artes visuales.
- Transversal juego

CONTENIDOS: Cuidados de la salud

Actividad día 1:

¡Hola chicos! ¡Bienvenidos a la segunda etapa! A lo largo de esta guía se propone las siguientes actividades.”

Conversar con el niño sobre la situación que seguimos viviendo (pandemia) especialmente recordarán los cuidados que deben tener. El adulto le preguntará al niño: ¿Por qué no podemos ir al jardín? ¿Qué cuidados debemos tener cuando salimos de casa? Se acuerdan... ¿Cuáles son los cuidados que aprendimos para no contagiarnos del virus? Cuando viene alguien desde afuera (papá, mamá) ¿Qué debe hacer? ¿Cómo aprendimos a saludarnos? ¿Qué estamos haciendo en estos días para no aburrirnos en casa? ¿Cuál es el juego que más te gusta? ¿jugar a..., cantar, dibujar, pintar, bailar, escuchar cuentos? ¿Aprendiste algún juego nuevo en familia? por ejemplo, rayuela, jugar al trompo, rondas, etc.

Invitar al niño a dibujarse, teniendo en cuenta todas las partes del cuerpo (cabeza, cara, tronco, brazos, manos, dedos, piernas). Colorear el dibujo y agregar detalles como suelo, sol, cielo, nubes, etc. El dibujo lo realizarán en cualquier papel que tengan en casa. Pueden pintar y decorar con diferentes materiales.

Finalmente, observar el trabajo realizado, valorando y aplaudiendo los logros del niño.

Actividad día 2: Dimensión Comunicativa y Artística **Ámbito:** Educación Musical

Título de la propuesta: “La música nos divierte”.

Contenidos: Canciones que incorporen juegos corporales. Velocidad: rápido – lento.

- Escuchar la canción “COREOKDS - el baile del cuerpo -DIVERPLAY”. Se adjunta el link: <https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA> (se enviará por WhatsApp)
- ¿De qué trata la canción? ¿Quién sabe cuáles son las partes del cuerpo? ¿La canción cambia la velocidad? ¿Más rápido o más lenta? ¡Muy Bien!
- Ahora a bailar la canción escuchando atentamente que movimientos nos propone.

Actividad día 3: Dimensión Comunicativa: Lenguaje

Veo, veo ¿qué ves?: Los niños observarán imágenes y deberán describir lo que ven: ¿qué están haciendo? ¿son acciones buenas o malas? Esas acciones (comer, dormir, bañarse, cepillarse los dientes, jugar ¿sirven para cuidar nuestro cuerpo? ¿qué colores se observan en las imágenes? (mamá o papá, puede agregar más imágenes)

Para finalizar, imitar las acciones cantando la canción “Si tú tienes muchas ganas de...” Por ejemplo: Si tú tienes muchas ganas de dormir (se imita la acción de dormir) Si tú tienes muchas ganas de dormir, si tú tienes la razón y no hay oposición, no te quedes con las ganas de dormir... Así lo repetirán con cada acción y pueden agregar otras.



Dormir



Dibujar

Actividad día 4: Dimensión Personal y Social **Educación Física:**

SEMANA 1: Contenido: Ejercitación de distintas formas de estimulación de las capacidades condicionales y coordinativas.

Inicio: Entrada en calor: Caminar siguiendo el ritmo de las palmas (por algún integrante de la familia), luego trotar al ritmo de las palmas, trotar haciendo ruido con los pies, caminar en puntas de pie o con talón y por último realizar movimientos de los brazos mientras caminan.

Desarrollo: Parte Principal: Hacer rodar pelotitas de media o algún elemento semejante por diferentes partes del cuerpo. Avanzar haciendo rodar con una y otra mano. Avanzar haciéndola rodar con uno y luego otro pie. Lanzar con dos manos y tratar de tomar con dos manos avanzando. Luego lanzar con una mano y tomarla con la misma, cambiar de mano. Lanzar y aplaudir antes de tomarla.

Juego: “Llenar el cesto”: Se necesitarán varias pelotitas que pueden ser de bolsa, papel, media, etc. Un integrante de la familia deberá tomar un balde o recipiente y se desplazará con él por el fondo o patio mientras que tú debe lanzar las pelotitas e intentar embocarlas.

Cierre: Vuelta a la calma: Estatuas congeladas. Primero ser una estatua, a medida que sale el sol (algún integrante de la familia será el sol) ir derritiéndose de apoco.

SEMANA 2: Contenido: Esquemas Motores Básicos con y sin elemento.

Inicio: Entrada en calor: Realizar desplazamientos con trote para adelante para atrás, para un costado para el otro. Desplazarse con los cuatro apoyos manos y pies, sin apoyar las rodillas (como perrito, como gatito.)

Desarrollo: Parte Principal: Pasar como un tronquito de madera por una colcha vieja que se colocará en el piso. Luego saltar dentro de aros o círculos marcado en el piso con una distancia de 1mts con dos pies juntos. Por último realizar equilibrio por una soga o línea recta marcada por algún integrante de la familia en el piso. Circuito de 2 saltos. Primero saltar con los dos pies juntos hacia delante lo más lejos que pueda sin impulso de brazos. Segundo saltar con los dos pies juntos, pero con impulso de brazos. Tercero saltar con un solo pie hasta contar hasta diez.

Juego: Tiburón. Algún integrante de la familia es tiburón. Cantan “tiburón, tiburón, tiburón a la vista...bañista... el tiburón... te va a comer... de este pellejo no va a poder” y ahí salir corriendo sin que el tiburón los pueda atrapar.

Cierre: Vuelta a la calma: recostarse boca arriba algún integrante de la familia canta una canción, cerrar los ojos y sentir la respiración.

Actividad día 5: Dimensión Comunicativa y Artística: **Artes Visuales**

“CONTINUAMOS APRENDIENDO LAS RELACIONES ESPACIALES A TRAVÉS DEL JUEGO”

CONTENIDO SELECCIONADO:

- Aplicación del concepto ARRIBA-ABAJO articulado con el juego.
- Exploración en el plano gráfico con los conceptos: ARRIBA-ABAJO, PROXIMIDAD

LEJANÍA, a partir de diferentes materiales.

Para realizar el juego, necesitarán como elemento una pelota o un globo.

Formar una fila de 3 personas manteniendo una distancia prudente entre ellas. El primer participante de la fila pasará la pelota por ARRIBA de su cabeza al segundo participante. Luego quien recibió la pelota la pasará por ABAJO de sus piernas a la tercera persona de la fila.

La última persona de la fila se formará primero y comenzará nuevamente el juego.

- Con un marcador dividir a la mitad una hoja de color. En la parte de ARRIBA de dicha división dibujar una línea curva (viborita) y en la parte de ABAJO una línea quebrada (montañita)

- Recortar con sus manos trocitos de diferentes papeles y pegarlos siguiendo las líneas realizadas.

Actividad día 6: Dimensión natural y Socio Cultural Matemática

Piedras preciosas: A juntar piedritas de cualquier tamaño, como mínimo 10

Con ayuda de un adulto deberán pintar de diferentes colores la mitad de las piedritas, con lo que tengan en casa (marcadores, esmalte, témpera, etc.), a las otras piedritas les dibujarán puntos, corazones, estrellitas, lo que prefieran los niños (pintar los dibujos con los colores de las piedras anteriores) con el fin de hacer correspondencia con las piedras.

El juego consiste en que el niño deberá agrupar por color y dibujos las piedras, con la ayuda de los adultos.

Actividad día 7: Dimensión Ambiente Natural y Socio-Cultural.

¡A pensar, a pensar para poder adivinar! Jugar en familia a las adivinanzas, pueden anotar los puntos (con ayuda de un adulto) o entregar palitos, pelotitas o un poroto a cada uno que adivine. Al finalizar intentar contar cuantos puntos obtuvieron.

Al finalizar el niño contará lo anotado o los porotos. Ganará el que obtenga mayor puntaje.

- Una cajita que se abre y se cierra y tiene guardada dentro la lengua (la boca)
- Unas son redondas, otras ovaladas, unas piensan mucho, otras casi nada (la cabeza)
- En la cara tengo dos y si los tengo cerrados no veo ¿Quiénes son? (los ojos)
- Dos tenemos para agarrar, para rascar y acariciar. (Las manos)
- Con ellas podemos caminar, correr y saltar ¿Qué serán? (las piernas)
- Tú los llevas y los tocas, te los puedes peinar, pero por mucho que quieras tu solo, no te los puedes contar. (Los cabellos)
- Tengo un tabique en el medio y dos ventanas a los lados por las que entra el aire

puro y sale el ya respirado. (La nariz)

- Una señora muy aseñorada que lo escucha todo y no entiende nada. (La oreja)
- Juntos vienen, juntos van, uno va delante, otro va detrás (los pies).

Actividad día 8: Dimension Comunicativa y Artística: Plástica

Se proponen algunas técnicas para colorear una hoja. Deberán elegir una e invitar al niño a realizarla:

Técnica del soplado: sorbete y agua coloreada con témpera o verduras. Colocar gotas de agua en la hoja y soplar con el sorbete dándole diferentes formas.

Goteo o rociado: con un gotero o rociador con agua coloreada rociar toda la hoja. Se pueden utilizar varios colores.

Esponjado: con un trozo de esponja pintar sellando toda la hoja, dejar secar y luego pedir al niño que se dibuje sobre la hoja, con marcador negro o crayón, teniendo en cuenta todas las partes del cuerpo.

Finalmente, observar el trabajo realizado, valorando y aplaudiendo los logros obtenidos.

Actividad día 9: Transversal: Juego

"Juego abuelita ¿qué hora es?"

En este juego un integrante de la familia será la "abuelita" que persigue a los "nietos" (serán los pequeños). La "abuelita" sentada en una silla, mientras los "nietos" le preguntan ¿abuelita qué hora es? Ella puede responder cualquier horario, pero cuando dice las 3, la "abuelita" saldrá a atraparlos. Deberán correr los pequeños hasta la "casa" (puede ser cualquier espacio delimitado, algo tachado o simplemente una manta o sábana como techo). El pequeño que sea atrapado se convertirá en "abuelita".

Actividad día 10: Música

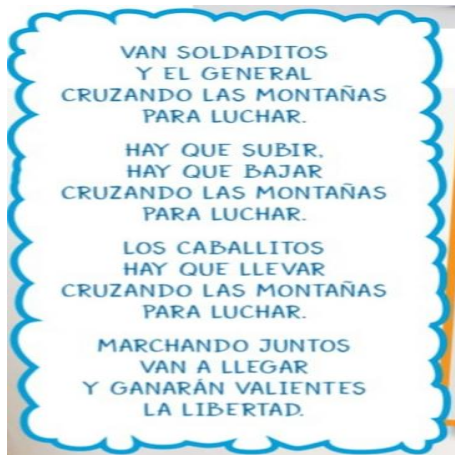
- Escuchar la canción "Danza de la velocidad". Se adjunta el Link a continuación:

<https://www.youtube.com/watch?v=5Qp6-jZDd4>

-Escuchando la canción, improvisar un baile. Acompañar las velocidades que propone (nuestros pasos de baile serán rápidos o lentos según lo propone la velocidad de la canción).

Actividad día 11: Dimension Comunicativa y Artística: Ámbito Lenguaje.

- Aprender en familia la poesía "Los soldaditos y el General".



- Jugar representando los soldaditos del general y marchar en familia.
- Realizar con cartón de huevos, tapitas de botella, papel de colores, cinta o lo que tenga en casa las chaquetas de los soldaditos.



Equipo Directivo:

Directora: Silvia Romera.

Vicedirectora: Alicia Artaza.