

**ESCUELA BENJAMÍN LENOIR_SEXTO GRADO_MATEMÁTICA-LENGUA-CIENCIAS
SOCIALES-ARTES VISUALES-COMPUTACIÓN-TEATRO-EDUC.MUSICAL-
TECNOLOGÍA**

GUÍA N° 4

Fecha: 22 de junio al 25 de junio

Título de la propuesta: “Los recursos se agotan”

Actividades de fortalecimiento:

Continuamos analizando los gráficos estadísticos vistos en la Guía n° 3.

1-Reflexiona:

- a)-¿El siguiente gráfico de barras presenta la misma información que el gráfico circular estudiado?
- b)-¿Qué elementos tuviste en cuenta para responder?
- c)-¿Qué característica de las barras te permite visualizar el desastre natural más frecuente?

2-Lee con atención el siguiente texto:



Manuel Belgrano no sólo debe ser recordado como creador de nuestra bandera, debido a que tuvo múltiples conocimientos. Fue un ecologista precursor del cuidado del ambiente y los recursos naturales. Planteó el primer proyecto de extensión rural en nuestro país que consistía en entrenar a los curas de parroquia para que le enseñaran a la población a sembrar, a cultivar y a cuidar el suelo en todo el país; un modelo de INTA (Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria). Intentó establecer reformas desde la época del Consulado de Buenos Aires en 1.794 hasta poco antes de la revolución de 1.810, donde decía que había que cultivar la tierra, protegiendo los árboles y cuidando el suelo.



a)-En una oración, resume el pensamiento de Belgrano sobre el cuidado del ambiente.

b)- ¿Consideras actual su pensamiento? ¿Por qué? Justifica tu respuesta

3-Analiza estas fotografías. Establece correspondencia entre los biomas que muestran y sus características. Coloca la letra de la imagen al finalizar cada oración.

**ESCUELA BENJAMÍN LENOIR_SEXTO GRADO_MATEMÁTICA-LENGUA-CIENCIAS
SOCIALES-ARTES VISUALES-COMPUTACIÓN-TEATRO-EDUC.MUSICAL-
TECNOLOGÍA**



- ♣ Algunos de sus árboles tienen hojas caducas, pierden sus hojas en invierno.....
- ♣ Alberga árboles de grandes dimensiones y altura. Es el bioma con mayor biodiversidad.....
- ♣ Suelo arenoso que drena con facilidad las escasas precipitaciones. Abundan los escorpiones, las tarántulas, los coyotes, las iguanas y las serpientes.....
- ♣ Vegetación amplia, abundante y poca arboleda. El hombre suele utilizar estos espacios para producir principalmente cereales y granos esenciales para el consumo humano.....
- ♣ Rico en recursos minerales, con grandes depósitos de hierro, oro, plata, sal, litio.....

4-Observa la fotografía. Luego completa con la información que corresponda.



En la imagen se observa una.....

Se reconoce porque éstas son.....

Se extienden por eldel continente. Son ejemplos de este tipo de relieve.....

5-Conecta la información estableciendo causas y efectos.

El clima en Atacama es árido porque.....

Por consiguiente no llegan los vientos húmedos de la región amazónica.

El cielo se ve límpido debido a que.....

El desierto se llena de flores como consecuencia de que

Biomos de América Latina

Atacama: El desierto más seco del mundo

El desierto de Atacama, situado en el norte de Chile y el sur del Perú, tiene 105.000 km² de superficie y es el más seco del mundo.

Su aridez se debe a la corriente marina de Humboldt, que es una gran masa de agua muy fría ya que proviene del sur. En consecuencia, el agua no se evapora tanto y los vientos que soplan del Pacífico llegan al continente muy secos.

Otro factor es la presencia de la Cordillera, que actúa como barrera ante los vientos húmedos de la región amazónica.

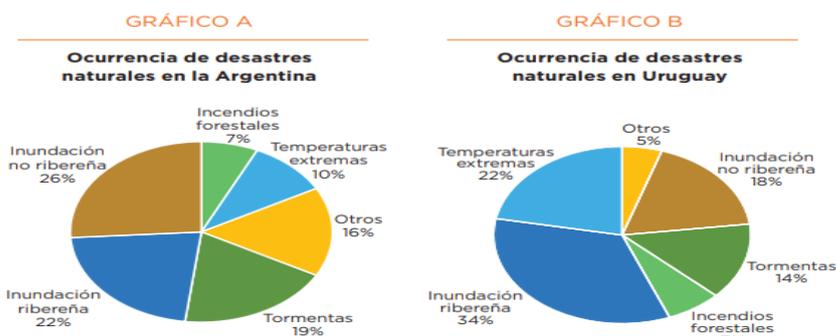
Debido a la ausencia de agua en el aire, el cielo se muestra increíblemente límpido. A la noche las estrellas brillan intensamente.

Solo llueve unos milímetros cada diez o más años. Es entonces cuando el suelo se llena de flores ya que germinan semillas que están latentes.

**ESCUELA BENJAMÍN LENOIR_SEXTO GRADO_MATEMÁTICA-LENGUA-CIENCIAS
SOCIALES-ARTES VISUALES-COMPUTACIÓN-TEATRO-EDUC.MUSICAL-
TECNOLOGÍA**

6-Piensa

El gráfico A presenta los desastres naturales ocurridos en Argentina en un periodo de 65 años: Supone que la información de desastres naturales en el Uruguay para el mismo periodo se muestra en el gráfico B.



- a)- ¿Qué diferencias y similitudes encuentras en cada gráfico?
- b)- ¿A qué información corresponde el 7 % en cada gráfico?
- c)- ¿A qué información corresponde el 26 % en cada gráfico?
- d)- ¿A qué información corresponde el 34 % en el gráfico B?
- e)- Si consideras que ocurrieron 432 desastres naturales en el período 1950-2015 en Argentina, ¿cuántas inundaciones ribereñas se produjeron? ¿Cuántos incendios forestales?

Para ello averiguaremos cuántas inundaciones ribereñas representa el 22% de 432

100% → 432

22% → (432 x 22): 100= 95

De esta forma averiguamos 26% de inundaciones no ribereñas

100 % → 432

26 % → (432x 26): 100 =

7% de incendios forestales Temperaturas extremas 10 % Otros 16 % Tormentas 19 %

f)-Resuelve a partir de la información de los gráficos circulares de la actividad anterior.

- Copia y completa los gráficos de barras de los desastres naturales de cada país.

**ESCUELA BENJAMÍN LENOIR_SEXTO GRADO_MATEMÁTICA-LENGUA-CIENCIAS
SOCIALES-ARTES VISUALES-COMPUTACIÓN-TEATRO-EDUC.MUSICAL-
TECNOLOGÍA**



GRÁFICO A



GRÁFICO B

.....

Título de la propuesta: El Arte del mundo que quiero



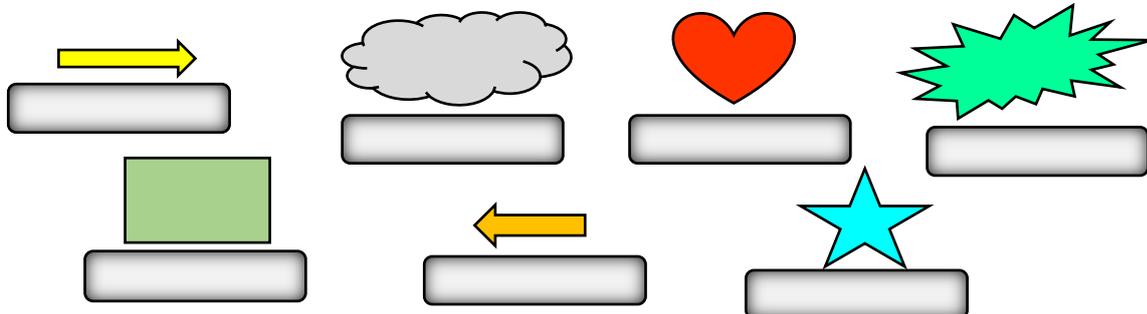
Actividades de fortalecimiento

- 1-Con una esfera de telgopor no muy grande dibuja figuras de mapas en distintos sectores.
- 2-Pinta con témpera azul pinta todo el fondo menos las formas que dibujaste.
- 3-Busca papel crepé de color verde y arruga bolitas para pegar sobre los mapas que dibujaste hasta cubrirlos.
- 4-Dibuja, recorta y pega sobre tu trabajo, figuras de árboles y personas que estén alegres para decorar aún más tu trabajo.

Título de la propuesta: “Esquemas con autoformas”

Actividades de fortalecimiento:

- 1-Observa las siguientes **Formas** que se encuentran en Microsoft Word.
- 2-Escribe el nombre correspondiente a cada una de las **Formas**



.....

Título de la propuesta: “Teatralizamos textos dramáticos”

Actividades de fortalecimiento:

**ESCUELA BENJAMÍN LENOIR_SEXTO GRADO_MATEMÁTICA-LENGUA-CIENCIAS
SOCIALES-ARTES VISUALES-COMPUTACIÓN-TEATRO-EDUC.MUSICAL-
TECNOLOGÍA**

En Familia nos divertimos representando obras de teatro.

1-Busca el texto de la Guía N° 3 y menciona los personajes y el rol que cumple en la obra.

2-Recuerda que:

El Rol del personaje en la obra de Teatro consiste en la relación que tiene con los otros personajes y el papel que cumple en la obra. Ej.: Padre, madre, hijo, mago, héroe, bufón etc.

Acotaciones	
Sobre la acción	Sobre los personajes
<ul style="list-style-type: none">Datos e indicaciones sobre el lugar en el que se desarrolla la acción: decorados, época, mobiliario, etc.Iluminación, con la que se expresan la hora del día, un espacio concreto, etc.Sonidos, para indicar o provocar diversos efectos.	<ul style="list-style-type: none">Vestuario, movimientos, gestos, tono de voz, intencionalidad expresiva, etc

3-En el texto colorea:

- Nombre de personaje de color rojo.
- Parlamento de personaje de color verde. Lo que dice el personaje. Acotación de personajes celeste. Lo que hace el personaje.

4-Realiza teatro leído: elije un personaje y mamá el otro, cada uno lee lo que dice el personaje que le corresponde.

Una ayuda:

- En el fragmento dialogan:
A. un narrador y un lector.
B. unos actores y un público.
C. un rey y su ministro.
D. reyes, ministros y pobres.
- En el fragmento, los textos entre paréntesis sirven para...
A. indicar acciones.
B. enumerar objetos.
C. hacer comentarios.
D. presentar personajes.
- El fragmento anterior hace parte de:
A. un hecho histórico.
B. una obra teatral.
C. una noticia.
D. un cuento.
- El rey se destaca por su...
A. humildad.
B. despreocupación.
C. tristeza.
D. felicidad.
- Los que no son ni ricos ni pobres sueñan con...
A. convertirse en ricos.
B. con irse del pueblo.
C. con no pagar los impuestos.
D. con robarles a los ricos.
- El rey quiere cargar de impuestos a las personas que...
A. son más pobres que ricas.
B. son pobres.
C. no son pobres ni ricas.
D. son ricas.

.....
Título de la propuesta: CONCRETANDO IDEAS

Actividades de fortalecimiento:



Un grupo de alumnos de la Escuela Benjamín Lenoir, tiene la necesidad de confeccionar mapas para trabajar en la hora de Ciencias Sociales con su señor, pero el problema es que no saben cómo hacerlo, ¿Te animás a ayudarlos, y así poder terminar de resolver nuestro desafío?

**ESCUELA BENJAMÍN LENOIR_SEXTO GRADO_MATEMÁTICA-LENGUA-CIENCIAS
SOCIALES-ARTES VISUALES-COMPUTACIÓN-TEATRO-EDUC.MUSICAL-
TECNOLOGÍA**

1-Piensa cómo puedes ayudar a los chicos a confeccionar un mapa de Argentina y de América.

Por ejemplo: Con ayuda de mamá inventa un rompecabezas

2- Debes trabajar teniendo en cuenta los pasos del “Proyecto Tecnológico”.

1- Identificar necesidad 2-Posibles soluciones 3-Elección de solución adecuada 4-Diseño de la solución elegida 5- Selección de materiales y herramientas 6-organización para el trabajo



.....

Título de la propuesta: “VOCES UNIDAS”

Actividades de fortalecimiento:

1-Con el fragmento teatral “El rey y su ministro” responde:

“Hemos aprendido que las voces se clasifican según su registro vocal y le llamamos tesitura”

¿Te gustaría saber cuál es tu tesitura vocal?

Si posees un instrumento (puedes usar una grabación). Toca la nota más grave y luego la más aguda y compara ambos sonidos. Prueba lo mismo con tu voz: (canta tan grave y tan agudo como puedas, sin forzar la voz)

- **¿Cuál se escucha mejor? Esa será tu tesitura vocal.**

2- Prueba todo lo que has aprendido:

Realiza en cartulina o cartón, seis tarjetas de 10 cm de alto por 10 cm de ancho. Deberán representar los siguientes registros vocales: tenor-bajo-soprano-contralto-voces blancas –tu propia tesitura vocal. Escucha distintos intérpretes y clasifícalos según el registro que tú creas.

.....

DIRECTORA: NANCY B. LOVUOLO VICEDIRECTORA: CELIA E. MATUS

**GRACIELA MARTINEZ_MAUICIO REINOSO_VERÓNICA TURCUMÁN_LILIANA
ACCOLTI_MARGARITA GUEVARA_MARISA PÉREZ**