

Escuela: Juan José Castelli Turno Tarde

CUE: 7000813-00

Docente/s: Teresa Ferrada, Mabel Elizondo, Marcela García, Fernando Musu.

Grado: 4° A y B

Turno: Tarde

Área/s: Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Tecnológica y Educación Musical.

Título de la propuesta: **“Reinventamos lo inventado”**

Desafío: Elaboración de maceteros y baleros a partir de la reutilización de botellas de plástico.

Capacidades:

Comunicación: Empleos de estrategias adecuadas a los diversos propósitos que persiguen los lectores y escritores:

Pensamiento Crítico: Deducción o inferencia de criterio, principios, procedimientos y nociones de manera autónoma y colectiva.

Resolución de problemas: Descubrir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas (motoras y de comunicación).

Responsabilidad o compromiso: Participación colaborativa en la búsqueda de un beneficio personal y de otros.

Contenidos: Lengua: Texto expositivo: Características, formas de organización y propósito textual. Signos de puntuación y entonación; aspectos semánticos de las palabras: Sustantivos, adjetivos y verbos.

Ciencias Sociales: Áreas protegidas.

Formación Ética y Ciudadana: Valores: Solidaridad, responsabilidad.

Educación Tecnológica: Los materiales: propiedades (dureza, plasticidad, flexibilidad, entre otras). Diferentes maneras de dar forma a los materiales.

Educación Musical: Discriminación auditiva de la forma, carácter, medios y modos de ejecución, estilo, géneros, fraseo y fuentes de una obra musical.

Criterios de evaluación:

- ✓ Presentación en fecha estipulada.
- ✓ Claridad en la escritura.
- ✓ Interpretación de consignas.

Actividades:

Lengua – Cs. Sociales – Formación Ética.

- 1) Lee el título de la guía y comenta con tus papás y hermanos.
¿Qué entienden sobre lo leído?
- 2) Lee la información del libro San Juan y Yo página 50 y trabaja:
 - A. Transcribe al cuaderno la información leída, resaltando los párrafos con { }.

- B. ¿Cuántos puntos seguidos tiene el segundo párrafo?
- C. Coloca el signo de entonación de acuerdo a la oración (¿?) (¡!)
[Puede romper el hombre el equilibrio de la naturaleza]
[Me encanta el “Parque Nacional El Leoncito”]

D. Relee el texto, pinta la opción correcta:

¿Quién rompe el equilibrio de la naturaleza?

Los animales muertos

La intervención del hombre

Las plantas secas

¿La contaminación ambiental se produce por?

La eliminación de desechos

Ahorrar energía

Utilizar bicicleta

Los Parques Nacionales fueron creados por:

Para protección de animales y plantas

Para protección del suelo

Para protección de las plantas

- 3) Recuerda el video observado del Parque Provincial Ichisgualasto.
- 4) Investiga en libros, revista o internet el nombre de: Parques Nacionales Sanjuaninos – Reservas Sanjuaninas
- 5) Averigua sobre las siguientes reservas: Paisaje protegido “Pedernal” – Embalse Dique de Ullún – Los Morrillos.
- 6) Elige uno de las reservas, confecciona en una hoja A4 un mensaje para cuidar y evitar la contaminación de la misma.
Pega o ilustra imágenes de la reserva elegida.
- 7) Recordamos lo ya estudiado:

El texto positivo

Los **textos expositivos** ofrecen **información** sobre temas de estudio. Aparecen en enciclopedias, manuales y revistas de divulgación científica, tanto en papel como en versión digital. Recurrimos a estos textos para estudiar o saber más sobre un tema que nos interesa.

Para que la información se comprenda mejor, estos textos suelen incluir **descripciones** de aquello que exponen.

Para completar la información, se incluyen títulos, subtítulos, fotografías o ilustraciones, cuadros o infografías. Todos estos elementos forman el **paratexto**.

Para transmitir la información en forma clara y precisa se utilizan **recursos**:

Definición: son oraciones que explican qué es algo.

Ejemplos: son casos determinados que demuestran lo que se explicó antes.

Vocabulario específico: es el uso de palabras y expresiones propias del área, de la materia o de la ciencia a la que pertenece el texto.

- 8) Observa el siguiente video: Reducir, Reutilizar, Reciclar.
<https://www.youtube.com/watch?v=cvakvfXj0KE>
- 9) Escribe en el cuaderno las palabras desconocidas que hay en el video y colócales el significado.
- 10) Marca con una X la función del video.
- Divertir con una historia imaginaria.
- Ofrecer información sobre un tema.
- Promocionar un modo de información.
- 11) Escribe los elementos que forman los paratextos del video.
- 12) Descubre en el video el sustantivo.
¿Qué otro sustantivo importante te parece que está faltando?
- 13) Las personas, animales y cosas, tienen un color, un aroma, una forma.
- ¿Qué sustantivos le colocarías a estas cualidades?
verde - tranquilo - cálido - perfumado
 - Responde:
Encierra con un círculo la opción correcta: ¿Cuándo hablamos de cualidades a que nos referimos?

VERBOS

ADJETIVOS

SUSTANTIVOS

14) Escribe tres oraciones referidas al tema.

Educación Musical:

15) Mira atentamente el video y realiza las actividades.

<https://forms.gle/Ld1RYxd1mX5zMaAb8>

16) Conversa con tus abuelos o personas que conozcan el lugar en el que vives y pregunta, escribe las respuestas.

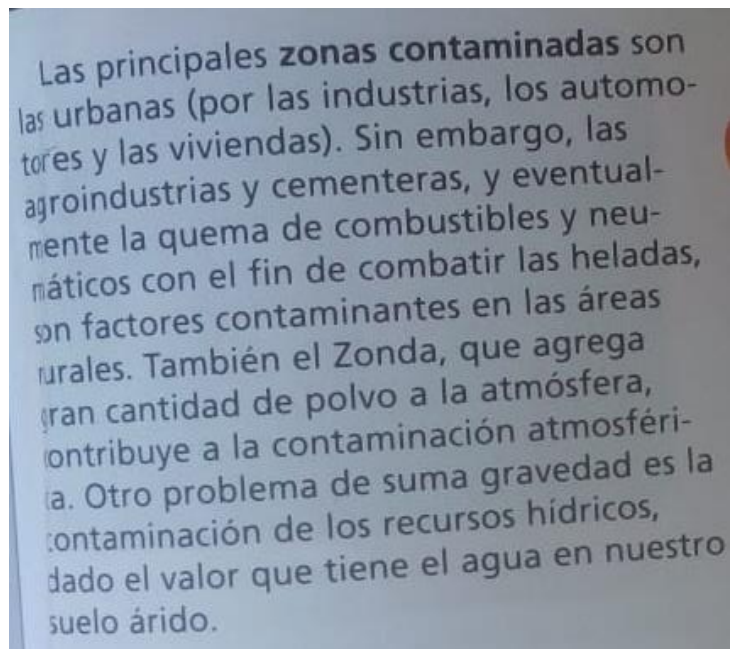
- ¿Qué había antes donde vivís ahora?
- ¿Qué actividad agrícola o industrial importante hay o había en tu localidad o departamento?
- ¿Algún familiar o conocido trabaja en esos lugares?
- ¿Qué problemas ambientales afectan o afectaban los cultivos en tu zona?

17) Problemas ambientales: escribe sin errores.

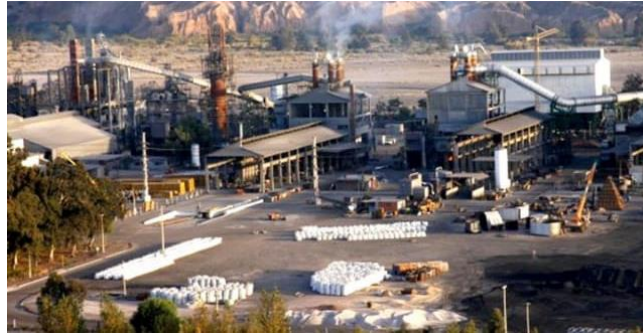
Existen muchos problemas ambientales que dañan no solo el medio que nos rodea, sino como ya vimos en el video el planeta tierra.

Hay problemas ambientales compartidos con regiones, provincias o locales: Por ej.: granizo, heladas, incendios, etc.

18) Lee y observa la información:



Las principales zonas contaminadas son las urbanas (por las industrias, los automotores y las viviendas). Sin embargo, las agroindustrias y cementeras, y eventualmente la quema de combustibles y neumáticos con el fin de combatir las heladas, son factores contaminantes en las áreas rurales. También el Zonda, que agrega gran cantidad de polvo a la atmósfera, contribuye a la contaminación atmosférica. Otro problema de suma gravedad es la contaminación de los recursos hídricos, dado el valor que tiene el agua en nuestro suelo árido.



19) Busca imágenes o dibuja cuando se producen estos problemas ambientales.

20) Conversamos sobre todo lo aprendido y busca el significado de:

Solidaridad:

Responsabilidad:

- Trabaja con la imagen del niño, pintando con cualquier material, pega la imagen en una hoja A4 y escribe un mensaje.
- Pide a mamá que cuando vaya hacer las compras las coloque en un lugar bien vistoso.

Educación Tecnológica:

21) Lee el texto.

Materiales




- Botella plástica
- Tijera
- Marcador

Paso a paso

1. Limpia la botella: Antes de comenzar, retira la etiqueta y lava con agua y detergente la botella, agita varias veces para eliminar polvo y suciedad.
2. Posteriormente dibuja la figura que más te guste, con la ayuda de un marcador.
3. En mi caso, dibujé un gatito. Intenta hacer tu figura a mitad de la botella en vertical. Toma en cuenta que la parte de la botella que necesitaras es la parte inferior. El resto de la botella (pico y tapa) los guardamos para reutilizarlos en otra actividad.
4. Una vez realizado el dibujo sobre la botella, toma la tijera y recorta el plástico por todo el borde SUPERIOR del dibujo.
5. Listo ya tienes tu maceta de material reutilizable!

Actividad: piensa y escribe otras opciones de reutilizar botellas de plástico que tenemos en casa.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Criterios de Evaluación	 Si	 NO	 Con ayuda.
Escribo textos breves con sentido, utilizando sustantivos, adjetivos y verbos.			
Expreso la importancia del cuidado del medio ambiente.			
Tomo conciencia sobre los diferentes temas ambientales.			
Analizo la problemática ambiental en reutilización de materiales como la botella de plástico.			
Reconozco he identificado los elementos musicales en las diferentes melodías.			

Directora: Gladys Carrizo

Vicedirectora: Patricia Pérez