

JINZ N° 4- Escuelas Florencia Nightingale – Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono- Autonomía del Bono- Domingo de Oro- Nivel Inicial- Plurisala- 3 y 4 AÑOS- Guía N° 8

Escuela: J.I.N.Z N° 4

Docentes: Bertomeu María Inés, Cañizares Elida, Gómez Lucia, Vera María Noel.

Nivel Inicial: Sala de 3 años

Turno: Mañana y Tarde

Área Curricular: Áreas Integradas

Título de la Propuesta: “*EL CIRCO*”



DIMENSIONES: Formación Personal y Social: Ámbito Convivencia y Educación Física.
Comunicativa y Artística: Lenguaje, Literatura Infantil y Artes Visuales.- **Juego** (eje transversal).

CONTENIDOS: Interacción social- Habla y escucha -Escucha y disfrute de cuentos y canciones audiovisuales (TIC) -Collage y reciclado -Construcción en el espacio bidimensional y tridimensional.

CAPACIDADES:

Comunicación: expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, argumentando sus puntos de vista

Trabajo con otros: interactuar de manera cooperativa y colaborativa respetando diferentes puntos de vistas

ACTIVIDADES:

Día 1: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL

- **Ámbito Convivencia: Interacción social**
- **Dimensión Comunicativa y Artística**
- **Literatura Infantil: Escucha y disfrute de textos literarios con imágenes**

Docentes: Bertomeu María Inés, Cañizares Elida, Gómez Lucia, Vera María Noel.
Profesora De Educación Física: Celina Correa

JINZ N° 4- Escuelas Florencia Nightingale – Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono- Autonomía del Bono- Domingo de Oro- Nivel Inicial- Plurisala- 3 y 4 AÑOS- Guía N° 8

• **Artes Visuales: Plástica. Dibujo, pintura (en el espacio bidimensional)**

- 1- Observar y disfrutar en familia del cuento: “El payaso del circo del sol”. Que será enviada a través de whatsapp por las docentes. (Cuento)
https://www.youtube.com/watch?v=4Avx_iKD7n4
- 2- En compañía de un adulto, conversar: ¿Cómo se llamaba el payaso? ¿Qué le pasaba? ¿Por qué estaba triste? ¿Quién le dio una flor? ¿Qué es un circo? ¿Quiénes trabajan en un circo?
- 3- Finalizar la conversación valorando el esfuerzo, la constancia y el trabajo de cada persona.
- 4- Con ayuda de la familia dibujar el payaso del cuento y colocarle un nombre entre todos.
- 5- Recortar un círculo de papel y transformarlo en la flor de la suerte del payaso Fuchó.

Día 2: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL - ÁMBITO: Educación Física

CONTENIDO: Exploración de apoyos y rolidos.

Inicio: Entrada en calor: Con trote lento hacer de cuenta que vas en auto, estirando los brazos tomados al volante, luego ser aviones estirando bien los brazos hacia el costado para poder volar bien alto, luego hacer de cuenta que eres una bicicleta y mover brazos y piernas.

Desarrollo: Parte Principal: Rolar (acostado dar vuelta) por una colchoneta o una manta 2 a 3 rolidos, luego saltar con un pie hacia adelante y luego con el otro. Con ayuda de un adulto hacer un rolido hacia adelante apoyando la cabeza (tumbita), al terminar saltar con los dos pies hacia adelante. Realizar 2 a 3 veces.

Juego: “Limpiar la casa”: El siguiente juego se puede realizar con ayuda de un adulto. Cada equipo se colocará en una mitad del patio. A la voz de *ya*, cada equipo tiene que lanzar las pelotas que se encuentran en su campo hacia la zona del otro equipo. Después de varios minutos se indica el final del juego. El equipo que tenga un mayor número de pelotas en su campo será el perdedor.

Cierre: Vuelta a la calma: adoptar posición estática de pie. Decir que somos figuras de hielo...sale el sol y de a poco nos vamos derritiendo.

Docentes: Bertomeu María Inés, Cañizares Elida, Gómez Lucia, Vera María Noel.
Profesora De Educación Física: Celina Correa

Día 3: DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Artes Visuales Plástica: Construcción en el espacio tridimensional y collage.

1- En familia realizar un juego de emboque llamado: El payaso Glotón.

- Necesitarán una caja de cualquier tamaño y papel de diario para hacer las pelotitas.
- Dibujar en algunos de los lados de la caja, la cara de un payaso con boca grande. Recortar la boca, y armar las pelotitas.
- La consigna será embocar las pelotitas en la boca del payaso en 1 minuto.
- Gana quien emboque más pelotitas.



Día 4: DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Ámbito Lenguaje: Oralidad. Habla y escucha -Artes Visuales Plástica: Construcción en el espacio tridimensional y bidimensional.

1- Jugar en familia a ser presentadores de circo.

2- Crear un gran micrófono y presentar a su familia.

3- Memorizar en familia las siguientes rimas.

Rimas cortas: El Payaso

Cuando el payaso
esta *feliz*
Se le cae la *nariz*



Bajo un sombrero roto 
del cual colgaba una flor
aparece la cara sonriente
de un payaso soñador



3- Inventar el nombre del circo y armar un gran cartel.

4- También podrán realizar gorros o bonetes de payaso, decorarlos libremente.

Día 5: DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

**Docentes: Bertomeu María Inés, Cañizares Elida, Gómez Lucia, Vera María Noel.
Profesora De Educación Física: Celina Correa**

JINZ N° 4- Escuelas Florencia Nightingale – Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono- Autonomía del Bono- Domingo de Oro- Nivel Inicial- Plurisala- 3 y 4 AÑOS- Guía N° 8

Ámbito: Expresión corporal: El cuerpo como medio de comunicación

- 1- Escuchar y bailar en familia la canción de los payasos. (Será enviada a través de Whatsapp por las docentes. <https://www.youtube.com/watch?v=KnA93zTJA7g>)
- 2- Armar cintas mágicas: pueden utilizar papel crepe de distintos colores.
- 3- Bailar con algún integrante de la familia utilizando las cintas mágicas.

Día 6: DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Ámbito Lenguaje: Oralidad. Habla y escucha- Teatro: representación de diferentes situaciones dramáticas, asumiendo roles teatrales.

- 1- Elegir algún momento que les haya gustado del video y representarlo en familia.
- 2- Registrar el momento con un video o foto y compartirla con la docente.
- 3- Realizar en familia títeres de payasos. Pueden realizarlos con diferentes materiales: cartulinas, medias, etc.
- 4- Con los títeres, protagonizar una pequeña obra de teatro. Pueden utilizar de referencia la historia del cuento *“el payaso del circo del sol”* trabajada.

Día 7: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL- ÁMBITO: Educación Física

CONTENIDO: Perfeccionamiento de habilidades motoras básicas.

Inicio: *Entrada en calor:* Correr en un lugar delimitado con los brazos hacia arriba, hacia abajo. Saltar como un conejo, saltar como un canguro. Saltar hacia atrás.

Desarrollo: *Parte Principal:* Caminar haciendo rodar el aro con las dos manos y luego con una sola. Correr con el aro en la cintura agarrado con ambas manos. Caminar alrededor del aro sin pisarlo. Al sonido de una palmada de algún adulto de la familia soltar el aro y saltar adentro de él.

Juego: “Voltear elementos”: buscar elementos como botellas vacías, bidones o cualquier otro que tengan en casa y a cada uno darle un valor; por ejemplo, una botella vale 1 punto, un bidón

Docentes: Bertomeu María Inés, Cañizares Elida, Gómez Lucia, Vera María Noel.
Profesora De Educación Física: Celina Correa

JINZ N° 4- Escuelas Florencia Nightingale – Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono- Autonomía del Bono- Domingo de Oro- Nivel Inicial- Plurisala- 3 y 4 AÑOS- Guía N° 8

2 puntos. Dibujar un círculo en el suelo y colocar los elementos dentro de él separados entre sí. Colocarse fuera del círculo, detrás de una línea ubicada a unos 2 metros de distancia y lanzar pelotas para tratar de derribar los elementos y así sumar puntos.

Cierre: *Vuelta a la calma:* elongación de miembros superiores (cabeza, brazos) e inferiores (piernas)

Día 8: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL

Ámbito Convivencia: Interacción social. Dimensión Comunicativa y Artística -Artes Visuales Plástica: Reciclado de botellas

- 1- Con ayuda de un integrante de la familia, realizar un juego de bowling. (Pueden usar distintos tipos y tamaños de botellas).
- 2- Pintarlas, forrarlas o rellenarlas de papelitos de distintos colores.
- 3- Ubicar las botellas de forma ordenada y jugar a tirarlas con una pelota.
- 4- Gana quien derribe más botellas.

Día 9: DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

Ámbito Lenguaje: Oralidad. Habla y escucha -Teatro: representación de diferentes situaciones dramáticas, asumiendo roles teatrales.

- 1- Ornamentar una pared como si fuera un circo, puede ser la entrada, la salida, etc.
- 2- Un integrante de la familia puede caracterizarse de payaso y los demás serán el público.
- 3- Realizar un show de magia. En una mesa colocar al menos tres botellas con agua, en la tapita colocar una gota de tempera de cualquier color. Colocarle la tapa a la botella.
- 4- Agitar la botella con agua para que se mezcle con la tempera.
- 5- Podrán registrar este momento con un video o foto y compartirlo con la docente.

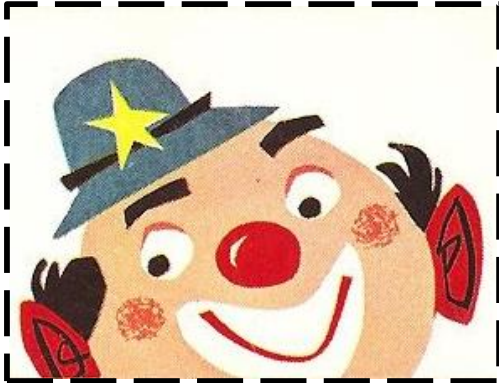
Día 10. ÁMBITO JUEGO

¡HORA DE DIVERTIRSE!

**Docentes: Bertomeu María Inés, Cañizares Elida, Gómez Lucia, Vera María Noel.
Profesora De Educación Física: Celina Correa**

JINZ N° 4- Escuelas Florencia Nightingale – Juan I. Gorriti- Bartolomé del Bono- Autonomía del Bono- Domingo de Oro- Nivel Inicial- Plurisala- 3 y 4 AÑOS- Guía N° 8

- Realizar pelotas livianas, pueden ser de tela, bolsa o papel de diario.
- La consigna de este juego es que el niño pueda caminar lanzando la pelota hacia arriba y volverla a agarrar sin que ésta se caiga al piso. Pueden realizarlos con algún integrante de la familia, o todos en equipo.
- Recortar por la línea punteada las partes del siguiente rompecabezas y entregárselo al niño para que ordene sus partes.



Directora Silvia Romera

Vice Directora: Alicia Artaza

**Docentes: Bertomeu María Inés, Cañizares Elida, Gómez Lucia, Vera María Noel.
Profesora De Educación Física: Celina Correa**