

ESCUELA DE NIVEL INICIAL ENI N°44

GUÍA PEDAGÓGICA N°5 PERIODO DEL 11 AL 22 DE MAYO

DOCENTES:

 PATRICIA GOMEZ

 SILVIA ILLANEZ

 GISELA TEJADA

 JUAN ACOSTA

 PAMELA GIL

 HÉCTOR ORMEÑO



SALA: 4 AÑOS

TURNO: MAÑANA Y TARDE

PROPUESTA: “conociendo los animales”

CONTENIDOS:

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL: identidad: reconocimiento y aprecio por sí mismo- Convivencia: interacción social.

Educación Física: Valoración de los aprendizajes referidos al cuerpo y sus posibilidades perceptivas, motrices, lúdicas y comunicativas- Posturas del cuerpo.

JUEGO: juegos motores – juego dramático.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA: lenguaje: oralidad

literatura infantil: apreciación - la poesía.

Música: Elementos del discurso musical: Velocidad - Expresión corporal: el cuerpo como medio de comunicación.

Plástica: Texturas.

DIMENSIÓN AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL: ambiente natural: seres vivos y su ambiente: animales.

PROPUESTA PARA EL DÍA 1

En familia observamos y conversamos sobre el video: <https://www.youtube.com/watch?v=YOR0Lcc3-00> luego de haberlo visto ayudamos al pequeño a buscar en revistas y libros que tengamos en casa los diferentes animales y lo van agrupar en DOMÉSTICOS Y SALVAJES. (Hacemos un cuadrito como el que esta abajo y los pegamos donde corresponda.

DOMÉSTICOS	SALVAJES

EDUCACIÓN FÍSICA

Camino de distintas formas, despejo el área para que el niño/a se mueva con soltura, Camino de puntas de pies y con los brazos hacia arriba, con los talones y con los brazos hacia los costados, trotando el niño se toca las partes del cuerpo que nosotros vamos mencionando.

PROPUESTA PARA EL DÍA 2

En familia dibuja y colorea la silueta de un LEÓN en una cartulina o cualquier papel (grande) y a parte la cola del animal (león). Tapa los ojos con un pañuelo a los integrantes (invitamos a la familia a jugar), cada uno en su respectivo turno, da vueltas sobre sí mismo, luego debe intentar colocarle la cola al LEÓN. (Se le coloca un adhesivo a la cola, para que luego ver donde se colocó) El adulto marca el intento de cada jugador y el ganador es quien se haya acercado más al lugar de la cola.

ARTES VISUALES PLÁSTICA:

Junto a mamá o papá el alumno juntará objetos (hojas, tela, lana, cartón, corteza de árboles, bolsitas con burbujas, semillas, esponja, etc.) para determinar q textura tienen cada uno.

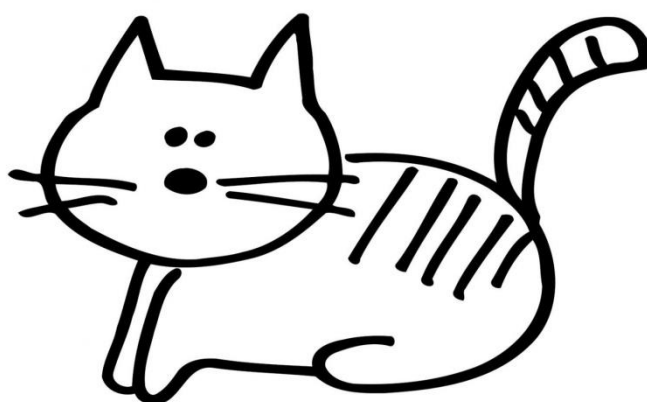
Luego juntarán los objetos y en una hoja q tengamos en casa iremos colocando o pegando los objetos q encontremos, luego tocarán cada uno hasta descubrir que textura tienen. Luego colocarán debajo de cada uno que textura tienen, Por ejemplo: liso- suave- áspero- rugoso- duro- blando. le explicarán al alumno cada uno para q pueda expresar con sus palabras lo que descubrieron juntos. Al terminar le preguntaran al alumno que textura tiene cada uno y si puede describirlo con sus propias palabras.

PROPUESTAS PARA EL DÍA 3

Jugamos a: “Y... SI LE PONEMOS PULGAS AL GATO?”

Instrucciones del juego: Se necesita 6 participante (o los que quieran jugar), cada participante deberá dibujar su propio gato. Se necesita un dado si no lo tienen pueden hacer uno (realizar con una caja de remedios y se le colocan los números o puntitos con la cantidad que corresponda).

Cada participante arroja el dado y coloca tantas pulgas (se dibuja en el gato) como indica el dado, gana quien haya puesto más pulgas.



MÚSICA:

Preguntarle a alguien de la familia si conocen la canción “Un elefante se columpiaba” Luego pedirle que se la enseñe en forma de eco por frases.

PROPUESTA PARA EL DÍA 4

Observamos el siguiente video del “PERRO CHOCOLO” https://youtu.be/abmgmT3nx_M y luego conversamos ¿De qué se trató? ¿Qué animales aparecían? ¿Saben imitar el sonido que hace cada uno? ¿Todos hacen el mismo sonido?

Luego el pequeño/a dibujará en una hoja lo que más le gusta de la canción. Por ejemplo: mamá puede ayudar a dibujar algún animal y el niño/a lo pintará con elementos que tengan en casa (lápices, marcadores o crayones).

EDUCACIÓN FÍSICA:

Juego del mozo habilidoso: Buscaremos un elemento liviano que sea fácil de llevar, primero lo llevará en la palma de la mano sin que se caiga, luego en la cabeza, en el hombro, en el codo y por último en el pie.

PROPUESTA PARA EL DÍA 5

Retomamos el video “PERRO CHOCOLO” (de la propuesta anterior) y junto con mamá y papá incorporamos nuevos animalitos, pero que viven en la SELVA y cantamos todos juntos el sonido que realizan (ejemplo: la serpiente, el mono, el león, el elefante, etc.)

Luego elegimos uno y realizamos una máscara con materiales que tenemos en casa (plato de cartón, goma eva, cartulina, témperas). Deben recortarle los orificios para los ojos y pueden colocarle un palito de helado para sostenerlo o un elástico. Y ahora ¡A divertirnos con la máscara!



MÚSICA:

Cantar la canción “un elefante se columpiaba” en forma completa. Con la ayuda de mi familia jugar cantando la canción haciendo variaciones de velocidad, es decir, cantarla lento y luego rápido y viceversa.

PROPUESTA PARA EL DÍA 6

Jugamos en familia: ¿QUÉ ANIMAL ES? Necesitarán unas tarjetas con dibujos de animales (pueden ser recortes de revistas) o palabras con el nombre de los animales (“mono”, “vaca”, “tiburón”, “chanchó”, etc.) Deberán armar 2 grupos, y elegir a un integrante para realizar la mímica del animal que le salió en la tarjeta, mientras los demás del mismo equipo adivinan en el menor tiempo posible. Ganará el equipo que adivine más tarjetas en menos tiempo.

ARTES VISUALES PLÁSTICA:

Junto con mamá o papá los alumnos trabajarán con los objetos encontrados en la actividad anterior. En familia cortarán pedacitos de cartón donde pegarán los diferentes objetos, donde podremos organizar las texturas desde las más suaves a las más ásperas, esto servirá para almacenar las diferentes tarjetas de texturas que encontramos. Luego las colocaremos en alguna cajita donde el alumno simplemente pueda mezclarlas y las descubra manipulándolas uno por uno. Luego con ayuda de mamá o papá colocarán una hoja encima de la tarjeta y con un lápiz de cualquier color que el niño elija, pintarán sobre la hoja hasta conseguir traspasar las texturas al papel. Una vez terminado el trabajo observarán lo realizado por el alumno y como quedo cada textura reflejada en la hoja de papel.

PROPUESTA PARA EL DÍA 7

Buscarán entre los juguetes que tienen en casa, animalitos, ya sean de plástico, goma o peluches, los observarán y con la ayuda de un adulto dirán las características de cada animalito (por ejemplo: la cantidad de patas que tienen, si tienen alas, el color que tienen, cómo son las orejas, el tamaño: si es grande o pequeño y si recuerdan el sonido que hacen).

EDUCACIÓN FÍSICA:

Al niño/a le propondremos moverse y el/ella se expresará como quiera, caminar como soldado, como viejito, haciendo mucho ruido con los pies, caminar haciendo muy poco ruido como si tuviera zapatitos de algodón (Estimulemos su expresión corporal, alentándolo a que haga gestos y posturas). Luego el niño/a trotará y a la orden de alto, se sentará en el piso, se le ordena que siga trotando y se dará otra vez la orden de alto, se acostará boca arriba en el piso, boca abajo, de rodillas, sentado con las piernas cruzadas, etc. (La actividad debe ser corta y si el niño/a dice que está cansado damos por concluida la actividad).

PROPUESTA PARA EL DÍA 8

Junto con un adulto seleccionaremos del libro “**Animales rimados y no tanto**”, poemas de autores argentinos, las poesías que más nos gusten (el mismo será enviado en formato de pdf vía whatsapp). Luego le pediremos que nos lean y escucharemos con atención las poesías.

MÚSICA:

Repasar la canción cantándola en forma completa. Alguien de la familia debe interpretar la canción variando la velocidad, y los demás deben caminar por la casa (si se canta la canción rápido caminar rápido, si se canta lento caminar lento).

PROPUESTA PARA EL DÍA 9

A partir de la lectura de las poesías. Seleccionaremos la que mas nos gustó y con la ayuda de un adulto realizaremos un collage con los materiales que nos gusten y tengamos en casa. También le pediremos a un adulto que transcriba la poesía en la hoja.

EDUCACIÓN FÍSICA:

Jugaremos al oso dormilón aplicando lo anteriormente trabajado, el niño/a caminará en punta de pies para no despertar al oso, también con zapatitos de algodón para no hacer ruido, también podemos caminar con los talones para no hacer ruido. El oso dormilón puede estar acostado, sentado, de rodillas, sentado con las piernas cruzadas.

PROPUESTA PARA EL DÍA 10

Nos divertimos y conocemos más animales leyendo el cuento **“Los animales no se visten”** escrito por la autora Judi Barrett (el mismo será enviado en formato de pdf vía whatsapp). Luego del cuento, dialogaremos acerca del cuento, de los personajes, de lo que sucede, etc.

MÚSICA:

Buscar en casa objetos con los que se puedan imitar los sonidos de una tormenta (lluvia, viento y truenos). Por ejemplo, para la lluvia se pueden utilizar bolsitas de nylon, etc.

Los objetos deberán ser divididos en 3 personas o más. Para esta actividad se necesita que alguien guíe la tormenta, imaginando que primero comienzan a caer gotas pequeñas de manera suave y lento y de a poco comienza a ser más fuerte y rápido, luego entra el viento y los truenos en diferentes momentos de la tormenta hasta que comienza a parar de a poco y sale el sol (pueden variar el orden para que sea más divertido siempre jugando con la velocidad rápido y lento)

DIRECTORA DEL E.N.I N°44: MARÍA AMELIA PINOS