

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN GRUPO 1

ESCUELA: POLICÍA FEDERAL ARGENTINA CUE. 700035600

DOCENTES: PATRICIA RETA - VIRGINIA PALISA - NATALIA GÓMEZ, VERÓN CAROLINA.

GRADO: PRIMERO TURNO: JORNADA COMPLETA

ÁREAS CURRICULARES: MATEMÁTICA. LENGUA. CIENCIAS SOCIALES, TECNOLOGÍA, PLÁSTICA Y TEATRO

TÍTULO DE LA PROPUESTA: DESARMANDO CUENTOS PARA PODER JUGAR.

CONTENIDOS: MATEMÁTICA: NUMERACIÓN HASTA 100. RELACIONES NUMÉRICAS. SUMA Y RESTA SIN DIFICULTAD. SITUACIONES PROBLEMÁTICAS.

LENGUA: CONVERSACIONES ESPONTÁNEAS Y GUIADAS. NARRACIÓN Y RENARRACIÓN DE UN CUENTO. CUENTO TRADICIONAL: "LOS TRES CHANCHITOS Y EL LOBO FERÓZ". LECTURA Y ESCRITURA DE ORACIONES. COMPRENSIÓN LECTORA.

CIENCIAS SOCIALES: EL CAMPO Y LA CIUDAD.

TEATRO: ELEMENTOS DEL LENGUAJE TEATRAL: ROL-PERSONAJE, ESPACIO, TIEMPO, ACCIÓN, CONFLICTO E HISTORIA.

PLÁSTICA: LA IMAGEN BIDIMENSIONAL, CARACTERÍSTICAS DE LAS FIGURAS. LA IMAGEN Y EL RELATO. LO VISUAL EN DIBUJOS Y CUENTOS.

TECNOLOGÍA: CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:

- MANEJA LAS NOCIONES DE ESPACIO Y NÚMERO EN SITUACIONES COTIDIANAS. CUENTA, LEE Y ESCRIBE CORRECTAMENTE NÚMEROS NATURALES HASTA 100. DOMINA LAS NOCIONES DE ADICIÓN Y SUSTRACCIÓN
- RESUELVE PROBLEMAS DE SU ENTORNO FAMILIAR, ESCOLAR Y SOCIAL QUE REQUIERE EL USO DE LAS OPERACIONES BÁSICAS COMO SUMAS Y RESTAS.
- ESCRIBE Y LEE PALABRAS Y ORACIONES BREVES. COMPRENDE LO QUE LEE.
- DISTINGUE CAMPO DE CIUDAD.
- RECONOCE PARTES DE UNA VIVIENDA. IDENTIFICA TIPOS DE MATERIALES.
- CONSTRUYE TÍTERES DE VARILLA A PARTIR DE UNA SILUETA, UTILIZA LA LÍNEA Y EL COLOR DE MANERA DESCRIPTIVA EN RELACIÓN A LOS PERSONAJES DEL CUENTO.

DESAFÍO: CONSTRUIR TÍTERES CON LOS PERSONAJES DE UN CUENTO Y SUS CASAS PARA DRAMATIZAR EL MISMO.

FECHA: 09/11/2020 AL 13/11/2020

ACTIVIDADES

LENGUA.-

1- OBSERVO EL DIBUJO Y DEDUZCO ¿DE QUÉ CUENTO SE TRATA?

Los tres cerditos



Había una vez tres cerditos, vivían felices en el bosque, pero el lobo no los dejaba tranquilos. Siempre que tenía hambre buscaba la forma de comérselos.

Para protegerse del lobo, los cerditos decidieron construir cada uno su casa. El más pequeño la hizo de paja porque la paja es suave y así podía terminar más rápido; el mediano la construyó de madera porque era más fácil de hacer y podía irse a jugar pronto. El grande la hizo de ladrillo: -aunque tenga que esforzarme más, mi casa será más resistente-, le dijo a sus hermanos.

Cuando el lobo sintió hambre, aulló desde el bosque y les dijo: -Cerditos, hoy me los comeré a los tres-. Los cerditos corrieron a esconderse a sus casas.

El lobo se acercó a la casa de paja y como el cerdito no abrió la puerta, sopló y la derribó. El cerdito corrió a la casa de su hermano mediano y allí se escondieron los dos. Como la casa era de madera, el lobo sopló muy fuerte hasta que también la derribó. Los cerditos corrieron a esconderse a la casa del hermano mayor. El lobo sopló y sopló, pero como la casa era de ladrillo no pudo derribarla.

Viendo que no podía tirar la casita, se subió a la chimenea y fue a dar a una gran olla de agua hirviendo. Quemado y asustado, salió huyendo y no volvió a molestar a los cerditos.

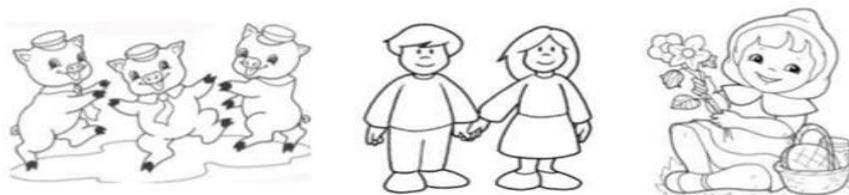
Adaptado de <http://cuentosdehadas.peliculasyjuegosonline.com/2009/02/los-tres-cerditos-cuento-popular.html>

2- ALGÚN ADULTO NOS LEE EL CUENTO.

3- CONVERSAMOS: ¿QUIÉNES SON LOS PERSONAJES DEL CUENTO? ¿CUÁNTOS SON LOS CERDITOS? ¿QUÉ CONSTRUYERON? ¿QUÉ HACÍA EL LOBO CON LAS CASITAS? ¿PUDO DERRIBARLAS A TODAS? ¿CUÁL ERA EL CERDITO MÁS TRABAJADOR?

4- ENCIERRO Y COLOREO LA RESPUESTA CORRECTA.

A- ¿DE QUÉ ANIMALITOS TRATA EL CUENTO?



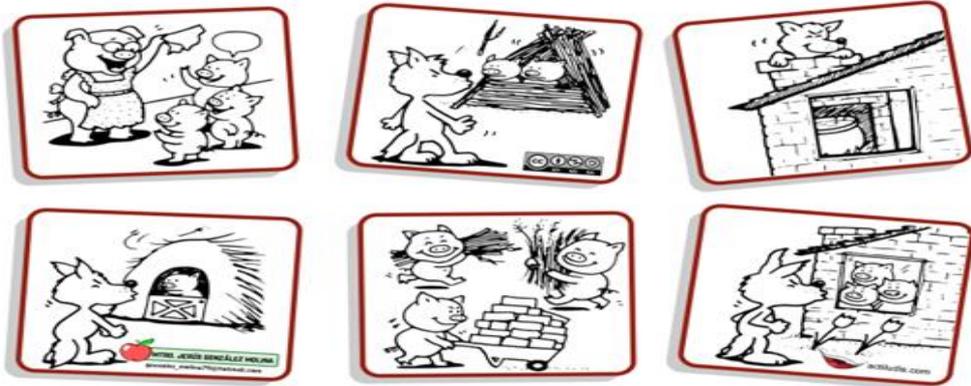
B- ¿QUE CONSTRUYERON LOS CHANCHITOS?



C- ¿QUIÉN SE QUERÍA COMER A LOS TRES CHANCHITOS?



5- COLOREO, RECORTO, ORDENO Y PEGO EN EL CUADERNO LAS IMÁGENES DEL CUENTO



6- ELIGE UNA IMAGEN Y REDACTA CON ELLA UNA ORACIÓN.

MATEMÁTICA.

1- OBSERVO EL CASTILLO NUMÉRICO Y COMPLETO LOS NÚMEROS QUE FALTAN.

COMPLETO EL CASTILLO CON LOS NÚMEROS QUE FALTAN									
1		3	4	5	6		8	9	10
11	12	13			16		18		20
	22		24		26	27	28		30
31	32		34	35		37		39	40
		43	44	45	46	47	48		50
51	52		54	55		57	58	59	
61		63	64	65			68	69	70
71	72		74	75	76	77	78	79	80
	82		84	85	86	87	88		90
91	92	93	94		96	97		99	100

2- COMPLETO.

¿QUÉ NÚMEROS ESTÁN ENTRE EL NÚMERO 63 Y EL 68? _____

¿QUÉ NÚMERO ESTÁ ANTES DEL 90? _____

¿QUÉ NÚMERO ESTÁ DESPUÉS DE 59? _____

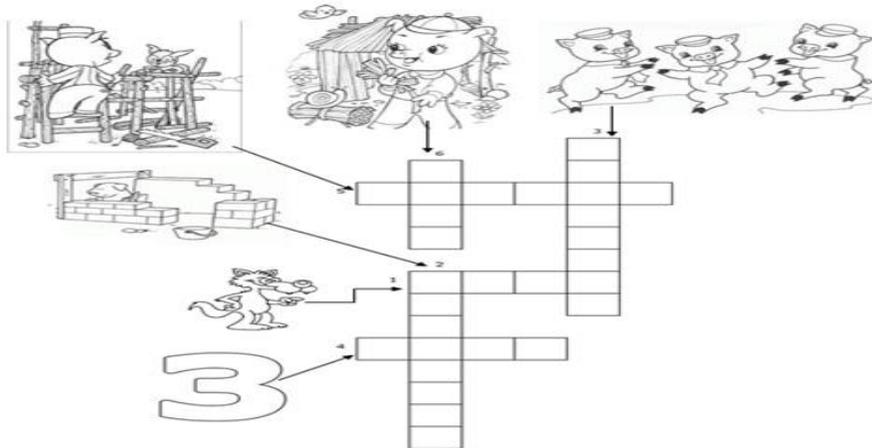
3- TERMINO LA SERIE.

15	16	17					
22	23	24					
30	31	32					
40	41	42					

4- PINTO EN EL CASTILLO LOS NÚMEROS: VEINTICUATRO - CINCUENTA Y DOS - OCHENTA Y SEIS - SETENTA Y UNO

LENGUA

1- COMPLETO CON LAS PALABRAS EL CRUCIGRAMA.



2- COPIO LAS PALABRAS DEL CRUCIGRAMA QUE SEAN NOMBRES DE ANIMALES Y CON ELLAS ESCRIBO UNA ORACIÓN.

3- LEO Y DIBUJO.

DOS CHANCHITOS EN UNA CASITA.

UN LOBO MIRANDO LAS TRES CASITAS

MATEMÁTICA

1- OBSERVO LOS PERSONAJES DEL CUENTO, PIENSO Y COMPLETO.

- A)- ¿CUÁNTOS ANIMALES HAY? _____
- B)- SI CONTAMOS LAS PATAS... ¿CUÁNTAS PATAS TIENEN EN TOTAL? _____
- C) ¿CUÁNTOS HOCICOS HAY? _____
- D) ¿CUÁNTOS OJOS? _____ ¿CUÁNTAS COLAS? _____



2)- ¡A USAR LA CABEZA! ME AYUDO CON TAPITAS O ALGÚN MATERIAL CONCRETO



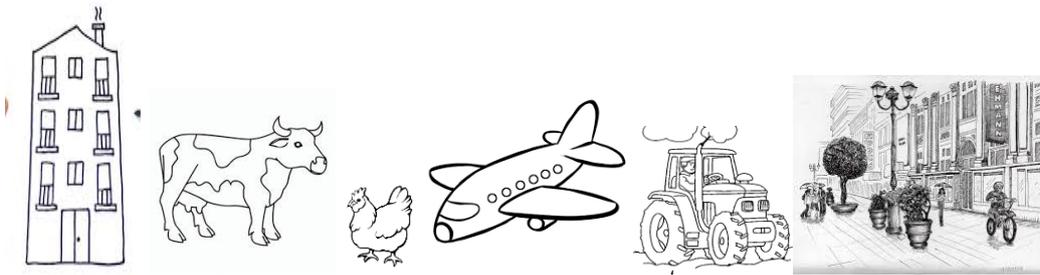
5+1= 3+5=
2+3= 8+1=
4+6= 1+9=
2+8= 5+4=

3)- SIGUE EL CAMINO SIN QUE SE CORTE. ¿A QUÉ CASITA LLEGAS?



LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES

1- OBSERVO LAS IMÁGENES Y ENCIERRO SOLO LAS QUE CORRESPONDEN AL CAMPO



2- ESCRIBO TRES NOMBRES DE ANIMALES QUE PODEMOS ENCONTRAR EN LA CIUDAD.

3- DIBUJO TRES VEHÍCULOS QUE PODEMOS VER TANTO EN LA CIUDAD COMO EN EL CAMPO Y ESCRIBO SUS NOMBRES.

4- RESPONDE ¿LOS PERSONAJES DEL CUENTO PERTENECEN AL CAMPO A LA CIUDAD? _____

TECNOLOGÍA

1-OBSERVA LAS TRES VIVIENDAS Y RESPONDE.:

A)-¿DE QUÉ MATERIAL ESTÁ CONSTRUIDA CADA CASITA?

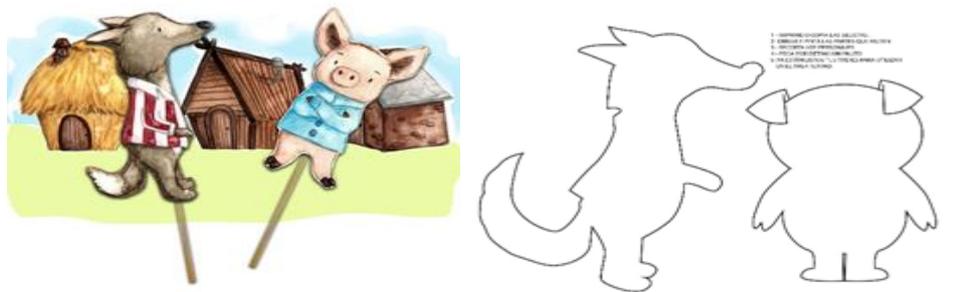
B)- A LA DE LADRILLOS SEÑALA SUS PARTES.



2-EN UNA HOJA DISEÑA LA VIVIENDA QUE QUIERAS Y LE COLOCAS UN PALITO DE SOPORTE PARA LA OBRA DE TÍTERES.

PLÁSTICA: “TÍTERES DE VARILLA”

A) OBSERVA LA SIGUIENTE IMAGEN, VERÁS QUE APARECEN DOS TÍTERES DE VARILLA. TAMBIÉN HAY UNA PLANTILLA. (SE ENVIARÁ AL GRUPO DE WHATSAPP PARA IMPRIMIR O COPIAR) PARA QUE VOS MISMO/A HAGAS EL LOBO Y UN CERDITO.



B) IMPRIME O COPIA LAS SILUETAS, LUEGO DIBUJA Y PINTA EL LOBO Y EL CERDITO, RECORTA POR EL CONTORNO Y PARA TERMINAR PEGA POR DETRÁS UN PALITO. ¡LISTO! AHORA PUEDES USARLOS EN TEATRO.

TEATRO: “CARACTERIZANDO A LOS 3 CHANCHITOS”

- A) LUEGO DE LEER EL CUENTO DE “LOS 3 CERDITOS” ELIJO LA PARTE QUE MÁS TE GUSTÓ.
- B) VAS A UTILIZAR LOS TÍTERES CONFECCIONADOS EN EL ÁREA PLÁSTICA Y VAS A REPRESENTAR AL PERSONAJE QUE APARECE EN LA ESCENA QUE SELECCIONASTE.
- C) **NO OLVIDES:** QUE ESTÁS HACIENDO DE CUENTA DE CUENTA QUE SOS UN CERDITO O EL LOBO, POR LO TANTO TU VOZ TIENE QUE TENER MODIFICACIONES. ¿ESTÁS LISTO? ¡ADELANTE!!!.

DIRECTORA: SILVIA PUGA