

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 23 DE RETROALIMENTACIÓN - GRUPO 2

Escuela: Dra. Francisca Ríos de Páez

CUE 700020300

Docente: Villodres Mariela

Grado: 6º Turno: mañana

Áreas: Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética, Tecnología, Plática, Música.

Título de la propuesta: Valorando nuestras costumbres.

Contenidos: LENGUA: La participación asidua en situaciones de lectura con propósitos diversos y la comprensión del mismo, producción y planificación de textos referidos a temas estudiados, respetando los pasos de la escritura. Escritura de textos respetando su función, controlando la ortografía (signos de puntuación, conectores y vocabulario). CS SOCIALES: Las conmemoraciones históricas para el afianzamiento de la identidad nacional. El valor de nuestro legado cultural. FORMACIÓN ÉTICA: El sentido de los valores a través de la reflexión y su significado. Valoración y reconocimiento de las distintas formas de vida. TECNOLOGÍA: Elaboración de un producto tecnológico. PLÁSTICA: Texturas visual y táctiles en producciones bidimensional. Texturas naturales y artificiales: lisa, rugosa, visual y táctil. La formación de la mirada la percepción espontánea y orientada. La percepción multisensorial de diferentes hechos visuales. MÚSICA: Práctica del lenguaje musical Agrupamientos instrumentales: Folklórico. Estilos: Música Folklórica.

Indicadores de evaluación para la nivelación: LENGUA: Lee e interpreta variados textos. Escribe textos de forma autónoma respetando todos los pasos de la escritura. Respeta la función comunicativa del texto. Aplica la concordancia en frases nominales (artículos, sustantivos, adjetivos, verbos) Utiliza variado vocabulario. CS SOCIALES: Reflexiona sobre la importancia que tiene conocer la identidad del país, para el desarrollo de las futuras generaciones. Reconoce cambios sociales a través del tiempo. FORMACIÓN ÉTICA: valora el legado cultural de su país. Reconoce los valores y las costumbres transmitidas de generación en generación. PLÁSTICA: Interpreta consigna al ejecutar su trabajo. Se expresa de manera creativa a través de los contenidos manifestándolo en su trabajo. MÚSICA: Construye cotidiáfonos (instrumentos no convencionales) y los usa para acompañar sus producciones musicales. Interpreta canciones autóctonas de su provincia. TECNOLOGÍA: Arma un producto tecnológico. Selecciona distintos tipos de materiales. Identifica los pasos de un proceso.

Desafío: Organizar una reunión familiar, sólo con quienes conviven en casa, donde estén presentes las costumbres y tradiciones heredadas.

ACTIVIDADES

Docentes: Silvia Vedia, Mariela Villodres, Patricia Aragón, Mariana Alaniz, María Carmona.

DÍA 1 9/11 LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES

Observa la imagen y luego responde.



¿Qué observas en la misma? Lista lo relacionado con la tradición, ¿Qué será la tradición? Vuelve a observar la imagen y a partir de ella responde: ¿En qué lugar están esas personas? ¿Qué actividades hacen los gauchos?

DÍA 2 10/11 LENGUA, CIENCIAS SOCIALES, MÚSICA

Música: En nuestra cultura y tradición el caballo, el facón y la guitarra constituyeron para los gauchos los elementos insuperables de la vida. El instrumento de mayor uso en cuyo es la guitarra también tenemos el requinto y el arpa. Observa y escucha los videos de cada instrumento. Escribe en breves palabras en que se diferencian..... y ahora en que se parecen.....

Realiza en una cartulina una bella lámina dibujando los tres instrumentos y algunos instrumentos de las demás regiones de la Argentina. Luego sácale una foto. Construye algunos cotidiáfonos como: maracas, chapitas, sonadoras, llaves sonadoras, tambor, etc. Saca una foto de tus construcciones

En esta actividad cantaremos la canción “Calle angosta”, saca la letra del audio que te mando y escríbela en tu cuaderno para que puedas aprenderla. Luego cantas y te puedes acompañar con tus cotidiáfonos. Graba un video y mándalo al grupo de 6° junto con las otras fotos.

Lengua y Cs. Sociales: Seguimos con la tradición. Lee el siguiente concepto y a partir del mismo trabaja con lo propuesto.

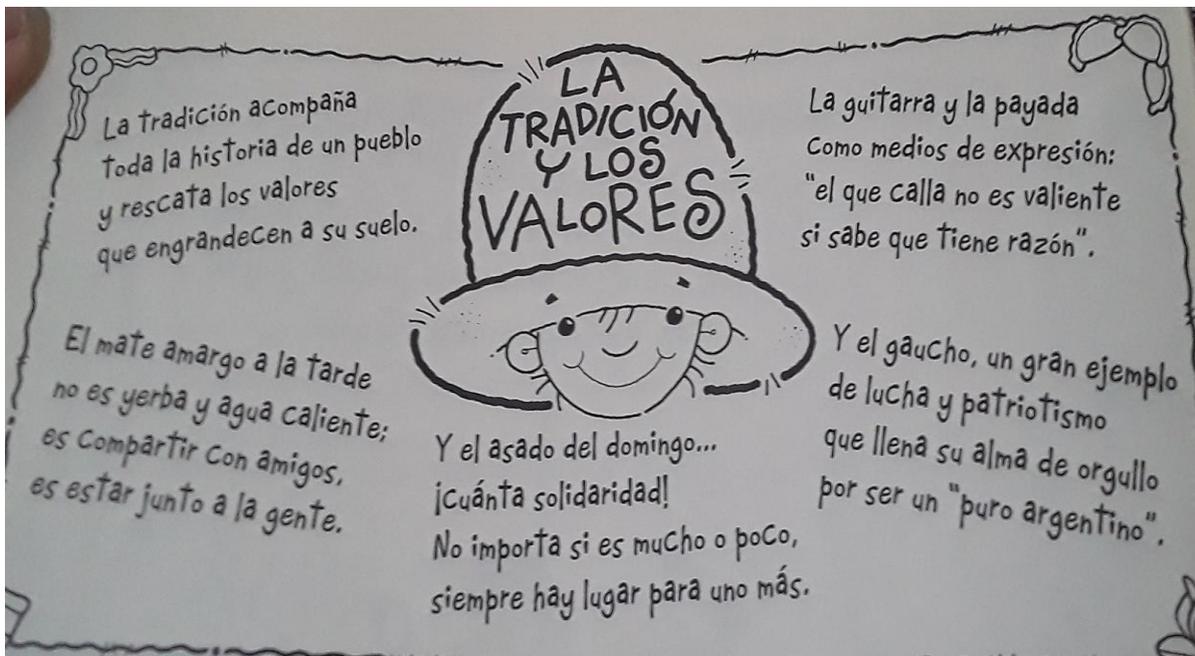
¿QUÉ ENTENDEMOS POR TRADICIÓN? CONJUNTO DE CREENCIAS Y COSTUMBRES QUE NOS IDENTIFICAN COMO PUEBLO Y QUE NOS DISTINGUEN DE OTROS.

A partir de lo leído trabaja con la siguiente actividad



DÍA 3 11/11 LENGUA, PLÁSTICA

Seguimos con la tradición. Lee el siguiente texto y luego trabaja con lo propuesto.



Lista los valores que se nombran en el poema. Nombra valores que fueron transmitidos por tu familia. Selecciona una estrofa del mismo y dibújala

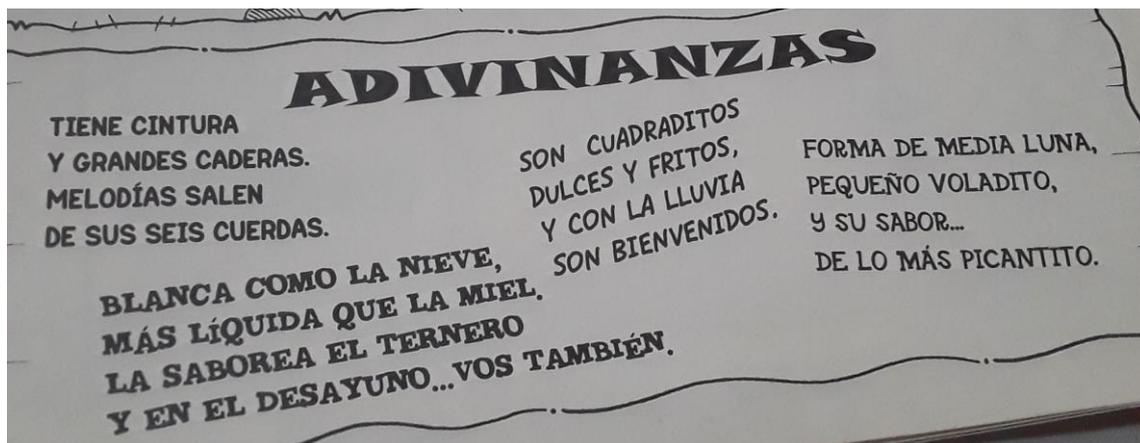
Plástica: Leamos en familia la siguiente historia de este Artista Argentino Molina Campo: Florencio Molina Campos llamado "Molina campos era un **gran observador**. En sus obras, pinta al detalle al paisano, el trabajo rural, la vestimenta de los hombres y mujeres de campo, sus ranchos, caballos y carretas, el mate, las tortas fritas, las fiestas... Las **expresiones y el aspecto físico del paisano** son tomados con humor por el pintor y eso le da la magia y particularidad a sus obras. Otra característica muy propia es que siempre ubica **la línea del horizonte** muy baja, por eso la mayor parte del fondo es cielo, como en la Pampa Argentina. Sus personajes son los **paisanos en sus tareas cotidianas**, retratados de una manera optimista, sin resignación ni tristeza en sus rostros. Y así es como los inscribió en la historia, a través de sus pinturas.

1_ A partir de la historia de "Molina Campos" Trabajaremos con sus Pinturas a través de la técnica "Cuadros vivos", en las siguientes imágenes verás que son situaciones "Costumbristas" aparece en sus cuadros "tradiciones" de Argentina. A continuación seleccionarás 2 de estas pinturas y con elementos que tengas en casa (caracterizándote) representarás 2 cuadros con tu familia, se vestirán y luego se sacarán una foto con el celular y así quedará retratado el "Cuadro vivo". También puedes realizar Caretas sobre cartón dibujando los personajes de "Molina Campos" sólo las caras, luego píntalos y colócate la careta con ropa parecida al cuadro seleccionado. Ayúdate con la galería que te envío en el anexo.

DÍA 4 12/11 LENGUA, TECNOLOGÍA

A jugar con adivinanzas. Lee la consigna y trabaja.

Descubre las adivinanzas y dibújalas.



A jugar con versos. Une cada verso con su dibujo. Crea un pequeño verso gauchesco y dibújalo.

Tecnología: FIESTA DE LA TRADICIÓN

Elabora un lindo Mate Artesanal, para celebrar en el Día de la Tradición. ¿Cómo lo hacemos?

Docentes: Silvia Vedia, Mariela Villodres, Patricia Aragón, Mariana Alaniz, María Carmona.

NECESITAMOS:

- ✓ Un globo pequeño
- ✓ Sorbete
- ✓ Tiras de papel de cocina o de diario.
- ✓ Plasticola
- ✓ Pincel, tijera,
- ✓ Témperas o acrílicos



PROCEDIMIENTO:

- ✚ Infla el globo hasta que su tamaño sea el de un mate. Prepara la cola y con la ayuda del pincel espárcela sobre todo el globo.
- ✚ Toma las tiritas de papel de a una y con la cola cubre el globo hasta la mitad. Realiza varias capas y deja secar durante todo un día.
- ✚ Pídele a un adulto que pinche el globo con un alfiler y retíralo. Te quedara un mate de papel. Corta los bordes para que queden prolijos.
- ✚ Ahora solo falta decorarlo. Para ello emplea las témperas de colores. ¡Utiliza tu imaginación!



DÍA 5 **13/11**

LENGUA, CIENCIAS SOCIALES Y ÉTICA

Activo mis neuronas. Leo las consignas y trabajo.



¿Ayudas al personaje a preparar un rico asado? Luego de ayudar a tu personaje escribe qué clase de texto es.

¡Un rico asado!

● Este gaucho nos quiere contar sus secretos para preparar y comer un rico asado, pero se le mezclaron los pasos. ¿Lo ayudás? Ordenalos numerándolos.

● Contestá en tu cuaderno:
En tu casa, ¿quién prepara el asado?
¿Cuál es la parte que más te gusta comer?
Colocá en estos nombres de comidas las vocales que se escaparon y vas a seguir descubriendo comidas bien argentinas.

T_RT_S FR_T_S
_MP_N_D_S
P_ST_L_T_S
L_CR_
M_Z_M_RR_

CONTROLAR QUE NO SE QUEME NI QUE EL FUEGO SE APAGUE.
DISFRUTARLO EN FAMILIA.
CONSEGUIR LEÑA PARA HACER EL FUEGO.
COLOCAR LA CARNE EN LA PARRILLA.
ESPARCIR LAS BRASAS DEBAJO DE LA PARRILLA.
UNA VEZ QUE ESTÁ LISTO, SERVIRLO EN LA MESA.

Luego de culminar la guía a preparar el desafío: selecciona un lugar de tu casa donde realizaras la reunión, decora el mismo con algo relacionado con la tradición. Prepara alguna comida típica, invita a los integrantes de tu casa a participar de la reunión, vístete con alguna prenda relacionada al tema. Saca una foto y adjúntala a la guía o por WhatsApp envíasela a la seño.

DIRECTORA: ROSANA QUIROGA

Docentes: Silvia Vedia, Mariela Villodres, Patricia Aragón, Mariana Alaniz, María Carmona.