

Cens Rivadavia

Cursos: 3ªA Y 3ªB

Àrea Curricular: Introduccìon al Estudio de la Cultura y de la Sociedad

Turno: Noche

Docente: Bibiana Atencio

1. Título: “Tiempos complicados para la sociedad y la cultura.”

2. Objetivos:

- Analizar la importancia del contexto sociocultural para la vida de los seres humanos como partícipes de una comunidad.
- Abordar diferentes concepciones de sociedad y cultura a lo largo de la historia

3. Tema: El individuo, La Sociedad y La Cultura

4. Contenidos: Etnocentrismo. Relativismo. Respeto por la diversidad. Diversidad y desigualdad. Limitaciones a la libertad

5. Capacidades:

- Aprender a Aprender: Desarrollar el conocimiento necesario para interactuar construyendo relaciones sociales
- Pensamiento crítico: y reflexivo ante situaciones que afectan a diario las relaciones sociales
- Compromiso democrático y ciudadano:, asumiendo con responsabilidad nuestro rol dentro de la sociedad y la cultura

6. Metodología: La metodología de trabajo será mediante la lectura e interpretación de textos, el diálogo entre pares y la socialización grupal

7. Actividades: seguimos aprendiendo en sociedad Y en cultura

Primera Actividad: Etnocentrismo y Relativismo

¿Te acuerdas lo que vimos en la guía anterior sobre lo que pensamos cuando se nos acercan personas de otras culturas? Seguimos con este tema y vemos dos posturas como son el Etnocentrismo cultural y el Relativismo cultural

Etnocentrismo Cultural	Relativismo Cultural
Actitud del grupo, raza o sociedad que presupone su superioridad sobre los demás y hace de la cultura propia el criterio exclusivo para interpretar y valorar la cultura y los comportamientos de esos otros grupos, razas o sociedades.	El relativismo cultural es una corriente de pensamiento que postula la idea de que cada cultura debe entenderse dentro de sus propios términos y subraya la imposibilidad de establecer un punto de vista único y universal en la interpretación de las culturas.
Ejemplo: Así, las tendencias etnocéntricas valoran la propia lengua, tradición, gastronomía, religión y costumbres siempre por encima de las	Ejemplo: El relativismo cultural es el punto de vista que considera que toda verdad ética o moral depende del contexto cultural en el que es considerada. De esta

ajenas,	manera, las costumbres, leyes, ritos y concepciones del bien y del mal no pueden juzgarse según parámetros externos e inamovibles.
---------	--

- ❖ En la siguiente dirección tenés ejemplos de Etnocentrismo. Elige tres. <https://www.ejemplos.co/10-ejemplos-de-etnocentrismo/>
- ❖ En la siguiente página encontrarás ejemplos de Relativismo. Elige tres. <https://www.ejemplos.co/ejemplos-de-relativismo-cultural/>
- ❖ Analiza las siguientes imágenes y expresa que



te sugieren



Segunda Actividad: Respeto por la diversidad. Diversidad y desigualdad. Limitaciones a la libertad

“La Diversidad cultural es el respeto y el reconocimiento de las diferencias entre las culturas, pero sin establecer jerarquías entre ellas. Sin embargo hay una forma de diferencia entre las personas que es visiblemente negativa: es la ocasionada por la desigualdad social y económica. Cuando esa desigualdad es muy grande, se origina el fenómeno de la pobreza y la exclusión.”

Contratos contra la pobreza y la exclusión social

Cens Rivadavia

Cursos: 3ªA Y 3ªB

Àrea Curricular: Introducció al Estudi de la Cultura y de la Societat



28-05-2020

El Ayuntamiento de Ibiza ha formalizado un contrato con Triam de Tot, empresa de inserción, de Fundación Deixalles para realizar contratos con apoyo social a personas afectadas por la crisis de la pandemia.

Con el fin de evitar una 'pandemia laboral', la regidora de Bienestar Social del Ayuntamiento de Vila pone en marcha una iniciativa para intentar no cronificar la pobreza de las personas vulnerables y, además de dar ayudas de primera necesidad, dar expectativas de salida laboral a un colectivo que suele estar más olvidado.

La empresa de inserción es un vía de activación laboral, ligada a un itinerario social durante la duración del contrato. La iniciativa se pondrá en marcha durante los próximos días y se ha destinado unos 75.000 € a dicha causa. Se van a dedicar 4.871 horas a contratos de inserción, lo que equivale a unos 6 contratos durante 6 meses.

Desde Deixalles estamos muy agradecidos y valoramos positivamente que la administración ayude al tercer sector con iniciativas como estas. Tenemos mucha ilusión por iniciar el proyecto y lo consideramos como un ejemplo de Buenas Prácticas, que esperamos y deseamos sea inspirador para otras administraciones públicas.

❖ Explica como se relaciona esta noticia con la diversidad cultural

Cens Rivadavia

Cursos: 3ªA Y 3ªB

Àrea Curricular: Introduccìon al Estudio de la Cultura y de la Sociedad

- ❖ Busca otras noticias que se refieran a acciones parecidas a la anterior en tiempo de Pandemia.

Directora del Establecimiento: Profesora Mónica Bravo

Medio de contacto [Whatsapp](https://www.whatsapp.com/channel/00299a61111111111111) 2646738529