

GUÍA PEDAGÓGICA N° 2

GRADO: 5° A y B **AÑO:** 2.021 **CICLO:** Segundo **NIVEL:** Primario **TURNO:** Mañana y Tarde.

Título: “Aprendemos Jugando”.

Desafío: DISEÑAR UN JUEGO DIDÁCTICO.

Propósitos:

*Producir textos instructivos, respetando sus características.

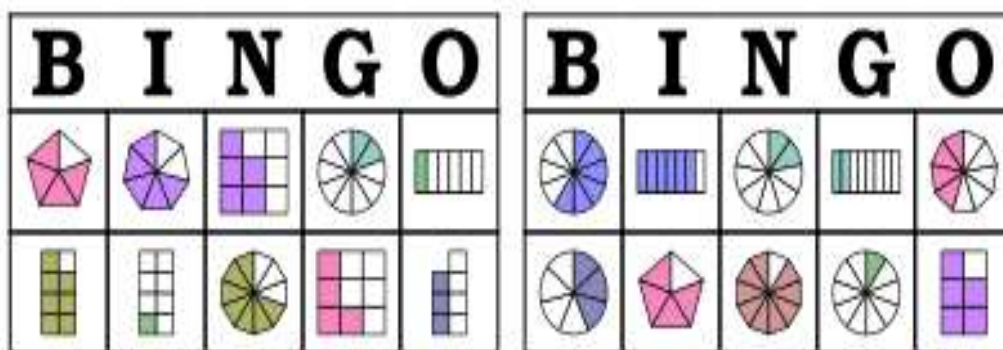
*Favorecer el reconocimiento y utilización de los números racionales positivos (fracciones) en distintos contextos que les dan sentido, para expresar situaciones de: reparto, parte- todo, relación entre dos cantidades, división.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DÍA: LUNES 14/06

MATEMÁTICA – LENGUA

1- Te propongo jugar al “Bingo de fracciones”. En casa puedes pedirle a un familiar que juegue contigo. A continuación, encontrarás los cartones y las fracciones para las tarjetas. Si no tienes para imprimir puedes construirlos tú con ayuda de quien te acompaña a realizar las tareas.



> Las fracciones para leer son las siguientes: $\frac{4}{5}$ cuatro quintos, $\frac{5}{7}$ cinco séptimos, $\frac{5}{9}$ cinco novenos, $\frac{2}{10}$ dos décimos, $\frac{1}{6}$ un sexto, $\frac{7}{8}$ siete octavos, $\frac{1}{8}$ un octavo, $\frac{7}{10}$ siete décimos, $\frac{4}{9}$ cuatro novenos, $\frac{3}{7}$ tres séptimos, $\frac{6}{10}$ seis décimos, $\frac{6}{7}$ seis séptimos, $\frac{2}{9}$ dos novenos, $\frac{2}{8}$ dos octavos, $\frac{4}{9}$ cuatro novenos, $\frac{9}{10}$ nueve décimos, $\frac{1}{10}$ un décimo, $\frac{5}{6}$ cinco sextos.

Se necesita:

- 1 cartón de bingo.
- Tarjetas con las fracciones que se encuentran representadas en los cartones.

Reglas del juego:

- 1- A cada jugador se le entrega una tarjeta de bingo con fracciones al azar.
- 2- La persona que dicta lee una fracción y permite a los jugadores marcar una fracción en la tarjeta si coincide.
- 3- Si la fracción dictada no coincide con ninguna de las representaciones gráficas de fracciones en las tarjetas, el jugador no marcará ninguna en su tarjeta.
- 4- El primer jugador en marcar todas las fracciones, deberá ponerse de pie y gritar «¡BINGO!»
- 5- Después de que un jugador se haya declarado ganador, se debe comprobar el BINGO para asegurarse de que el jugador realmente haya marcado las respuestas que responden a las fracciones que fueron dictadas. Si todas sus respuestas son correctas, será proclamado ganador.

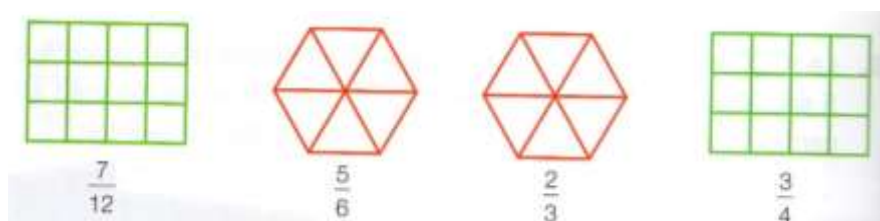
- ✚ En el cuaderno responde las siguientes preguntas: **¿Con qué familiar jugaste al Bingo? ¿Quién ganó el juego? ¿Te gustó jugar? ¿Por qué?**

2- Piensa y contesta. (No es necesario que escribas las respuestas en el cuaderno)

*¿Qué es un juego?, *¿Cuál es la intención de un juego?, *¿Qué juego que contengan números conoces?, *¿De qué manera podríamos transformar el juego “Dominó”, “La lotería” o un juego de cartas, en un entretenimiento que contenga números fraccionarios?, *¿Qué recuerdas de la guía anterior, dónde vimos las fracciones?

3- **Presentación del desafío: DISEÑAR UN JUEGO DIDÁCTICO.**

4- Pinta la fracción del entero que se indica en cada caso.



5- Razona y contesta:

- Si cortas una pizza en octavos, ¿Cuántas porciones obtienes?
- ¿Y si cortas una pizza en décimos?

DÍA: MARTES 15/06

MATEMÁTICA

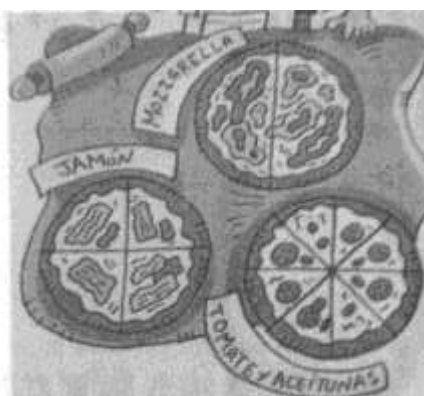
1- **Razonamiento en acción.**

En el campamento, cada grupo diseñó una bandera. En la bandera del equipo **A** se pintó $\frac{1}{4}$ de color verde. En la del equipo **B** $\frac{2}{5}$ y en la del **C** $\frac{1}{2}$. Escribe debajo de cada bandera qué equipo la diseñó.



2- En el campamento, prepararon pizzas y las cortaron de distintas maneras:

- a) Si Ana come una porción de pizza de tomate y aceitunas, ¿Qué fracción de la pizza come?
- b) Nicolás comió media pizza de mozzarella, Sofía comió media pizza de jamón, y Sol, media pizza de tomate y aceitunas. ¿Cuántas porciones de cada pizza comió cada uno, teniendo en cuenta la manera en que están cortadas?
- c) Cuántas porciones de pizza de tomate y aceituna debería comer Carlos para comer $\frac{1}{4}$ de esa pizza?



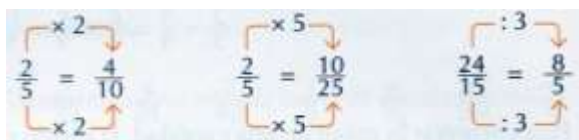
3- Representa gráficamente las porciones que comieron Nicolás, Sofía y Sol y analiza:

- ¿Quién comió más?, ¿Te parece que comieron la misma cantidad de pizza los tres?

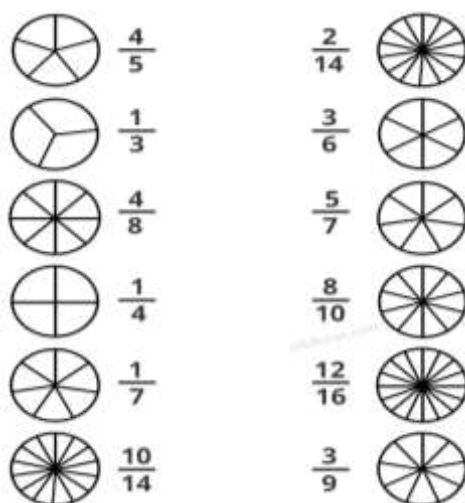
Aprendo: Las fracciones que representan la cantidad de pizza que comieron los chicos son **equivalentes** porque **representan la misma cantidad del entero**.

¿Cómo encuentro fracciones equivalentes?

Para encontrar fracciones equivalentes, puedo multiplicar el numerador y el denominador por un mismo número (amplifico). A veces, también puedo dividirlos por un mismo número (simplifico).



4- Encuentra las fracciones equivalentes, representalas pintando el dibujo y únelas con flechas.



DÍA: MIÉRCOLES 16/06

CIENCIAS SOCIALES

1- Razonamiento en acción:

El campo de Don José está abandonado hace algunos años, a causa del sol y la falta de riego quedó escaso de vegetación. Estaba dividido en cuatro sectores: dos cuartas partes son solo tierra, una cuarta parte tiene árboles secos y el resto tiene pasto y yuyos duros.

- **Representa** en un dibujo el estado del campo. **Escribe** la fracción correspondiente a cada una de las partes.

2- Piensa y responde. (No es necesario que escribas las respuestas en el cuaderno)

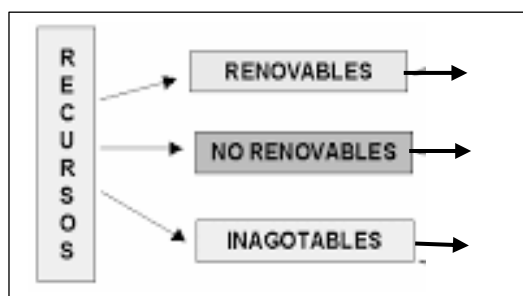
¿Sabías que el suelo es un **recurso natural** muy importante? Que el suelo también llamado “la tierra”, es la base de actividades productivas fundamentales para la sociedad.

- ¿Qué actividades piensas que se desarrollan con este recurso natural?
- ¿Qué situaciones deterioran los suelos? Recuerda lo trabajado en la guía anterior.

- ¿Qué ocurriría con el desarrollo de la agricultura y la ganadería si el suelo sufriera la desertificación?

3- Conocemos nuestros recursos:

- Presta atención al esquema.
- Luego, lee el siguiente texto.



Clasificación de los recursos naturales

Recursos naturales: Son los elementos de la naturaleza que ayudan al bienestar y el desarrollo de los seres vivos de diferentes formas. Los utilizamos para satisfacer nuestras necesidades y se pueden clasificar en tres grupos:

- **Recursos naturales renovables:** Son aquellos cuya cantidad puede mantenerse o aumentar en el tiempo, se pueden regenerar por sí mismos. Ejemplo: el agua, el suelo, los animales y las plantas.
- **Recursos naturales no renovables:** Existen en cantidades determinadas, no pueden aumentar con el paso del tiempo y necesitan millones de años para regenerarse. Ejemplo: el petróleo, el hierro, el carbón, los minerales, gas natural, etc.
- **Recursos naturales inagotables:** Son aquellos que no se agotan, terminan o gastan con el uso o el paso del tiempo, sin importar su utilización. Ejemplos: luz solar, vientos, mareas.

4- Responde según lo leído en el punto anterior:

- a)- ¿Cómo crees que debe ser la actitud del hombre frente a los recursos naturales? ¿Por qué?
- b)- Copia el esquema y agrega los ejemplos de cada recurso.
- c)- Explica la diferencia entre recursos renovables y no renovables.

5- Busca dos imágenes para cada clase de recurso.

DÍA: JUEVES 17/06

LENGUA

1- Relee el texto donde te da las instrucciones para jugar al Bingo de fracciones. ¡¡Puedes jugar nuevamente!! Invita a otro miembro de tu familia a que juegue contigo.

2- Recuerda:

El texto instructivo

El **texto instructivo** o **instruccional** explica paso a paso cómo realizar un proceso o una actividad. Estas son sus principales características.

- Usa un lenguaje sencillo.
- Está compuesto por reglas o instrucciones dispuestas en el orden en el que deben realizarse las tareas.
- Puede complementarse con gráficos e imágenes para ilustrar los procesos.

- Se suele emplear el **modo imperativo** (*mezcle, mezclá o mezclen los ingredientes*) o **verbos en infinitivo** (*mezclar*).

Ejemplos de textos instruccionales son las actividades de este proyecto, las recetas de cocina, los manuales de uso de electrodomésticos o de *software*, los tutoriales, las reglas de un juego, etcétera.

PENSAR SOBRE EL LENGUAJE

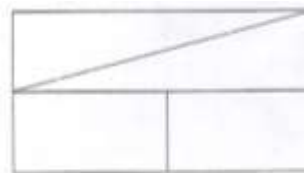
3- Busca, recorta y pega un texto instructivo. Subraya los verbos y explica si están expresados en modo imperativo o son verbos en infinitivo.

4- Ahora, ¡a producir!. Escribe las instrucciones del juego que más te gusta o la receta de tu comida preferida. Respeta la estructura y los pasos de un texto instructivo. ¡¡Vamos!!

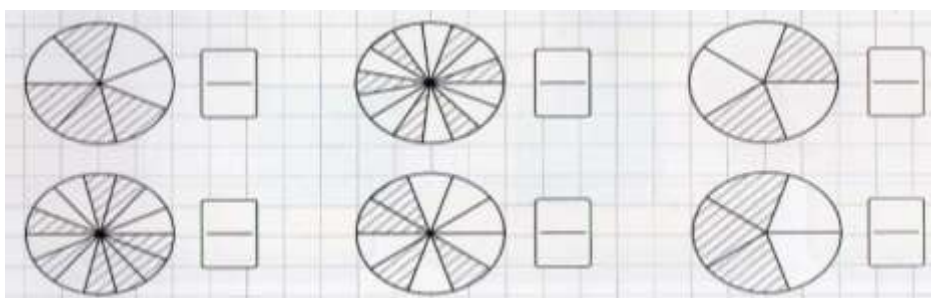
DÍA: VIERNES 18/06

MATEMÁTICA

1- Este rectángulo se dividió en 4 partes. ¿Será cierto que cada parte representa $\frac{1}{4}$ del rectángulo? ¿Por qué?



2- Encuentra los gráficos que representan fracciones equivalentes, pinta sus partes rayadas del mismo color y escribe en cada caso la fracción que representan.



3- Para pensar cómo repartir chocolates en partes iguales con sus amigas, Clara escribió lo siguiente:

$$\begin{array}{r} 20 \overline{) 5} \\ 0 \quad 4 \end{array}$$

- ¿Cuántos chocolates repartió y entre cuántas amigas?
- ¿Cuánto le tocó a cada una?

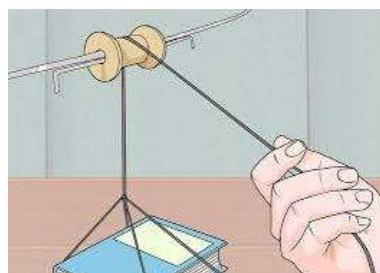
4- Fede quiere repartir 5 alfajores en partes iguales entre 4 amigos de manera que a todos les corresponda la misma cantidad y no sobre nada. ¿Cuánto le toca a cada uno? Puedes utilizar cualquier procedimiento o estrategia de reparto, como por ejemplo dibujos, una división, etc.

Educación Tecnológica.

Recordamos el desafío: Construir un dispositivo usando poleas que sirva para levantar un objeto de 200 gramos a una altura de 30 cm.

En la clase anterior construiste la polea. Ahora deberás construir el dispositivo mecánico para solucionar el desafío.

1-Observamos algunos dispositivos.



Materiales que necesitaras traer para la próxima clase: caja de cartón, 30 cm de alambre, 40 cm de piolín o lana y un objeto que pese aproximadamente 200 gramos.

2- Realiza tu propio diseño del dispositivo a construir.

EDUCACIÓN ARTISTICA MUSICAL

TÍTULO DE LA PROPUESTA: ESCUCHA, RECONOCE Y EJECUTA

PROPÓSITOS: - Participar en propuestas de audición de variados Géneros musicales.

Hoy te propongo practicar ritmos acompañando diferentes géneros musicales, comenzaremos con el género Mixto y con música de nuestra provincia recordando la fundación de San Juan:

1- Seguir el ritmo alternando palmadas en el aire con golpe en la mesa como indica la imagen:

Palma X

Mesa



[Valles de Mi San Juan - YouTube](#)

2- Practica ritmos con género instrumental de la música académica. Usa tus palmas o según la propuesta del video: [Contradanza N° 5 de Beethoven - Percusión corporal - YouTube](#)



EDUCACIÓN FÍSICA

Propósito/s: Coordinar la carrera con el salto.

1- Correr 5 metros picar con 1 pie sobre una línea y caer con dos pies juntos.

2- Utilizando una soga a una altura de 50 cm, correr velozmente saltar la soga picando con un pie y cayendo con dos.

ARTES VISUALES.

Título: Tipos de logos.



Introducción: El arte y el marketing para lograr el éxito de un producto una de las principales claves es la publicidad. Pero vivimos en un mundo sobresaturado de información, recibimos multitud de estímulos publicitarios que asumimos con normalidad. Para lograr que un anuncio sea efectivo debe destacar sobre los demás, por su originalidad, debe llamar la atención y ser capaz de ser recordado.

Producción: Crear una marca imaginaria, puede ser de indumentaria, vehículos, internet etc. Luego dibujar un logo original en la hoja N°5 elegir uno de los 4 tipos de logos para esta marca teniendo en cuenta la temática del artículo que se busca vender, por último, pintar con lápices o fibras y agregar información sobre el producto imaginado.

DIRECTORA: SANDRA IRENE GÓMEZ - VICEDIRECTORA: CARINA SOLAZZO.