

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN (2).**

**ESCUELA:** Fray Luis Beltrán.

**CUE:**7000300-00

**DOCENTES:** Paola Coria. Verónica Otarola. Juan Espejo. Guillermo Correa. Isabel Agrello. Mónica Martos. Claudia Correa

**GRADO:** 2° A y B. **TURNO:** Mañana y Tarde.

**ÁREAS:** Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Educación Agropecuaria, Educación Física, Tecnología, Artes Visuales, Educación Musical.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** "¡Vivan las tradiciones argentinas!".

**CONTENIDOS:**

**MATEMÁTICA:** Numeración hasta el 599. **LENGUA:** Escucha, lectura, comprensión y disfrute de diversos textos leídos por otros. Palabras o frases con las que se nombran (sustantivos comunes y propios), palabras que describen (adjetivos). Familia de palabras. **CIENCIAS SOCIALES:** Espacio urbano y espacio rural. Los trabajos. Conocimiento de la vida cotidiana de familias de los diferentes grupos sociales del pasado. **EDUCACIÓN AGROPECUARIA:** Utensilios manuales, reconocimiento de frutas y hortalizas, estado de madurez y normas de higiene y seguridad. **EDUCACIÓN FÍSICA:** Ejecución de actividades que permitan el descubrimiento de las articulaciones del cuerpo. **TECNOLOGÍA:** Reconocimiento de la necesidad de contar con indicaciones o instrucciones para poder reproducir procesos creados por otros. **ARTES VISUALES:** Tridimensión / Proporción / Forma figurativa. **EDUCACIÓN MUSICAL:** La práctica del lenguaje musical. La voz hablada, recitado y cantada. Interpretación de variantes. El movimiento corporal libre como recurso expresivo.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

- Lee y comprende textos sencillos.
- Reconoce sustantivos, adjetivos y verbos en el texto.
- Reconoce la familia de una palabra.
- Reconoce los valores que se comparten en diferentes situaciones familiares y sociales.
- Distingue los trabajos que se realizan en los espacios urbanos y rurales.
- Identifica la sucesión numérica hasta el 999.
- Reconoce los pasos de una receta para la elaboración de Sopaipillas.
- Construye formas en la tridimensión.
- Representa elementos de forma y proporción.
- Desarrolla trabajos integradores, logrando producciones significativas.
- Ejecuta de actividades que permitan el descubrimiento de las articulaciones del cuerpo.
- Distingue frutas y verduras teniendo en cuenta las normas de higiene y seguridad.
- Interpreta un repertorio de canciones, atendiendo las características musicales.
- Ejecuta desplazamientos libres de diferentes estilos.

**DESAFÍO:** Organizar y desarrollar una muestra de comidas tradicionales que promueva la participación de los alumnos en la producción de textos.

**Docente responsable: Paola Coria. Docente residente: Verónica Otarola.**

Propuesta de actividades. Lengua – Ciencias Sociales.

□ Lee el siguiente texto: “El gaucho y la china”.

### El gaucho y la china

Allá, cerca de aquel sauce, vive don Zoilo con doña María.  
Ellos se dedican a recibir visitas en un recorrido denominado “Turismo Rural”.  
En el mismo, se muestra el ordeño, la crianza de animales, las populares carneadas con sus productos artesanales y se degustan comidas típicas.  
Doña María prepara locro y empanadas para el mediodía, y para la tarde pastelitos, tortas fritas y mate amargo para todos los visitantes.  
Al atardecer, comienza la diversión.  
La noche acaricia los ombúes de la estancia...  
El humo de la parrilla se eleva dibujando sonrisas en las estrellas. ¡Nada mejor que un rico asado!  
La música del chamamé invita al baile que levanta polvareda.  
La taba y los naipes se reparten en los tablones.  
Y casi a la medianoche, el turismo rural ya emprende su retirada con la satisfacción de haber experimentado un típico día de la tradición.

Patricia Guadalupe Mazzucci



□ Responde.

- ¿Qué trabajo hacen don Zoilo y doña María?
- ¿Qué cosas pueden ver o hacer las personas que visitan ese lugar?
- ¿Cómo se divierten los turistas?
- ¿Qué trabajos realizan los personajes?

□ Averigua que otros trabajos se realizan en los espacios rurales y urbanos.

Espacio urbano	Espacio rural

□ Ordena las sílabas. Escribe los nombres en el cuadro que corresponde a cada una de estas tradiciones.

co tru      go tan      sa do a

ti ja sor      to ga      na em pa da

cón pe ri      cro lo      po sa

Es un baile	Es un juego	Es una comida

□ Observa la imagen del texto y completa el cuadro con dos ejemplos de cada uno.

Sustantivos	Adjetivos	Verbos

□ Completa con la familia de palabras.



□ Averigua el significado de la palabra tradición y escríbela en tu cuaderno.

**Matemática.**

✚ Completa los casilleros en blanco.

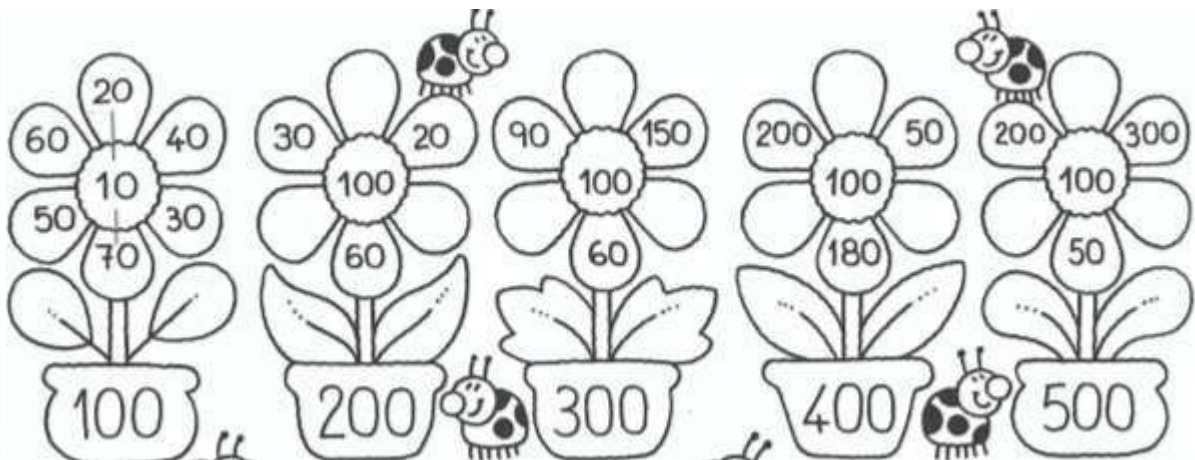
+	10	20	30	40	50	60	70	80	90
100	110	120	130						
200	210	220							
300	310								
400									
500									

▪ Escribe el anterior y posterior de.

\_\_\_\_\_ 123 \_\_\_\_\_ 287 \_\_\_\_\_ 315 \_\_\_\_\_ 499 \_\_\_\_\_ 505 \_\_\_\_\_

▪ Escribe el nombre de los números que están entre 180 y 190.

✚ Completa para obtener el resultado de la maceta.



Comenzamos a trabajar en el desafío que terminará en la próxima guía

**Tecnología.**

1)- Lee la siguiente receta.

**Sopaipillas.**

**Ingredientes:** 500 g. de harina, 80g de grasa derretida, agua tibia con sal cantidad necesaria.

**Preparación:**

a)-Colocar en un recipiente la harina y hacer un huequito en el medio.

**Docente responsable: Paola Coria. Docente residente: Verónica Otarola.**

## Escuela Fray Luis Beltrán. Segundo Grado. Áreas integradas.

- b)-Agregar en el huequito de harina la grasa derretida y el agua tibia con sal de a poco.
- c)- Amasar y seguir agregando el agua hasta que la masa esté lista.
- d)- Dejar descansar la masa durante 15 minutos.
- e)-Cortar trocitos de masa y estirar con un bolillo, haciendo un agujerito en el medio con el dedo.
- f)-Freír en la sartén con aceite bien caliente.

**2)-Reúne los ingredientes y los utensilios necesarios para su elaboración con ayuda de un adulto.**

**3)-Toma fotos de los pasos realizados en la elaboración de la receta.**

### Artes Visuales.

- Conversa con un adulto sobre nuestras tradiciones.
- Busca cartulina o cartón fino (caja de leche o similar) para realizar objetos representativos. Te dejo algunos ejemplos:



Guitarra



Tetera



sombrero



Mate -Dibuja, recorta y

**decóralos para que queden muy bonitos.**

- Realiza varios de cada uno, de aproximadamente 7 cm de alto.
- Posteriormente, realiza un colgante.
- Busca un soporte que puede ser: base de botella, círculo de alambre, etc... -De dicho soporte, sujetarás las figuras recortadas, mediante un hilo o lanita.
- Puedes decorarlo, con cinta celeste y blanca.
- Mucha suerte, lo harás muy bonito.

### Educación Musical.

1)-Escucha atentamente la siguiente canción \*Rap día de la Tradición\* en el link

<https://www.youtube.com/watch?v=qAkl7o2hSPs>

2)-Mientras escuchas la canción piensa. ¿Qué es la tradición?, ¿Qué ritmo tiene ésta canción?

Aparte de cantarla ¿Qué puedo hacer mientras la escucho?

- 3)-Realiza un video de no más de 30 segundos donde salgas bailando y cantando la canción.

### Educación Física.

□ Juega en familia.

“Jugamos al tejo”.

EL NIÑO DEBE UBICARSE DETRÁS DEL PRIMER CASILLERO CON UNA PELOTITA DE PAPEL EN LA MANO, LUEGO LANZA LA PELOTITA A ESE CASILLERO, EL CUADRADO EN EL QUE CAÍGA SE DENOMINA CASA Y NO SE PUEDE PISAR, EL NIÑO COMIENZA A RECORRER EL CIRCUÍTO SALTANDO CON UN PIE EN EL CUADRADO SIMPLE Y CON DOS PIE EN EL CUADRADO DOBLE. ASÍ SUCESIVAMENTE HASTA LANZAR EN TODOS LOS CASILLEROS.



### Educación Agropecuaria.

- **Observa el siguiente video como forma de orientación y aporte de una idea**  
<https://www.youtube.com/watch?v=LnGSUHFrXZI>
- Para realizar esta actividad también puedes utilizar los siguientes materiales:
- Harina, agua, temperas, pincel y otros.
- **Realiza tres verduras, tres hortalizas y tres frutas teniendo en cuenta los pasos del video.**

**Directora:** Silvia Sosa. **Vicedirectora:** Cintia Gramajo.

**Docente responsable:** Paola Coria. **Docente residente:** Verónica Otarola.