



- **ESCUELA:** E.E.E MARÍA MONTESSORI
- **DOCENTE:** CUELLO LUCAS ANDRÉS
- **GRADO:** 3^{oER} GRADO
- **TURNO:** TARDE
- **ÁREA CURRICULARES :** LENGUA, MATEMÁTICA, CS NATURALES Y
ÁREAS ESPECIALES: ED. FÍSICA, MÚSICA, TEATRO Y
PSICOMOTRICIDAD
- **TITULO DE LA PEOPUESTA: “APRENDEMOS DE IGUAL MANERA”**
- **CONTENIDOS:**

LENGUA: Escritura de palabras

MATEMÁTICA: Comparación y ordenamiento de distintas cantidades de una misma magnitud: longitud, capacidad, peso, usando unidades no convencionales y convencionales. Multiplicación tabla del 2

CIENCIAS NATUARLES: Plantas, partes, necesidades para vivir

ED.FÍSICA.Flexibilidad

PSICOMOTRICIDAD.: En relación al propio cuerpo: Centros de movimiento: segmentos corporales. Equilibrio.

TEATRO: Proyección de voz: tono, intensidad, modalidad e intencionalidad.

MÚSICA. Estilos: música folklórica y popular. Patrimonio cultural de nuestro país.

ACTIVIDADES

**LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES PLANTEADAS DEBEN SER COPIADAS Y
REALIZADAS POR LOS ALUMNOS EN CADA CUADERNO**

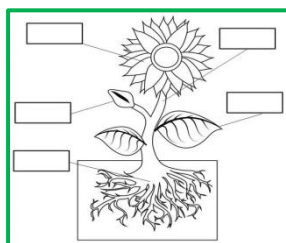
1. Para recordar.

LAS PLANTAS SON SERES VIVOS PORQUE NACEN CRECEN, SE REPRODUCEN Y MUEREN. NECESITAN AGUA, ALIMENTOS DE LA TIERRA Y LUZ DEL SOL PARA VIVIR

ESTÁN FORMADAS POR:

- ☆ **RAIZ:** ABSORBE EL AGUA Y OS NUTRIENTES DE LA TIERRA.
- ☆ **TALLO:** SOSTIENE LA PLANTA.
- ☆ **HOJA:** TOMA EL AIRE Y LA LUZ DEL SOL.
- ☆ **FLOR:** PRODUCE SEMILLAS
- ☆ **FRUTO:** CONTIENE Y PROTEGE A LAS SEMILLAS.

2. Con ayuda de un integrante de tu familia dibuja una planta y escribe el nombre de cada parte. Te dejo un modelo.



3. Encuentra en la sopa de letras las partes de las plantas. Puedes ayudarte con el para recordar del punto 1

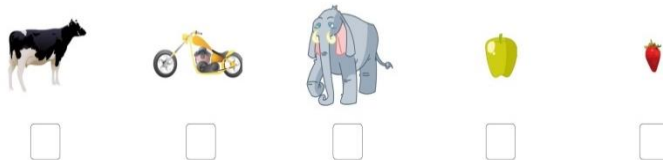
R	A	I	Z	K	S
E	T	A	L	L	O
H	O	J	A	J	E
C	F	L	O	R	B
F	R	U	T	O	E

4. Marcar con una cruz lo elementos que necesita las plantas necesitan para crecer

- | | |
|--------------------------|------------|
| ☆ AGUA | ☆ LIMONADA |
| ☆ ALIMENTOS DE LA TIERRA | ☆ VIENTO |
| ☆ LUZ DEL SOL | ☆ AZUCAR |
| ☆ OSCURIDAD | |

5. Con las partes de la planta arma 1 oración con cada una.

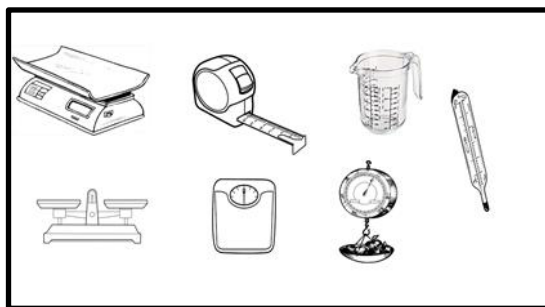
6. Ordena estos elementos de mayor a menor peso, escribiendo debajo el número 1 para el primero y el 5 para el último.



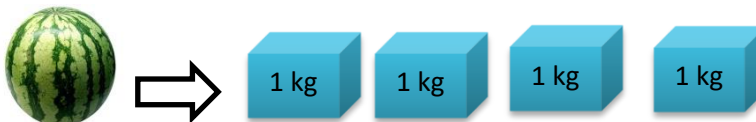
7. Ordena estos elementos de menor a mayor peso, escribiendo debajo el número 1 para el primero y el 5 para el último



8. Rodea los instrumentos que sirven para medir peso y escribe su nombre



9. Observa y completa.

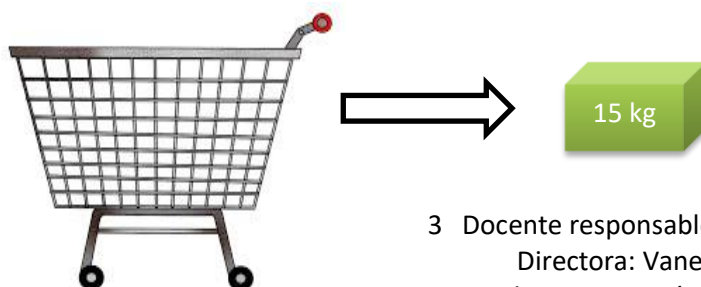


LA SANDÍA PESA..... KG



LA BOLSA DE PAPAS PESA..... KG

10. Busca en revistas, diarios etc. Artículos del supermercado que contengan peso (harina, arroz, fideos) y llena el carrito con el peso dado



3 Docente responsable: Cuello Lucas
Directora: Vanesa Díaz
Vicedirectora: Verónica González



11. La tabla del 2. Completa la tabla del 2 y ordénala como corresponde.

$2 \times 6 =$ ____	$2 \times 9 =$ ____
$2 \times 8 =$ ____	$2 \times 7 =$ ____
$2 \times 4 =$ ____	$2 \times 5 =$ ____
$2 \times 2 =$ ____	$2 \times 1 =$ ____
$2 \times 3 =$ ____	$2 \times 10 =$ ____

www.edufichas.com

12. Marca el resultado correcto

2×6		
12	8	6

2×7		
16	10	14

2×3		
9	8	6

2×5		
15	10	5

13. Resuelve las siguientes operaciones y escribe como se lee el resultado

96	41	19	32	61
$\times 2$	$\times 2$	$\times 2$	$\times 2$	$\times 2$

94	89	17	62	12
$\times 2$	$\times 2$	$\times 2$	$\times 2$	$\times 2$

14. Escribe como se leen el resultado de la tabla 2.

2: _____

12: _____

4: _____

14: _____

6: _____

16: _____

8: _____

18: _____

10: _____

20: _____



TEATRO

Actividades

- 1- Con la siguiente letra de canción, deberán leerla tranquilos, y después de leerla dos veces van a cambiar su voz para leerla en voz alta. Primero jugarán a ser un cartero, un cantante de rock, y por último como papá Noel.

Canción de los Derechos de los niños.

AZUL, VERDE, ROJO
NO IMPORTA EL COLOR
NI EL IDIOMA, RAZA O RELIGIÓN
DA IGUAL DE DÓNDE VIENES
DA IGUAL A DONDE VAS
SI VIVES EN EL CAMPO, O EN LA GRAN CIUDAD
NACIMOS LIBRES, NACEMOS IGUALES
LOS MISMOS DERECHOS, SOMOS RESPONSABLES
DERECHO A LA ESCUELA, A LA EDUCACIÓN
DERECHO A LA SALUD, A LA PROTECCIÓN
DERECHO A OPINAR, A PARTICIPAR
UNOS Y OTROS CON LIBERTAD
NACEMOS LIBRES, NACEMOS IGUALES.

MÚSICA

ACTIVIDAD:

- 1). Escuchar la canción "La Bailadora" (Magdalena Fleitas y Peteco Carabajal).

<https://www.youtube.com/watch?v=4c2mFXIbCFg>

- 2). Acompañar haciendo palmas al ritmo de la canción.

- 3). Con ayuda de un adulto confecciono un "Bombo" (pequeño) con materiales que tenga en casa y lo decoro como más me guste. Buscar además 2 palos (pueden ser de escoba) de 50cm cada uno.

- 4). Vuelvo a escuchar la canción y acompaño haciendo ritmo con el bombo.

- 5). Le coloco nombre y apellido y lo guardo hasta que volvamos a retomar las actividades en la escuela

5 Docente responsable: Cuello Lucas

Directora: Vanesa Díaz

Vicedirectora: Verónica González



PSICOMOTRICIDAD

ACTIVIDAD:

- Jugar a las estatuas, en familia: Bailar a ritmo y mover las partes del cuerpo que la
- Canción nos indique. Al momento de pausarla (una persona encargada), deberán quedarse quietos y en la posición que quedaron. Gana quien no pierda su posición de estatua. Para ello, buscar canciones educativas en internet para mover el cuerpo, por ejemplo: “La batalla del movimiento”, “La ronda loca”, “En la selva”, etc.

EDUCACION FISICA

ACTIVIDADES

1. **TORSIÓN DE ESPALDA.** Sentado en el suelo. Pierna derecha estirada. Dobra la izquierda y pásala por encima de la derecha. Coloca el brazo izquierdo por encima de la rodilla flexionada y presiona con el codo para hacer una torsión de espalda. Repite al otro lado. 15 segundos cada pierna
2. **SENTADO.** Estira la pierna derecha y flexiona la izquierda llevando el pie hacia la ingle. Mantén el equilibrio. Inclina el cuerpo hacia delante para intentar tocar los dedos de los pies. Cambia de pierna. 15 segundos cada pierna
3. **MUSLOS Y CADERA.** boca abajo. Flexiona una pierna y recoge el pie con la mano del mismo lado. Tirar de ella todo lo que puedas sin que el muslo se despegue del suelo. Cambia de pierna. 15 segundos cada pierna
4. **LUMBARES** apoyos de todo el cuerpo en el suelo boca arriba y levantar la pelvis hacia arriba y aguantar 15 segundos.
5. **ABDUCTORES.** Sentado en el suelo, separa las piernas estiradas lo más que puedas e inclina el torso hacia delante, sin doblar las rodillas. Estira los brazos e intenta bajar un poco más. 20 segundos para cada lado y el centro
6. **EL PUENTE.** Boca arriba en el suelo con las rodillas flexionadas. Levanta la pelvis y el torso hasta los hombros. Estira los hombros hacia abajo para que queden bien apoyados en el suelo. Mirada al techo y brazos estirados y apoyados en el suelo. 10 segundos y descansar 3 veces.
7. **ABDOMINALES:** boca abajo elevar el tronco sin despegar el tren inferior del suelo con la ayuda de los brazos 15 segundos 3 veces