

**Secuencia Didáctica Simplificada N° 1**

**Título:** "Conociendo nuestra provincia"

**Propósitos:**

\*Promover la consideración de la lengua oral y escrita como instrumento privilegiado para el aprendizaje y la ampliación del universo cultural.

\*Reconocer, analizar y usar números naturales y figuras geométricas en diferentes situaciones problemáticas.

**Criterios e Indicadores de Evaluación:**

Reconocer el texto no ficcional.

\*Lee y escribe textos ampliando el vocabulario.

Construir figuras geométricas mediante el uso de útiles de geometría.

\*Usa los útiles de geometría para construir figuras dadas.

Reconocer diversos materiales cartográficos en las distintas escalas.

\*Distingue límites naturales y artificiales de la provincia de San Juan

**Actividades de Desarrollo**

**Día 1:** Lunes 31 de Mayo

Desafío: Diseñar tarjetas informativas con diferentes formas geométricas

**Reflexionar y responder:** Si queremos confeccionar tarjetas informativas referidas a nuestro país o provincia ¿Qué información necesitas saber? ¿Qué materiales utilizarían para realizar las tarjetas?

**Lengua y Ciencias Sociales:**

1-Observar el título del texto ¿Sobre qué tratará? ¿Qué tipo de texto es?

### Ubicación geográfica de la provincia.

San Juan es un lugar del extenso territorio de nuestra patria, la República Argentina, una de las 23 provincias que la componen. Su capital, y también su ciudad más poblada, es la homónima San Juan.

Nuestra provincia se ubica en la Región de Cuyo, es decir, al Oeste del país; limita al Noreste con La Rioja, al Sureste con San Luis, al Sur con Mendoza y al Oeste con Chile, cuyo límite está determinado por la Cordillera de los Andes.

Su territorio tiene una superficie de 89.651 km<sup>2</sup>, por lo que su extensión puede compararse con Portugal.

### El origen de su nombre.

Allá por el año 1.562, Juan Jufré, un colonizador español, un 13 de Junio fundó en una sencilla ceremonia, San Juan de la Frontera. El nombre de la ciudad fue puesto en honor al santo patrono San Juan Bautista.

2-En el texto colorear las sangrías con verde y los puntos y aparte, luego encerrar con llaves los párrafos y enumerarlos.

3-Luego de la lectura responder: a-¿Cuántas provincias conforman la República Argentina? ¿A qué región pertenece San Juan?

b-¿Con quién limita San Juan? ¿En qué fecha se fundó San Juan?

Día 1: Martes 2 de Junio

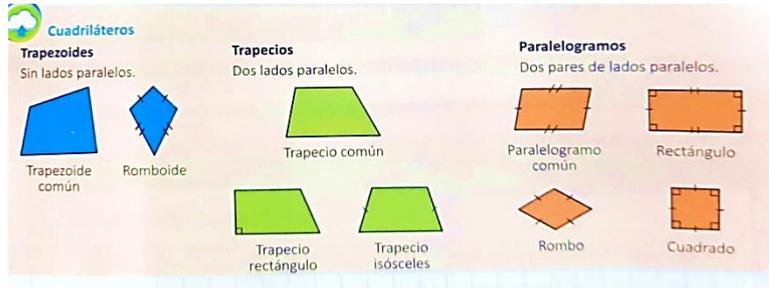
### Matemática:

1-Trabajamos con 4 palillos iguales, ir armando las figuras y responder:

*Armar un cuadrado* ¿Qué otro cuadrilátero puedes construir? ¿En qué se diferencian las figuras? ¿Podrían armar un cuadrilátero que no tenga lados paralelos con esas varillas?

a-Trabajamos con cuatro palillos: dos palillos de la misma medida y otros dos que compartan la misma longitud. Responder en el cuaderno. ¿Qué cuadriláteros puedes construir? ¿Alguno tiene lados paralelos? ¿Cuántos pares?

2-Aprendemos.



3-Con los siguientes datos se puede construir un cuadrilátero, escribir de qué figura se trata, si no se puede, escribir imposible. Puedes ayudarte con los palillos.

\*Cuatro lados iguales y 4 ángulos diferentes.

\*Cuatro lados distintos, un par de ellos paralelos y dos ángulos rectos.

\*Un solo par de lados iguales y 4 ángulos rectos.

¿Qué tipo de cuadrilátero podrías usar para construir las tarjetas?

**Lengua:**

1-Releer el texto "Ubicación geográfica de la provincia".

2-Colorear en el texto la palabra homónima. ¿Conoces su significado?

3-Aprendemos.

Los **homónimos** son palabras que se pronuncian y escriben igual pero tienen un significado diferente. Por ej. *banco* (para sentarse) y *banco* (de dinero).

Los **parónimos** son palabras que se pronuncian igual o parecido, pero se escriben de diferente manera y tienen distintos significados. Por ej. :*cesto* (para la basura) y *sexto* (adjetivo numeral).

4-Leer los siguientes ejemplos e identificar si son homónimos o parónimos.

**Nada** – **nada** son: .....      **Asia** – **Hacia** son:.....

a-Escribir el significado de cada uno.

**Día 3:** Miércoles 2 de Junio

**Matemática:**

1-Leer atentamente la siguiente información: "Según el Censo del año 2.010 del total de habitantes de San Juan ese año, 347.827 eran mujeres y 333.228 eran varones".

a-¿Cuántos habitantes había en total ese año? ¿San Juan llegó a tener más de un millón de habitantes ese año? ¿Cómo te das cuenta?

b-Escribir como se lee la cantidad de mujeres.

c-Descomponer de tres formas diferentes la cantidad de habitantes varones.

2-Analizar la siguiente información y resolver:

Departamento: **Capital:** Población 109.123 habitantes. Superficie 30 km<sup>2</sup>.

Departamento: **Calingasta:** Población 8.588 habitantes. Superficie 22.589 km<sup>2</sup>.

a-¿En qué departamento hay más población? ¿Cuántos habitantes más tiene ese departamento?

b-¿Cuál tiene más superficie, es decir más terreno? ¿Entre los dos qué superficie de la provincia ocupan?

### Ciencias Sociales:

1-Leer atentamente.

**Los límites:** Son líneas reales o imaginarias que separan dos terrenos, dos países, dos territorios. Gracias a los límites sabemos hasta donde llega el territorio de San Juan. Pueden clasificarse en **naturales** o **artificiales**. Los límites naturales se establecen o se enmarcan por accidentes geográficos, como ríos, montañas o valles. Los límites artificiales, son líneas imaginarias que se trazan entre dos puntos y que son resultado de la creación del hombre, por ejemplo una calle, un cartel, etc.

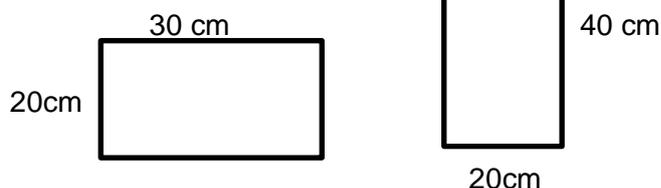
a-Buscar en el diccionario el significado de la palabra territorio, luego escribirlo en el cuaderno.

2-Luego de la lectura responder: a-¿Qué tipo de límites hay entre San Juan y las tres provincias que la rodean? b-¿Nuestra provincia comparte algún límite natural? ¿Con quién? ¿Qué tipo de accidente geográfico es?

**Día 4:** Jueves 3 de Junio

### Matemática:

1-Las siguientes imágenes representan dos hojas, una en forma horizontal y otra vertical. Observar y responder:



a-¿Qué hoja es más grande? ¿Cómo te das cuenta?

3-Aprendemos.

**Medir** significa comparar **longitudes** (largo, ancho y alto). Cuando medimos elegimos la unidad de medida para comparar. La unidad de medida fundamental es el **metro**. Para medir longitudes cortas se utiliza el centímetro (cm) o milímetro (mm), para medir longitudes más largas que el metro se utiliza el kilómetro (km).

4-Observar una regla, reflexionar y responder: ¿Qué medidas podrían tener las tarjetas? ¿Por qué elegirías esa medida? ¿Todos los lados van a medir igual?

*Elaborar un borrador de cómo serían las tarjetas y calcular el perímetro de cada una.*

**Día 5:** Viernes 4 de Junio

**Lengua:**

1-Leer el siguiente fragmento.

El sol brilla fuerte en el cielo. Hace calor. El Doctor Maradona espera la llegada del colectivo en la terminal de ómnibus. Silencio de siesta. Canto de chicharras en la soledad del monte. Una mujer se acerca al doctor. Su hijo está muy enfermo. Un relámpago refulge en el cielo. De pronto, llueve. El doctor acompaña a la mujer hasta el hospital.

a-Encerrar en [ ] corchetes las oraciones bimembres y subrayar las que no sean bimembres.

2-Recordamos.

Las **oraciones bimembres** (O.B) se pueden dividir en dos partes sujeto y predicado. Las **oraciones unimembres** (O.U) son aquellas que no se pueden dividir en sujeto y predicado.

Algunas oraciones unimembres no tienen verbo Ej. [¡Hola!] OU

Otras oraciones unimembres tienen verbo que se refieren a fenómenos atmosféricos o a periodos de tiempos. Ej. [Nieva] OU [Ya es tarde] OU

3-Analizar las siguientes oraciones: Clasificarlas en oraciones bimembres o unimembres.

El sol brilla fuerte en el cielo.

Silencio de siesta.

El Doctor acompaña a la mujer hasta su casa.

**Área: EDUCACIÓN FÍSICA**    Docente: Daniel Aguiar    Lunes 31/05

**DESAFÍO:** La actividad Física fortalece nuestro Sistema Inmune.

**CONTENIDO:** Capacidades condicionantes, fuerza, resistencia, flexibilidad

**PROPÓSITO:** Promover la práctica de actividades físicas y el mejoramiento individual de las capacidades condicionantes. Favorecer las prácticas deportivas.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:** Responde a los ejercicios propuestos, mejora en las capacidades condicionantes individuales

**CAPACIDADES:** Resolución de problemas.

**ACTIVIDADES DE DESARROLLO:** Ejercicios por estaciones.

- Desplazamientos con cambios de velocidades.
- Desplazamientos generales: caminar, trotar.
- 1° estación-Tres series de Angelitos (salto en lugar, abriendo y cerrando las piernas y levantando y bajando los brazos)(cuando abro las piernas, golpe de manos sobre la cabeza, cuando cierra las piernas, baja los brazos).
- 2° estación- tres series de 10 flexo-extensiones
- 3° estación-tres series de 10 abdominales.
- Ejercicios de elongación.

**Área: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**    Docente: Mariela Jofré    Jueves 03/06

**DESAFÍO:** Productos Tecnológicos

**PROPOSITO:** Promover criterios de análisis, a partir de descripciones que involucren aspectos funcionales, estructurales y de funcionamiento para comprender el proceso tecnológico.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:** Analizar distintos productos tecnológicos. Secuenciar los pasos según la técnica.

**INDICADORES:** Ensambla correctamente el producto. Identifica las partes del análisis tecnológico.

**ACTIVIDADES DE DESARROLLO:** Buscar en diarios o revistas ejemplos de bienes y servicios, pegarlos en el cuaderno según su clasificación.



**Área: ARTES VISUALES – PLÁSTICA** Docente: Stella Velárdez

Miércoles 02/06

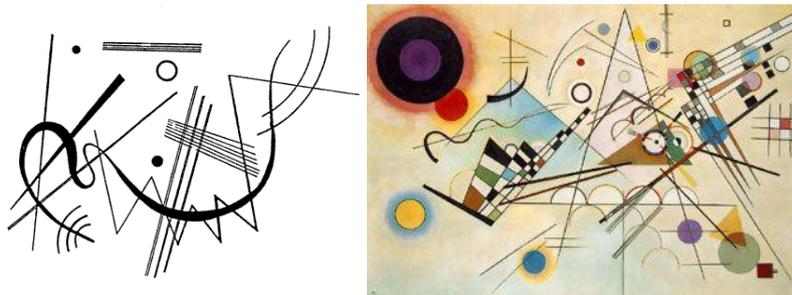
**DESAFÍO:** Líneas yuxtapuestas y superpuestas.

**PROPÓSITO:** Estimular el aspecto estético y de goce del arte por medio de diferentes propuestas, expresivas, creativas, comunicacionales, decorativas y diseño.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:** Experimentar composiciones lineales.

**INDICADORES:** Reconoce la línea sus características y cualidades, variables de tamaño posición, distancia, dirección. Aplica diferentes técnicas plásticas – gráficas.

**ACTIVIDAD DE DESARROLLO:** Observar las imágenes de la Obra de Kandinsky.



Dibujar tu propio diseño con líneas. Pintar con líneas de colores ya sea con lapiceras, marcadores, fibras u otros materiales.

**Área: EDUCACIÓN MUSICAL** Docente: Roberto Villegas Lunes 31/05

**DESAFÍO:** ¡Qué linda es mi bandera! Interpretar canciones patrias.

**PROPÓSITOS:** Posibilitar la apreciación de la obra musical. Favorecer el proceso de aprendizaje de destrezas psicomotrices y saberes específicos. Propiciar el análisis, la comprensión, la valoración, el respeto y el disfrute de las manifestaciones culturales.

**CAPACIDAD GENERAL:** Resolución de Problemas

**CONTENIDOS:** La voz: técnicas vocales. Aparato fonador. Ritmo.

Repertorio Oficial "Marcha Mi Bandera", "Saludo a la Bandera", "Aurora".

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:** Utiliza apropiadamente modos de ejecución vocal acorde a la obra musical. Comprende y utiliza la información trabajada.

**ACTIVIDADES DE DESARROLLO**

- 1) Responder ¿Qué significa izar y arriar una bandera? ¿Qué canciones se cantan para izar y arriar nuestra bandera nacional?
- 2) Repasamos la letra de "Saludo a la Bandera". Link para ver el video de la canción.  
[https://www.youtube.com/watch?v=B6Tk5m\\_bq34](https://www.youtube.com/watch?v=B6Tk5m_bq34)
- 3) Escribe la misma en tu cuaderno.

Vicedirectora: Andrea Estrella

Directora: Mónica Becerra