

Escuela: Autonomía Bartolomé del Bono

CUE 700065700

Docente: Laura Graciela Gordillo

C.B.R.A: Año: 3°

Turno: Jornada Completa

Área/s: Lengua - Ciencias Sociales – Tecnología – Plástica

**Propósito:** PARTICIPAR EN DIVERSAS SITUACIONES DE ESCUCHA Y PRODUCCIÓN ORAL (CONVERSACIONES, DEBATES, EXPOSICIONES Y NARRACIONES); DE LECTURA Y ESCRITURA, CON DISTINTOS PROPÓSITOS, DE TEXTOS NARRATIVOS, EXPOSITIVOS Y ARGUMENTATIVOS EN DIFERENTES SOPORTES Y ESCENARIOS, EMPLEANDO DIFERENTES ESTRATEGIAS.

**Capacidades Generales:** Comunicación – Responsabilidad y compromiso

**Capacidades Específicas:** Relatar experiencias propias y/o ajenas.

Tomar decisiones con diferentes niveles de autonomía, en diversas situaciones.

**Contenidos:**

- Cuento de terror. El verbo. Sujeto, predicado y modificadores. Variedades y registros lingüísticos.
- Recursos naturales.
- Aparatos de medición.
  
- **Indicadores de evaluación para la nivelación:**
  - Interpretar un texto y ampliar su conocimiento en las prácticas de lectura.
  - Reconocer clases de palabras y su uso en la redacción.
  - Determinar las consecuencias del fin de los recursos naturales.
  - Reconocer distintos tipos de aparatos de medición habituales.

**Actividades**

- 1- Revisa guías 7, 9, 14, 18 de Lengua
- 2- Lee atento el siguiente texto:



***La esfinge de Edgar Allan Poe***

Durante el reinado del cólera en Nueva York, un amigo me invitó a pasar unos días en su casa de campo, a orillas del río Hudson. Allí, teníamos todos los

entretenimientos para veranear: vagar por los bosques, pasear en bote, dibujar, oír música, pescar; pero cada día recibíamos malas noticias desde la ciudad.

Terminamos por temblar cada vez que nos anoticiaban algo. Hasta el aire de mar, parecía con olor a muerte. Nos esforzamos por estar de buen ánimo.

Un día encontré unos libros en su habitación, los cuales me frustraron. Comencé a creer que algo malo iba a suceder.

Poco después de mi llegada a la casa, algo portentoso me espantó, tanto que pasaron días antes de contarlo.

Una tarde muy calurosa, estaba con un libro en mano frente a la ventana con vista al río y mis pensamientos vagaban. Cuando levanté la mirada, vi sobre una colina una horrorosa figura que se perdía en el bosque.

Al principio, dudé de mi cordura, y luego me convencí de que no era un sueño. Su boca con forma de trompa, tan gruesa como su cuerpo, recubierto de pelo negro y enredado, dos colmillos brillantes, dos alas y escamas metálicas.

Una potente cadena envolvía su pecho que presentaba una calavera blanca sobre el oscuro de su torso. Mientras estaba paralizado por lo que observaba, un sonido fuerte y expresivo de dolor, brotaba de la bestia. Al instante caí desvanecido al piso.

Al volver en sí, mi primer impulso fue contar lo vivido, pero el sentimiento de repugnancia me lo impidió. Al compartir con mi amigo un atardecer similar a aquella mala experiencia, le conté lo sucedido. Mientras mi amigo reía, volví a ver al monstruo. Me alarmé con ataque de locura, escondí mi rostro entre las manos y descubrí que la horrible imagen había desaparecido.

Mi amigo, en tono calmado dijo que era un ser imaginario en mi interior.

Convencido de sus dichos, comenzó a charlar con una calma que me pareció cruel. Insistía en que el objeto era una cercanía a mi persona.

Sacó un libro de su biblioteca y comenzó a leerme la descripción para escolares de la esfinge SPHINX, familia de los crepusculares, una clase de insectos.

La descripción decía así: “Cuatro alas membranosas cubiertas de pelos y escamas metálicas, boca enrollada prolongada, mandíbulas pilosas, pelos tiesos con antenas prismáticas y en su abdomen, la esfinge de la calavera. Ésta ha causado terror por su grito y aspecto.”

Cerró el libro y se incorporó diciendo...No es tan grande como lo dijiste. Ahora la veo reptar, subiendo por ese hilo de la telaraña que atraviesa la ventana. Es tan grande como la pupila de mi ojo.

3- Busca en el diccionario las palabras subrayadas y copia sus significados.

4- Elige el tipo de texto que leíste marcando con una **X** el correcto:

.....*CUENTO POLICIAL*      .....*CUENTO TRADICIONAL*      .....*CUENTO DE TERROR*

5- Escribe por qué el ser que se describe parece un animal terrorífico.

6- Anota dos ejemplos de partes del texto que podrían causar terror.

7- Busca y copia frases que caracterizan a:

- *Nueva York*:.....
- *La casa de campo*:.....

- 8- ¿Cómo reacciona el invitado y el amigo ante la aparición del “**monstruo**”?
- 9- Mira la imagen de la “**esfinge de la calavera**” ¿A qué animal nos referimos?



- 10-¿Qué piensas que sucedió en realidad con la visión del invitado? Escribe tu respuesta.
- 11-Del texto copia tres verbos y escribes en qué tiempos se encuentran.
- 12- El **Modo Indicativo** . Completa el cuadro de verbos:

**Tiempos simples**

Persona	Presente	Pretérito Imperfecto	Pretérito Perfecto	Futuro Imperfecto	Condicional Simple
<b>Yo</b>	<b>amo</b>	<b>amaba</b>	<b>amé</b>	<b>amaré</b>	<b>amaría</b>
<b>Tú</b>					
<b>Él</b>					
<b>Nosotros</b>					
<b>Vosotros</b>	<b>amáis</b>	<b>amabais</b>	<b>amasteis</b>	<b>amaréis</b>	<b>amaríais</b>
<b>Ellos</b>					

- 13-Señala **Sujeto y Predicado** en las oraciones dadas: núcleos y modificadores del sujeto.
- **Un día encontré unos libros en su habitación.**
  - **Mi amigo, en tono calmado, dijo que era un amigo imaginario.**

14- Relee el cuento de terror y pinta la opción correcta:

- a- Los personajes del texto son... hermanos     amigos     primos
- b- Ellos tienen una conversación... de confianza     de distancia
- c- El lecto que utilizan al hablar es...  sociolecto     cronolecto     dialecto
- d- El registro usado pertenece a...  formal     informal

### 15- Desafío

- a- Graba un audio del relato del cuento de terror para enviarlo a la maestra para ser evaluado.
- b- Nárralo como si fueras tú, el personaje. No olvides la expresión.

### 16- Revisa **Guía 9 Recursos Naturales de Ciencias Sociales**

- a- Relee el cuento y marca con **X** los recursos naturales que se mencionan en él.

....sol    ....agua    ...viento    ....minería    ....vegetación    ....tierra

### 17- Desafío

- Redactar un compromiso personal sobre el cuidado del agua.
- Debe contener dibujos y consejos de su utilidad para preservarla.
- Envíalo como foto a la docente para ser evaluado.

### 18- Consulta **Guía 9 Artefactos de Medición de Tecnología.**

- a- Nombra 5 objetos que utilizas en casa para medir líquidos.

### 19- Desafío

- Construir un sistema práctico de potabilización casera del agua, que sea eficiente y seguro.
- Envía video de su construcción y funcionamiento para ser evaluado.

**Escuela: Autonomía Bartolomé del bono**

**Docente: Jonatan López**

**Año: 1º,2ºy 3º año Secundaria**

**Área Curricular: Plástica**

**Guía: Retroalimentación**

**Título de la propuesta: Cuentos de terror con texturas**

**Actividad:**

- Para esta actividad vas a necesitar revistas y diarios en desuso, tijera, una hoja blanca o de color, marcador negro y cola vinílica.
- Recorta figuras geométricas de diferentes tamaños y colores, pueden ser de papel de revistas y papel de diario.
- Vas a trabajar usando las formas geométricas. Pégalas sobre la hoja o sobre un cartón formando figuras de personajes del cuento de terror.
- Elegirás ciertos sectores del dibujo y pegarás diferentes texturas (lisa , rugosa, etc), puedes elegir los materiales que más te gusten.

Director: Lic. Fernando Ariel Contreras