

**Guía Pedagógica de Retroalimentación N°24 (2)****Escuela:** Capital Federal

C.U. E: 700060700

**Docentes:** Storniolo, Susana- Bazán, Patricia**Grado:** 3° "A" y "B" Primer Ciclo Nivel Primario**Turno:** Mañana y Tarde.**Áreas:** Lengua, Cs. Sociales, Formación Ética Y Ciudadana.

Educación Musical. Educación Física.

**Título:** **Nuestras tradiciones**

**Contenidos:** La Leyenda: Lectura comprensiva y oral. Clases de palabras; sustantivos adjetivos y verbos. Antónimo y sinónimo. Familias Lexicales. Producción: Reformulación del final de la historia. Circuito Productivo de la Yerba Mate. Identidad cultural- Costumbres Argentinas. Patrimonio cultural local y regional. Voz hablada. Juegos tradicionales.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

<b>Lengua:</b> Lee comprensivamente Identificando personajes, lugar, tiempo. Identifica clases de palabras como sustantivos adjetivos, verbos, antónimos y sinónimos. Amplía el vocabulario y realiza producciones sencillas coherentes.
<b>Ciencias Sociales</b> Identifica la etapa agraria en la producción de la yerba mate
<b>Formación Ética y Ciudadana:</b> Reconoce costumbres y tradiciones que forman nuestra Identidad Nacional
<b>Música</b> Identifica canciones tradicionales. Explora sus posibilidades vocales en voz hablada y cantada.
<b>Educación Física:</b> Reconoce y practica juegos tradicionales.

**Desafío:** Diseñar un tejo de tus conocimientos, en una hoja de dibujo usando figuras geométricas, con costumbres y tradiciones argentinas y mandarlo al grupo de WhatsApp.

**Explicación del Desafío:** Debes dibujar una rayuela o tejo en una hoja de la carpeta de dibujo o cartulina. Cada cuadro tendrá un número de la serie del 1.000 y para poder avanzar y llegar al cielo, deberás contestar o resolver lo que se pregunta de cada área. La seño te enviará un modelo para que comiences a jugar en familia y así repasar y aprender.



## Desarrollo de Actividades

### Lengua

#### 1. Lee con atención el siguiente texto



#### **La leyenda de la Caá-Yarií, la diosa protectora de la yerba mate.**

Cuenta la leyenda que hace años una tribu que se asentaba cerca del arroyo Tabay, decide dejar este lugar para adentrarse en la profundidad del monte.

En el largo recorrido por el monte, un viejo indio, cansado, no podía seguir a su tribu, por lo que decidió abandonar su grupo y refugiarse en la soledad de la selva acompañado de su hermosa hija Yarií.

Un día, al atardecer, un hombre -que no parecía ser originario de esas tierras- se acercó al hogar del anciano y su hija.

El viejo indio y su hija recibieron al hombre muy alegres, tanto que lo invitaron a quedarse y a compartir la cena con ellos. Esa noche el anciano y la bella Yarií cocinaron a fuego lento un acutí, una sabrosa carne y tabú -el plato especial de fiesta de los guaraníes-.

El hombre -que era un enviado de los dioses- recompensó a la familia por el cálido recibimiento y la compañía, haciendo brotar en la vera del arroyo Tabay, en medio de la soledad del monte, una nueva planta que sería la fiel compañera de largas horas de soledad y un motivo de unión entre amigos y familiares.

Al despedirse, el hombre -enviado de Tupá- nombró a Yarií, Diosa protectora, y su padre custodió de la yerba mate, enseñándole a “zapecar” (secar) sus ramas al fuego y a preparar la amarga y exquisita infusión que se convertiría en bebida tradicional de toda la región: el mate.

#### 2- Responde

- ¿Por qué el viejo indio decide abandonar a su tribu?
- ¿Qué cocinaron el anciano y su hija? ¿Para quién lo hicieron?
- ¿Cómo recompensó el hombre a la familia?
- Al irse el hombre, ¿cómo nombró a la chica?
- ¿Qué le enseñó a preparar?
- ¿En qué se convirtió la bebida?



### Lectura oral

3- Lee el texto, y manda un audio a tu seño, con la lectura de los dos primeros párrafos.

**Clases de palabras.**

4- Ubica las siguientes palabras en el cuadro.

Amarga- preparaba- yerba- viejo-exquisita- enseñó- noche- anciano- Tupá-

Sustantivos Propios	Sustantivos comunes	Adjetivos	Verbos

**Sinónimos y Antónimos**

5- Reescribe los siguientes fragmentos intercambiando las palabras subrayadas por sinónimos.

 El indio decidió abandonar su grupo. ....

 Esa noche el anciano y la bella Yarii cocinaron. ....

6- Coloca el antónimo de las siguientes palabras.

Amargo .....

Exquisita .....

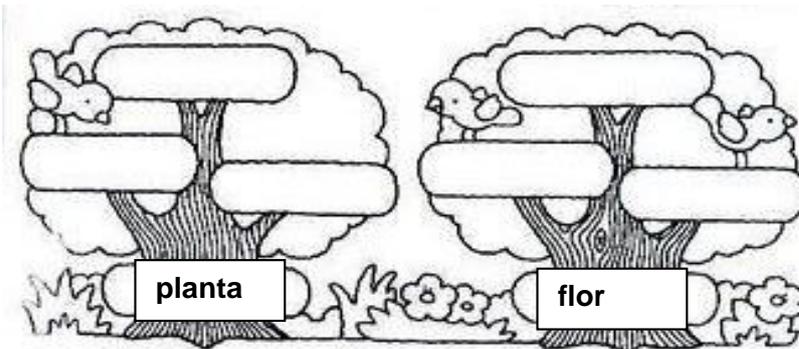
Cálido .....

**Familias lexicales.**

7 a- ¿Qué palabras forman parte de la familia de palabras de yerba? Píntalas.

**Yerbita- yerbeado-yema- yerbas- yerbita-**

7 b- Escribe la familia de palabras de:



## Producción

8- ¡A escribir! Imagina y escribe un nuevo final para la leyenda. ¿En qué otra planta típica de nuestro país podría haberse convertido? Escríbelo y revisa para contarlo a la seño.

### Ciencias Sociales. Circuito Productivo de la Yerba Mate

1- Lee las primeras tres etapas del circuito productivo de la Yerba Mate



3- Responde

- ¿Cómo se realiza la cosecha de la yerba mate?
- ¿Qué es el proceso de sapecado?

## Formación Ética y Ciudadana

### Identidad Nacional

1- Observa las imágenes que aparecen en el mapa de Argentina.

1- Lee atentamente:



a) Colorea las palabras que se relacionen con nuestra identidad nacional y nuestras tradiciones.

Comidas	Bailes	Costumbres	Juegos
Hamburguesa	reguetton	Tomar mate	truco
Empanada	rock	Visitar a los abuelos	ruleta
asado	chacarera	Celebrar Halloween	poker
locro	zambas	Usar remeras escritas en inglés	trompo
paella	gato	Celebrar la fiesta del Sol	tejo

b) Observa las imágenes que aparecen en el mapa de Argentina.



*La identidad nacional es lo que representa a todos los habitantes de la República Argentina. Es el conjunto de costumbres y tradiciones comunes.*

c) Enumera tradiciones, lugares y costumbres propias de nuestro país que aparecen en la imagen.

.....

.....

d) ¿Qué símbolos patrios nos identifican como país?

.....

**Educación Musical** Patrimonio cultural local y regional. Voz hablada.

❖ Lee la siguiente canción:



Vallecito de Huaco donde nací,  
sombra del fuerte abuelo que ya se fue;  
a tu molino viejo quiero volver  
hoy que de amarga vida probé la hiel.

Lejos de ti,  
de mi querencia,  
pobre de mí  
me paso llorando ausencias,  
me paso llorando ausencias.

Te canto Vallecito por recordar  
tus verdes alfalfares mi huerto en flor,  
el oro de tus trigos, el manantial,  
y la lejana estrella que el reflejó.

Lejos de ti,  
de mi querencia,  
pobre de mí,  
me paso llorando ausencias,  
me paso llorando ausencias.

❖ Responde en tu cuaderno:

- ¿Escuchaste alguna vez esta canción?
- ¿Sabes quién es el autor? Escribe su nombre
- ¿De qué lugar de San Juan habla? ¿Lo conoces?

❖ Envía un audio al Profesor leyendo el estribillo de la canción. **(Recuerda que el estribillo es lo que se repite)**

### Educación Física *Juegos y bailes Tradicionales.*

Elige uno de estos 2 juegos y manda a mi correo [profeandrespereyra@hotmail.com](mailto:profeandrespereyra@hotmail.com) una foto o video realizando el juego. Invita a tu familia a jugar. ¡Qué te diviertas!

1. **Zinchada (Juego de la sogá):** Busca una sogá o cuerda, átale una cinta o pañuelo en el medio y realiza una marca en el piso. Se colocan igual cantidad de jugadores (dos o más participantes) en cada extremo de la sogá, quienes deberán tirar de la misma con la mayor fuerza posible.



2. **Tejo o Rayuela:** Busca una piedra, una tiza (o carbón) y traza en el piso los cuadrados, colócales números y júégalo en familia.

❖ Resolución del Desafío:

Manda una fotito de tu tejo o rayuela de contenidos aprendidos al número de WathsApp de tu señorita.

Equipo de Conducción: Montañó, Juana- Orellano, Zulma