

### GUÍA PEDAGÓGICA N°3.

**Título:** “Conociendo San Juan”.

**Propósitos:**

- Promover la práctica lectora como instrumento privilegiado para el aprendizaje y la ampliación del universo cultural.
- Suscitar la reflexión sistemática acerca de algunos aspectos normativos y textuales
- Desarrollar habilidades de cálculo de sumas y restas con números naturales, a partir del empleo de diferentes estrategias de solución.
- Establecer relaciones tales como el paralelismo y la perpendicularidad entre elementos, desarrollando de esta forma estrategias de pensamiento lógico.
- Favorecer situaciones centradas en la comunicación sobre la diversidad y las características de la flora dentro de cada ambiente.

**Actividades de desarrollo.**

**Día 1. Área Ciencias Naturales.**

**Contenido: Ambientes aeroterrestres de San Juan. La flora.**

1-Leer solo o con ayuda la información de la pág. 44 del libro “San Juan y Yo” sobre la flora de los distintos ambientes. (Se adjunta copia).

2- Responder oralmente las siguientes preguntas leyendo el texto.

- ¿Qué es la flora?
- ¿Qué plantas hay en la región andina?
- ¿Qué plantas forman la flora de la región de montes, sierras y bolsones?
- ¿Y en la zona de montes, llanuras y mesetas?

**Trabajar en el cuaderno.**

3- Escribir qué es la flora de un lugar.

4-Completar el siguiente cuadro:

Ambientes	Flora andina	Flora de montes, sierras y bolsones.	Flora de montes, llanuras y mesetas.
Flora(plantas)			

**Área Matemática.**

**Contenido: Suma y resta.**

1)-Sin resolver los cálculos, marcar entre qué números crees que va a estar el resultado.

	0 y 2.000	2.000 y 4.000	4.000 y 6.000	6.000 y 8.000	8.000 y 10.000
6.999 + 999					
1.112 + 210					
8.650 - 1.101					
9.999 - 953					

Escuela: Leonor Sánchez de Arancibia- Cuarto Grado- Nivel: Primario- Turno Mañana y Tarde. Lengua, Matemática, Ciencias Naturales, Ed. Física, Ed. Tecnológica, Ed. Plástica, Ed. Musical, Ed. Agropecuaria.

### Trabajar en el cuaderno.

2)-Calcular el resultado exacto de las operaciones anteriores.

### Día 2. Área Lengua.

**Contenido: El punto.**

#### **“Detectives de puntos”**

1-Buscar en el texto “El cóndor” (trabajado en la guía N° 2) los puntos.

2- Responder: ¿Cuántos son? ¿Dónde se ubicaron los puntos?

### Trabajar en el cuaderno.

3- Copiar y leer para aprender:

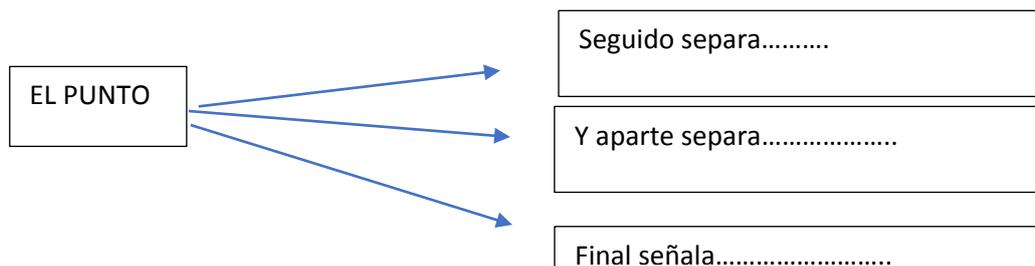
**El punto es una marca gráfica que señala el final de una oración.**

**El punto y seguido separa oraciones dentro de un mismo párrafo.**

**El punto y aparte separa párrafos.**

**El punto final señala el fin de un texto.**

4- Completar el siguiente esquema.



5- Pintar en el siguiente texto con color rojo el punto seguido, con verde el punto y aparte y con azul el punto final.

*“Flora es el conjunto de plantas que caracterizan a una región.*

*Gran parte del territorio sanjuanino se caracteriza por tener un monte espinal. Este tipo de plantas se observan sobre todo en las altas cumbres, travesías y terrenos pedregosos, aunque son menos abundantes en cercanías de valles.*

### Día 3. Área Matemática.

**Contenido: Rectas: Posiciones de dos rectas en el plano: oblicuidad y perpendicularidad**

1)-Descubrir rectas

*Mariela y Julián se están divirtiendo con un juego de palillos de colores.*



a)-¿Qué palillos se cruzan con el azul?

Escuela: Leonor Sánchez de Arancibia- Cuarto Grado- Nivel: Primario- Turno Mañana y Tarde. Lengua, Matemática, Ciencias Naturales, Ed. Física, Ed. Tecnológica, Ed. Plástica, Ed. Musical, Ed. Agropecuaria.

b)-¿Hay algún par de palillos que no se crucen? ¿De qué colores son?

Para recordar:

Las **rectas** no tienen principio ni fin. Pero cuando las queremos representar, sólo se dibuja una parte de ellas.



Los palillos **verde** y **azul** se asemejan a las **rectas secantes**, pues se cortan en un punto.

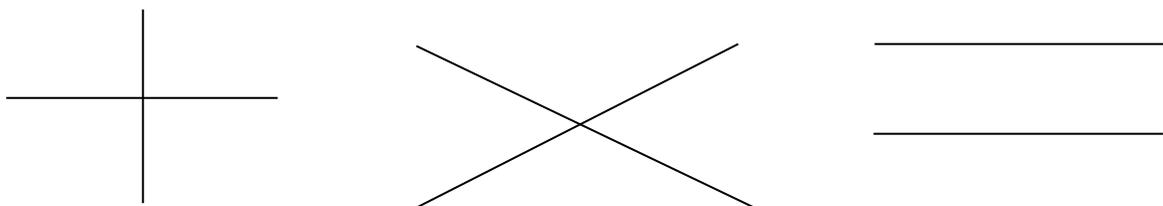


Trabajar en el cuaderno.

2)- Anotar el nombre de cada niño debajo de cada dibujo de rectas.

¿Puedes decir de quién es la tarea?

- ❖ **Dana** dice que dibujó perpendiculares.
- ❖ **Fede** asegura que las oblicuas las trazó él.
- ❖ **Lucas** trazó las rectas que no se cortan.



Equipo de Conducción: Nora Peñaloza y Virginia Pons.

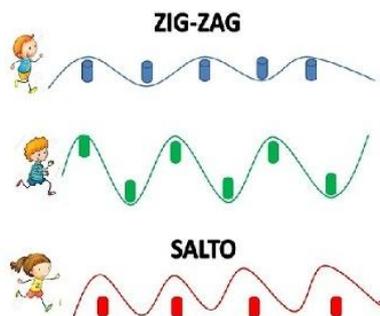
### GUÍA PEDAGÓGICA N°3.ESPECIALIDADES.

**Área:** Educación Física.

**Propósitos:** Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas, con y sin elementos, en forma individual.

1-Colocar en línea recta 6 vasos de plástico, o 6 tapitas de botellas separadas a una distancia de 50cm .Marcar en el suelo líneas paralelas, y pasar a toda velocidad como en las imágenes.

Escuela: Leonor Sánchez de Arancibia- Cuarto Grado- Nivel: Primario- Turno Mañana y Tarde. Lengua, Matemática, Ciencias Naturales, Ed. Física, Ed. Tecnológica, Ed. Plástica, Ed. Musical, Ed. Agropecuaria.



**Área:** Educación Tecnológica.

**Propósitos:** Promover el interés de los procesos, experimentando diferentes maneras de dar forma a los materiales.

**Escribir en el cuaderno**

**Propiedades de los materiales** Se denominan “propiedades” a las características de los materiales y es importante tenerlas en cuenta para construir los objetos.

**FLEXIBLES:** Se los puede doblar fácilmente. **FRÁGILES:** Se rompen fácilmente al golpearlos. **ELÁSTICOS:** Al efectuar presiones cambiar su forma y luego la recuperan.

**RÍGIDOS:** No se pueden doblar.

-Une con una línea el material con la propiedad que más lo caracteriza.

Vidrio
Plástico
Tela
Goma
Metal

Flexible
Transparente
Resistente
Impermeable
Permeable

**Área:** Educación Musical.

**Propósitos:** Cantar el repertorio oficial en fechas patrias.

**Trabajar en el cuaderno.**

- ✓ Repasar la letra de la “Marcha mi Bandera” en forma de eco según lo indique el docente. Cantar las primeras estrofas y así hasta terminar su letra.
- ✓ Investigar sobre: “El aparato fonador sus funciones y cuidados de la voz”.
- ✓ Nombrar las partes y las funciones a través de una imagen.

**Área:** Educación Plástica.

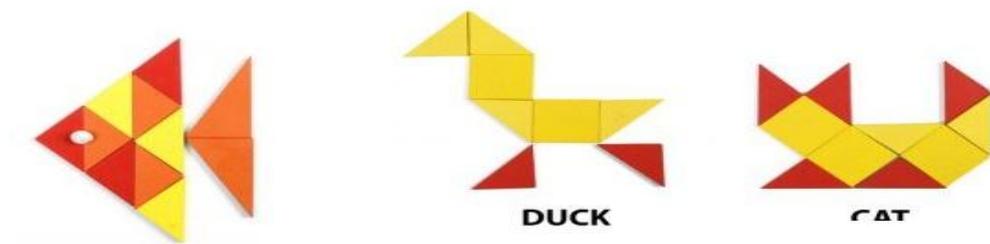
**Propósitos:** Promover el interés, experimentar, explorar y operar con los componentes, recursos técnicos y materiales del lenguaje visual, reconociendo los tipos de formas.

**Trabajar en una hoja N°5.**

1-A través de formas geométricas realizar un animal usando tijera, papel glasé o revistas.

Escuela: Leonor Sánchez de Arancibia- Cuarto Grado- Nivel: Primario- Turno Mañana y Tarde. Lengua, Matemática, Ciencias Naturales, Ed. Física, Ed. Tecnológica, Ed. Plástica, Ed. Musical, Ed. Agropecuaria.

Por ejemplo:



**Área:** Educación Agropecuaria.

**Propósitos:** Generar conciencia sobre los tiempos y procesos de producción de producto artesanales e industria

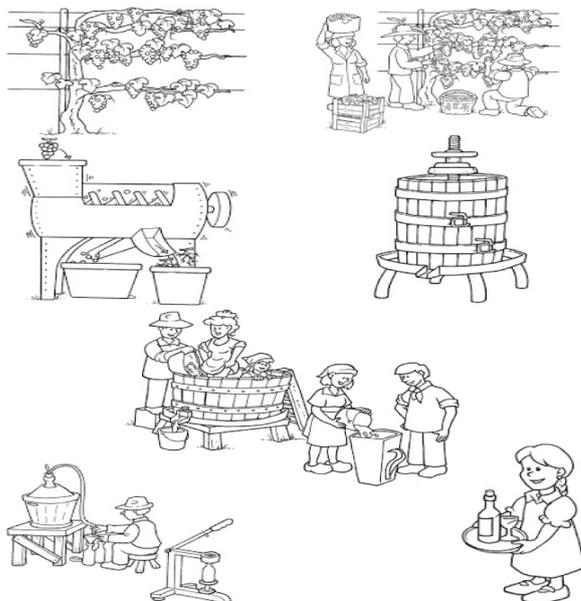
1) Leer el texto.

“Circuito productivo de la vid.”

**Un circuito productivo es una serie de etapas relacionadas entre sí que conciernen a la producción. El eslabonamiento entre las etapas supera la división en sectores de la economía y permite comprender una diversidad de variables involucradas en el momento de elaborar un producto y colocarlo en el mercado. Existen al menos tres etapas que componen un circuito: la PRODUCTORA DE MATERIA PRIMA, la INDUSTRIAL que transforma la materia prima y la COMERCIAL que distribuye el producto elaborado.**

**Trabajar en el cuaderno.**

2)-Teniendo en cuenta el texto enumeren los pasos del proceso en el siguiente dibujo.



3) Averiguar los pasos para realizar vino patero y escribir su proceso.

**Equipo de Conducción: Nora Peñaloza y Virginia Pons**