

GUÍA PEDAGÓGICA N° 20 DE RETROALIMENTACIÓN GRUPO 3.

Escuela: HORACIO MANN

CUE: 7000103-00

Docente: Liliana del Valle Ruiz

Grado: Tercero

Turno: Mañana

Áreas: Ciencias Sociales. Matemática

Título de la propuesta: “TRABAJO Y PRODUCCIÓN”

Contenidos: **CIENCIAS SOCIALES:** Sociedades y espacios geográficos. Relaciones sociales y económicas entre áreas rurales y urbanas. Circuito productivo. **MATEMÁTICA:** Numeración. Situaciones problemáticas.

Desafío:

- ✓ Elaborar un cartel de propaganda sobre los dulces elaborados en Los Compartos para publicitarlos en la zona.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- ✚ Leer, escribir y establecer relaciones numéricas.
- ✚ Resolver situaciones problemáticas aplicando diversas operaciones.
- ✚ Reconocer las características del paisaje rural.
- ✚ Identificar la materia prima de un producto elaborado.
- ✚ Reconocer y describir las etapas de un circuito productivo.

Actividades.

Llegamos al final... este es el último trabajo que harás en éste difícil año que transcurrimos juntos.

Antes de comenzar a trabajar lee los criterios de la lista de cotejo así tienes en cuenta lo que se te evalúa en la presente guía. ¡MUCHA SUERTE! ¡TU PUEDES!



CRITERIOS	SI	NO
Leo, escribo y establezco relaciones numéricas.		
Resuelvo situaciones problemáticas aplicando diversas operaciones.		
Identifico la materia prima de un producto elaborado.		
Identifico los pasos de un circuito productivo.		

Ahora lee y analiza el desafío que debes cumplir al final de la guía.

Desafío:

- ✓ Elaborar un afiche que contenga información sobre un circuito productivo de la zona

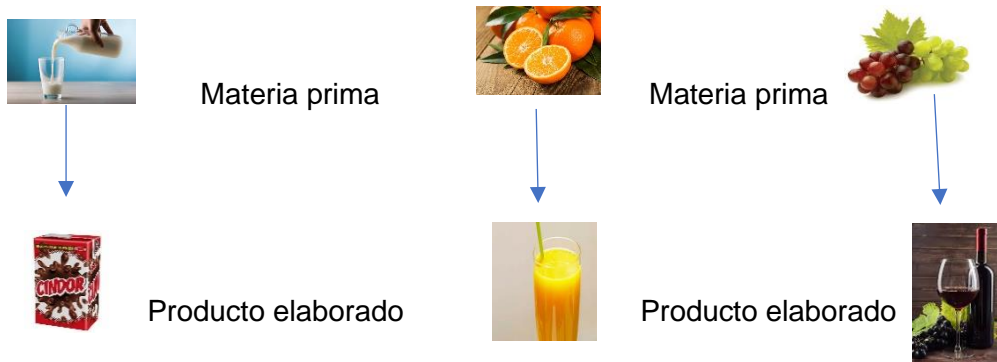
Observa el siguiente video referido al trabajo que realizarás.

https://youtu.be/e_WX8NkUHKw La seño te lo enviará por WhatsApp.

Responde: ¿De qué se trata? ¿De qué paisaje trata?

Piensa en el lugar donde vives. Enumera actividades que se realizan en la zona rural y escríbelas en tu cuaderno.

Haz un listado de productos elaborados y su materia prima.

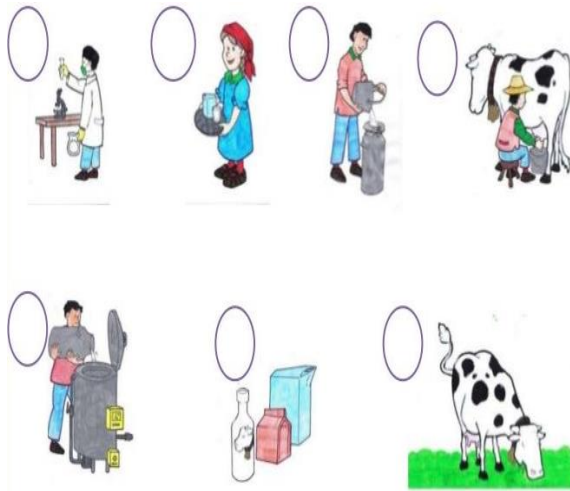


Observa las siguientes imágenes de circuitos productivos. Lee los textos que las acompañan.



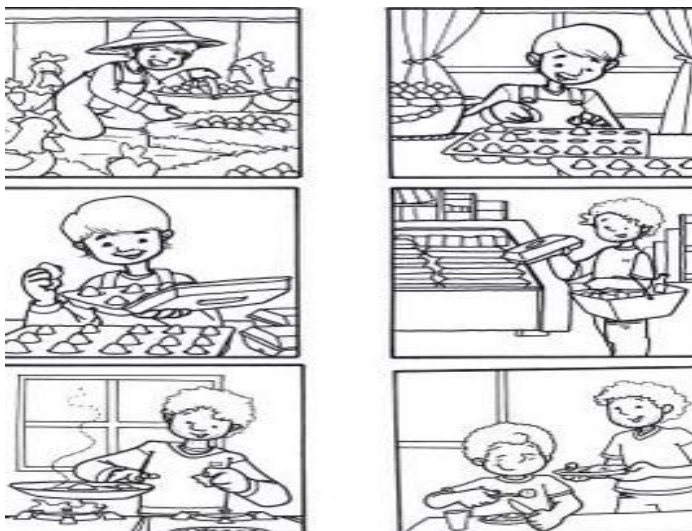
CIRCUITO PRODUCTIVO DEL TOMATE.

- 1- El agricultor siembra las semillas de tomates.
- 2- Las riega y les saca las malezas.
- 3- Cuando el tomate madura, se recogen con cuidado en recipientes.
- 4- Se transportan a las fábricas donde seleccionan los mejores.
- 5- Algunos se envasan enteros o triturados en latas o botellas
- 6- También se venden crudos en las verdulerías.
- 7- Es transportado a los comercios para su venta.



CIRCUITO PRODUCTIVO DE LA LECHE.

- 1- El ganadero ordeña la vaca.
- 2- Echa la leche en contenedores y la trasladan al laboratorio para comprobar que se puede consumir.
- 3- En la fábrica luego de un proceso la envasan en tetrabreck o sachet.
- 4- Es transportada a los negocios para ser vendida.



CIRCUITO PRODUCTIVO DEL HUEVO

- 1- El granjero recoge los huevos.
- 2- Clasifica los huevos por tamaños.
- 3- Los ubica en cajitas o cartones para huevos.
- 4- Se transportan a los negocios para su comercialización.

Cada circuito se lleva a cabo a través de un proceso. Se trabaja con la materia prima extraída del campo para elaborar otros productos.

Responde: ¿Qué otros productos se pueden obtener de los circuitos productivos anteriores?



En la localidad en que vives hay muchos viñedos. ¿Qué otra materia prima hay además de uva? Anotalos y piensa que producto se puede elaborar.

Materia prima	Producto elaborado
Uva	Vino,

Área: Matemática

Lee y resuelve.

Martita y su familia viven en una finca de Los Compartos. Allí tiene una granja donde crían gallinas, cerdos, conejos y además un parral y otros frutales que lo trabajan para obtener una buena cosecha.

A medida que recogen los huevos, los guardan en cartones enumerados y los venden en la ciudad.

- a) Mientras los llevaban en su camioneta, se le desordenaron y algunos faltan porque se rompieron. Identifica cuáles faltan, ordénalos y escribe debajo la serie correctamente.

5600 5400 5800 5900 5100 5000

.....

Le quedan por vender algunos cartones que están enumerados. Lee la oración y descubre cuáles son.

Nueve mil catorce.....

Tres mil trescientos ocho.....

Ocho mil quinientos seis.....

Juan, el hermano de Martita ayudó a su padre a realizar las cuentas para saber los huevos que recogieron en un mes. Anotó así en su libreta:

$1000 + 300 + 80 + 3 =$ y le dice a su padre que recogieron 1.083 huevos. Su papá sostiene que juntaron 1383 ¿Quién tiene razón?

Si venden cada huevo a \$10 ¿Cuándo debería salir el cartón de 30 huevos?

Luego de mucho trabajo ¡Llegó la hora de la cosecha!!!

Roque, trabaja de sol a sol para aprovechar al máximo la producción. Envasan uva, hacen dulce y vino. Ayúdalo con los cálculos.

a) Roque guarda 40 racimos de uva en 2 cajas. Dibuja la cantidad de racimos que colocará en cada caja. ¿Cuántos racimos colocó en cada una?

b) La esposa de Roque es quien hace el dulce. Si un frasco de dulce lo realiza con 2 racimos. ¿Cuántos racimos utilizará para preparar más dulces? Observa y completa el cuadro.

FRASCOS	1	3	4	6	7	10	11
RACIMOS							

La abuela de Roque aprovechó los membrillos, los damascos y los duraznos e hizo dulce.

Preparó de membrillo 57 frascos, de damasco 150 y de durazno 85. ¿Cuántos frascos de dulce tiene para vender?

Hace los cálculos para poder realizar el cartel de propaganda para la venta promocionando los dulces y que ofertas puedes colocar si los precios pensados son los siguientes:

Membrillo \$ 100

Damasco \$ 80

Durazno: 90

Dulces	Promociones
1 dulce de membrillo + 1 dulce de damasco	
1 dulce de durazno + 1 dulce de membrillo	
1 dulce de damasco + 1 dulce de durazno	

¡¡LLEGAMOS AL FINAL!!!! ¡MANOS A LA OBRA!

Para resolver el desafío con lo trabajado en esta guía deberás:

Buscar un afiche y recortar y pegar o dibujar frascos de dulces para hacer el cartel con los precios de las promociones.

Colócale un nombre por ejemplo DULCES LOS COMPARTOS u otro que elijas.

En cada frasco de dulce debe decir de que fruta es.

Revisa la escritura no debe tener errores.

No olvides completar la lista de cotejo para comprobar tu aprendizaje.

Directora: Liliana del Valle Ruiz.

