

ENI N°71 - SALA DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

Escuela: ENI N°71

Docentes: Conturso Andrea, Cortez Marisa, Garay Claudia, Bustos Nora

Educación Musical: Toledo, Facundo

Artes Visuales: Llanos, María José

Educación Física: Fernández, Emilio

Salas: 5 años

Turnos: Mañana y Tarde

Guía Pedagógica N°17

Fecha: Desde el 16/11 al 27/11

Título: “Sigamos aprendiendo cada día más”

- **Dimensión:** -Comunicativa y Artística
-Ambiente Natural y Socio Cultural

- **Ámbito:** -Lenguaje
-Literatura infantil
-Matemática

- **Núcleo:** -Oralidad. Iniciación a la escritura
-Apreciación. Producción
-Número y Sistema de numeración



- **Contenidos Priorizados:**
 - Habla y escucha.
 - Ejercicio de la escucha
 - Escritura del nombre propio y palabras significativas.
 - Producción de texto.
 - Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios
 - Reconstrucción de una historia.
 - Uso de escritura numérica en contextos significativos
 - Conteo
 - Número como memoria de posición y de cantidad.

- ✓ **Capacidad General:**
 - Resolución de problemas.

- ✓ **Capacidad Específica:**
 - Explorar conocimientos previos para incorporar nuevos aprendizajes.

ACTIVIDAD 1

Le pedimos a mamá que narre al niño el cuento “La Gallinita sabia” (ver en anexo)

Docentes: Conturso Andrea, Cortez Marisa, Garay Claudia, Bustos Nora, Toledo Facundo, Llanos María José y Fernández Emilio
Directora: Martínez Elvira

ENI N°71 - SALA DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

Conversar sobre el mismo ¿Cómo se llamaba la gallina? ¿Con quién vivía en su casa? ¿Qué se encontró en el camino? ¿Qué hizo con la semillita? ¿Qué hacía todas las noches antes de dormir? ¿Qué sucedió después de un tiempo de regar la semillita? Etc.

Sugerimos a la mamá mostrar al niño las imágenes del cuento y estimularlo para que lo re narre solito, grabándolo en un video para luego enviárselo a la seño para la evaluación final.

ACTIVIDAD 2

Recordar el cuento narrado el día anterior, observar las imágenes, nombrar y contar cuántos animales aparecen en el mismo. Describir algunas características por ejemplo ¿cuántas patas tienen?, ¿quiénes tienen plumas y quiénes pelos?, ¿quiénes tienen picos? La mamá escribe con imprenta mayúscula carteles con el nombre de los diferentes animales que aparecen en el cuento y lee que dice en cada uno de ellos.

✓ **Cuaderno:**

La mamá realizará preguntas con estos lindos carteles que deberá confeccionar.

- ¿Conoces alguna de estas letras?
- ¿Alguna está en tu nombre? Indicar cuales.
- ¿Te acordás de la letra inicial de tu nombre?
- ¿Cuál es la letra inicial de GALLINA? (recordar que la inicial es la primera letra de una palabra) Reconocemos la inicial de cada palabra.
- ¿Esta palabra empieza con PO.....? Esta otra empieza con GA..., esta con PA..... (Llevar al niño a que logre Inferir una palabra a partir de una sílaba). Jugamos en familia pensando en otras palabras que comiencen con las mismas sílabas que las de los animales del cuento por ej. Que comiencen con GA: galleta, gaseosa, gato...

GALLINA

POLLITO

CERDO

PATO

PATA

ARDILLA

HORMIGA

El niño elegirá 3 animales, los dibujará y luego con ayuda de mamá, intentará copiar o escribir el nombre de cada uno de ellos, como pueda en el cuaderno.

ACTIVIDAD 3

Observar nuevamente las imágenes del cuento y conversar sobre lo que hizo la gallina con la semilla que encontró, la sembró, la regó y luego creció una plantita que dio una espiga dorada (Recordar lo visto en la guía anterior sobre el cuidado de las plantas para que puedan crecer). Finalmente comentar qué obtuvo cuando molió los granos de la espiga dorada (harina)

ENI N°71 - SALA DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

Proponer a mamá realizar un bizcochuelo utilizando harina como lo hizo la gallina. Mamá lo prepara, leyendo en voz alta los ingredientes y el niño colabora con ella. Cuando el bizcochuelo esté listo, ambos lo decoran a gusto (dulce de leche y grana, merengue, etc.)

✓ Cuaderno:

Recordarán con mamá los ingredientes que utilizaron para el bizcochuelo, ella los escribirá en un papel afiche, en imprenta mayúscula y luego el niño intentará copiarlos como pueda en el cuaderno, utilizando el orden del 1 al 5.

BIZCOCHUELO

1-HARINA

2-LECHE

3-HUEVOS

4-AZÚCAR

5-MANTECA

ACTIVIDAD 4:

Observar las imágenes del cuento y conversar sobre los animales. ¿Quién es el más grande de todos? ¿Quién es el más pequeño? Colorear las imágenes que envió la seño en el anexo y ordenarlas de menor a mayor.

✓ Cuaderno:

Una vez coloreadas y ordenadas, pegarlas en el cuaderno utilizando poquita plasticola para que no se peguen las otras hojas (ver anexo)

ACTIVIDAD 5:

Observar las imágenes del cuento y recordar cuántos animales hay en total en él.

✓ Cuaderno:

Buscar los carteles que escribió mamá con el nombre de ellos, el niño intentará copiar los nombres en el cuaderno y luego escribir al lado cuantos hay de cada uno. Por ej.

GALLINA	1	CERDO	1
POLLITO	3	HORMIGA	
PATO	2	ARDILLA	1

ACTIVIDAD 6:

Recordar el nombre de la gallina y pedir a mamá que lo escriba en imprenta mayúscula en un cartel. En otro cartel que escriba el nombre del niño. Observar ambos carteles ¿Cuál

ENI N°71 - SALA DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

nombre es más largo? ¿Cuántas letras tiene cada nombre? ¿Qué letras se repiten en los dos nombres?

El niño deberá buscar en revista y diarios las letras de ambos nombres, para luego formarlos ayudándose con el cartel.



Buscar las letras recortadas, armar cada nombre utilizando los carteles que realizó mamá, y luego pegarlos con poquita plasticola en el cuaderno, Por ejemplo:



ESPECIALIDADES

ÁMBITO MÚSICA

CAPACIDADES GENERALES: Comunicación.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS: Expresar por medio del lenguaje artístico, ideas y sentimientos.

NÚCLEO: -Fuentes sonoras.

CONTENIDO: Objetos y fuentes sonoras de uso cotidiano provenientes del entorno. -
El cuerpo como productor de sonido.

Propuesta N°1

- Para hacer música y jugar junto a toda tu familia, con la ayuda de tus seres queridos observa el siguiente vídeo: “Actividad musical para casa en familia” <https://www.youtube.com/watch?v=3IA5eSsCy9w>
- Para esta actividad, necesitas 4 objetos de diferentes colores, puede ser tela, papel, cartón o cualquier trozo de papel que tengas en casa (necesitas dos de cada uno)
- Escoge una música que más te guste, coloca los trozos enfrentados unos con otros
- Realiza movimientos con las manos siguiendo el ritmo de la canción
- Intenta jugar improvisando movimientos con cada integrante de tu familia.

Propuesta N° 2

Escuchar la canción “La cumbia de la cebolla” y bailarla.

https://www.youtube.com/watch?v=3I7eLvmfJ3E&lc=Uqwt_sptx-BMi6ZXg1R4AaABAq

ENI N°71 - SALA DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

Buscar en casa algún elemento para poder hacer sonidos y jugar a la banda de cumbia (rallador y tenedor, un tambor de lata, bolsa de nylon, etc.) y practicar el ritmo de cumbia y si quiere, invitar a alguien más de la familia y jugar a la banda de cumbia (opcional al ser la última clase de música: hacer una fiesta de cumbia en casa, poniendo un par de canciones, de las que prefieran y jugar a tocar esas canciones con la banda de la familia, si quieren se pueden disfrazar). Finalmente, sentarse en un lugar cómodo, respirar profundo, cerrar los ojitos y escuchar la siguiente canción. <https://www.youtube.com/watch?v=4MwZ97XxA9Q>

ÁMBITO: EDUCACIÓN FÍSICA

Contenido: Experiencias placenteras a través del juego, el despliegue de la imaginación y el gusto por resolver situaciones problemáticas motrices

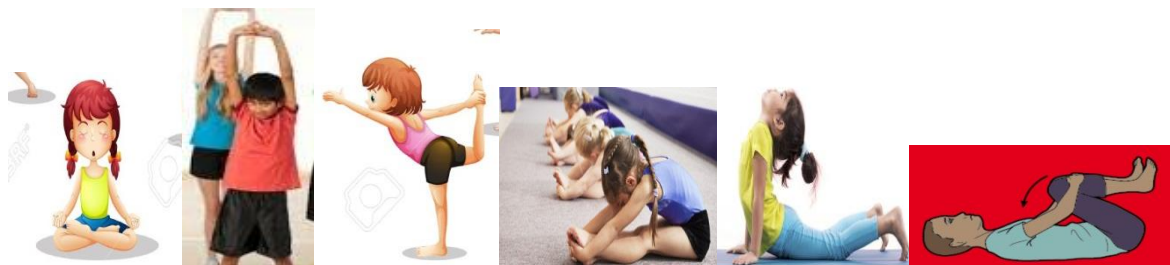
Propuesta 1

El alumno comienza a caminar por el lugar designado (comedor, patio, habitación etc.) Moviendo diferentes partes del cuerpo, brazos, piernas, tronco, con una duración que no supere los 5 minutos.

Juego “Gatos y Ratones “

A continuación, con la ayuda de un adulto, buscar un lugar libre de obstáculos, en donde el alumno pueda desplazarse sin correr riesgo de caídas o choques. Designar un refugio (casa) para el alumno, la misma puede ser marcada con un círculo dibujado en el piso o algún elemento como cartón, aros etc. El ratón (alumno) sale de su cueva (casa) y el gato (adulto) se aleja del lugar, al ver el ratón salir, trata de atraparlo, recordando que el ratón en la cueva no puede ser atrapado. Como variante podemos agregarle más casas, sumar otros miembros del hogar, invertir los roles, etc.

Una vez finalizado la actividad realizaremos la vuelta a la calma, buscar un lugar, en donde sea reducido el ruido y realizar los siguientes ejercicios de elongación que se muestra en las figuras, podemos ayudarnos con música: https://youtu.be/OMUh_vJXM44



Propuesta 2

Juego “balero “

Hoy tendremos nuestra última clase y por ello en el inicio realizaran un **balero**, para ello necesitaran la ayuda de un adulto, quien deberá buscar los siguientes elementos:

ENI N°71 - SALA DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

- Botella de plástico (cortada)
- Piolín o piola 20 cm de largo
- Corcho o algún elemento similar



Construir el balero como se muestra en la figura.

El juego consiste en que el alumno tome el balero y logre embocar el corcho dentro de la botella, teniendo los intentos necesarios para lograrlo, como variante podemos cambiar de mano, realizar la maniobra en movimiento, hacerlo en un determinado tiempo, sumar más participantes etc. ¡Éxitos! Para realizar la vuelta a la calma, con la ayuda de un adulto, quien nos leerá la siguiente historia (ver el video):

<https://youtu.be/WfIIMA6lxEnY>

Ámbito: Artes Visuales

Contenido: Tridimensión

Capacidad general: Resolución de problemas.

Capacidad específica: Construir representaciones de la realidad en diferentes formatos y modelos.

Actividad 1: Arte efímero.

Realizar una composición juntando flores, ramas, piedras y hojas de distintos tamaños. Colocar los elementos en el piso para formar un personaje: se puede utilizar ramas para formar el torso, pasto para el cabello, etc. Una vez finalizado, sentarse junto a él y tomarse una foto para enviar al docente.



Actividad 2

Dibujar sobre una hoja o cartón distintos animales y personajes de caricatura, televisión o películas animadas, etc. Pintar cada uno con los materiales que tengan en casa, cortarlos y dejarlos a un costado de la mesa. Buscar un sorbete, palo o rama de árbol y pegar detrás de la figura con sintex o cinta de papel, para formar los títeres. Recortar el fondo de una caja

ENI N°71 - SALA DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

mediana, esto servirá como un teatro. Ubicar la caja en forma horizontal y pegar con sintex 2 recortes de tela en la parte superior, como si fuera un telón. Se puede decorar la caja a gusto personal o dejarla tal como está. Una vez terminado, invitar a integrantes de la familia a sentarse en el comedor. Colocarse detrás de la caja, tomar cada personaje y comenzar a jugar con historias.



Directora: Elvira Martínez

Docentes: Conturso Andrea, Cortez Marisa, Garay Claudia, Bustos Nora, Toledo Facundo,
Llanos María José y Fernández Emilio
Directora: Martínez Elvira