

❖ **Guía pedagógica:** N°4

❖ **Período:** 27/04/2020 al 08/05/2020.

❖ **Escuela:** Escuela de Nivel Inicial N° 51

❖ **Docentes:** Mónica Costa, Melina Luparelo, Claudia Monardez, Paula Quinteros y Andrea Sosa.

❖ **Docentes de Especialidades:** Ivana Balmaceda (Artes Visuales), Valeria Palacios (Ed. Musical) y María Eugenia Hermosilla (Ed. Física).

❖ **Nivel Inicial:** Sala de 4 años **Turnos:** Mañana, Interturno y Tarde

❖ **Título de la propuesta:** ***YO ME QUEDO EN CASA Y TAMBIÉN APRENDO GUÍA N°4***

Señores Padres: A continuación, se proponen una serie de actividades que permiten a los alumnos aprendan sobre distintos temas ocasionales del jardín: Llegada del otoño, Cumpleaños del jardín y Día del Trabajador.

Las actividades de la guía N°4, recuerden que deben ir guardándolas en orden para que las señas después las juntemos y coloquemos en la carpeta con las demás actividades.

DÍA N° 1: Dimensión: Ambiente Natural y Socio – Cultural **Ámbito:** Ambiente Natural

Núcleo: Seres vivos y su ambiente. **Contenidos:** Plantas: Observaciones de fenómenos naturales.

Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Plástica.

Núcleo: de Producción. **Contenido:** Dibujo, pintura, collage

Actividades: 1) Observamos el video enviado por la seño del cuento: “La nena y el viento, elijo un familiar para que me lo lea y luego de escuchar el relato, respondemos. ¿Qué fue a buscar la nena? ¿Qué le regaló el viento? ¿Qué vio la nena mientras volaba? ¿Qué le dejó el otoño? Un integrante de mi familia escribe en una hoja mis respuestas, para que mi señorita las lea al regreso del receso.

2) Si tenemos patio salimos a observar que nos está dejando el otoño a nosotros. Si vivimos en departamentos observamos por la ventana o el balcón lo que el otoño está realizando en nuestro paisaje. Luego realizamos en familia un hermoso collage otoñal sobre el cuento utilizando los elementos que tenemos en casa.

Espacio: Comedor-patio. **Tiempo:**30min **Materiales:** Teléfono-papel-revistas-témperas.

Música:

Contenido seleccionado: Utilización del cuerpo como medio para la interpretación rítmica de las diferentes obras musicales.

Desarrollo de actividades:

1. Invitamos a todos los miembros de la familia a jugar. Con la ayuda de un adulto formamos un círculo grande en el suelo, (podemos marcar el círculo con una tiza, con una soga, cinta o con una tela etc.)

DOCENTES: M. COSTA – M. LUPARELO – C. MONARDEZ – P. QUINTEROS – A. SOSA

2. Bailamos la canción “Nada en su lugar”, de Canticuenticos, libremente fuera del círculo.
<https://youtu.be/QHDuzlugfHo>.
3. Un adulto será el encargado de parar la música, cuando esto ocurra los participantes deberán meterse adentro del círculo, el que llegue al último sale del juego y ayuda a parar la música.
4. El juego continúa hasta que quede un solo participante dentro del círculo.
5. Una vez terminado el juego bailamos todos juntos la canción, en ronda, en pareja, improvisando una coreografía.
6. ¿Se divertieron? ¿Les gustó la canción? ¿ustedes ordenan sus juguetes?

DÍA N° 2: Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Danza: Expresión Corporal.

Núcleo: Exploración. **Contenido:** Exploración y reconocimiento de las diferentes partes del cuerpo en movimientos globales.

Actividades: 1) Le pedimos a un adulto de la familia que dibuje una o dos hojas de árbol en papel (grande) para que el niño con ese elemento pueda realizar Expresión Corporal. Escuchamos: “Canción de Otoño” de Las Magdalenas y “Tiempo de Otoño” de Magdalena Fleitas, que envió la seño en audio.

2) Luego bailamos al ritmo de la música e imitamos los movimientos de una hoja cayendo del árbol y volando, con diferentes partes del cuerpo, primero con una mano, luego con la rodilla ¿Qué otra parte del cuerpo podemos usar para esta actividad? Invitamos a bailar a nuestra familia.

Espacio: Comedor **Tiempo:** 20min **Materiales:** Teléfono, hojas de árboles realizadas en papel.

Ed. Física: Estas actividades fueron pensadas para jugar en familia en casa.

Núcleo: "El niño, su cuerpo y su movimiento"

Contenido: "Exploración de movimientos de algunos segmentos corporales a través de juegos"

Materiales: una pandereta o una lata con un palito y si no encontraste en casa, podemos hacer palmas.

Hoy jugamos al mundo al revés: nos movemos por el lugar mientras escuchamos el sonido del tambor de lata, cuando decimos una parte del cuerpo, se detiene el sonido y buscamos al que esté más cerca para tocar con la mano, por ejemplo, la rodilla, sigue el sonido y mencionamos otras partes.

Ahora pensemos: ¿Qué partes reconocí? ¿Qué partes del cuerpo tenemos dos? ¿Y una?

DÍA N° 3: Dimensión: Ambiente Natural y Socio – Cultural **Ámbito:** Matemática

Núcleo: Número y Sistema de numeración. **Contenidos:** Relaciones de igualdad y desigualdad entre cantidades.

DOCENTES: M. COSTA – M. LUPARELO – C. MONARDEZ – P. QUINTEROS – A. SOSA

Actividades: 1) Jugamos al tesoro escondido. Previamente un adulto de la familia recorta en papel, hojas de árboles de diferentes tamaños y colores. El adulto esconde las hojas por toda la casa y los niños deberán encontrarlas.

2) Posteriormente mamá coloca las hojas que encontré en dos grupos de diferentes cantidades y me pregunta ¿Dónde hay más? ¿Dónde hay pocas?, esta actividad la hacemos varias veces cambiando las cantidades. Luego en un papel de trabajo, mamá me dibuja dos bolsas. En una, pego muchas hojas del otoño y en otras poquitas. Le mando una foto a mi señorita para ver como realice mi trabajo.

Espacio: Toda la casa **Tiempo:** 30min **Materiales:** hojas realizadas en papel- plástica.

DÍA N°4: Dimensión: Comunicativa y Artística **Ámbito:** Literatura Infantil

Núcleo: de Apreciación **Contenido:** Escucha y disfrute de textos literarios.

Núcleo: de Producción **Contenido:** Dictado a un adulto

Dimensión: Ambiente Natural y Socio – Cultural **Ámbito:** Ambiente Social

Núcleo: Las instituciones, los espacios sociales y los objetos culturales.

Contenido: Las instituciones

Dimensión: Comunicativa y Artística **Ámbito:** Artes visuales: Plástica

Núcleo: de Producción **Contenido:** Collage

Actividades: 1) Hoy se pedirá que vean el video del cuento “**Cumpleaños feliz**” del canal paka – paka (el cual será enviado por WhatsApp a los papás) luego le preguntamos a los alumnos. ¿Dónde se festeja el cumple? ¿De quién es el cumple? ¿Qué le regalaron? ¿Cómo se llama el cuento que les lee la mamá de José? ¿Qué le regalaron a la niña del cuento? ¿Todos los regalos tienen que ser comprados? ¿Qué te gustaría que te regalen que no se pueda comprar con dinero?

Se les pedirá a los papás que les cuenten a los chicos que, dentro de muy pocos días, es el cumple número 4 del jardín, esto quiere decir que hace 4 años somos una nueva escuela, antes pertenecíamos a otra institución escolar como son las escuelas Gabriela Mistral del turno mañana y la Escuela José Hernández en el turno tarde, de a poco se comenzaron a crear más salas y las directoras de las escuelas Gabriela Mistral y José Hernández no podían cuidar a tantas señas y a tantos chicos, es por eso que les pidieron a los señores del Ministerio de Educación que formaran una nueva institución donde tuviéramos a nuestra directora, la cual cuide de los chicos que asisten al jardín y de las señas que trabajan ahí.

2) Por tal motivo las señas queremos festejarlo con una gran fiesta cuando podamos ir al jardín. Pero para eso debemos saber ¿Qué necesitamos para festejar un cumple? Mamá, papá o el mayor que nos ayude a hacer la tarea lo escribe prolijamente en una hoja lo que el alumno de jardín diga. Luego decoramos esa hoja en las orillas con papeles de colores, con

puntos de tempera realizados con nuestro dedo pintor, con líneas de marcadores, etc. guardamos la lista decorada para luego colocarlo en la carpeta.

Espacio: Comedor **Tiempo:** 30 minutos **Materiales:** Teléfono, televisor, papel, pintura

Día N°5: Dimensión: Comunicativa y Artística **Ámbito:** Artes visuales: Plástica

Núcleo: de producción **Contenido:** Collage

Actividades: 1) Les contamos a los chicos que vamos a participar de la decoración del jardín para su cumpleaños. Hoy realizaremos una guirnalda, para ello necesitamos una lana de 1 metro y ½ de largo, en ella colgaremos 8 banderines (tamaño de una hoja A4) en forma de triángulos. El mayor que colabore con la tarea deberá cortar los 8 banderines y el alumno/a lo decora con témperas caseras pintándose toda la mano o el dedo pintor, otro banderín le podemos pegar un dibujo a otro pegarle papelitos de colores, etc. Luego pegamos los banderines en la lana.

2) Luego preparamos un cartel deseándole un feliz cumple a la Escuela de Nivel Inicial N°51 (ENI N°51), lo podemos preparar en cartulina, en un papel afiche, en una hoja de diario, etc., lo decoramos bien bonito. Nos sacamos una foto toda la familia, se lo enviamos a nuestra seño para que haga un video y se lo mostremos a las demás seños y familias del ENI N°51 de todos los turnos.

Espacio: Comedor **Tiempo:** 40 minutos **Materiales:** Papel de diario, cartulinas, temperas, marcadores, lápices, crayones, papel crepe, etc.

Artes visuales: Título: “Jugamos con el Punto”

Contenidos: El punto es el elemento de expresión de menor tamaño; posee diferentes tamaños y colores.

Actividad N°1:

1- Recortar papel de diario del tamaño de la hoja de dibujo y pegar.

2- Preparar tempera negra en un platito o utilizar un marcador negro.

3- Utilizar sellos con forma de círculo y pintar sobre el papel.

4- Pintar dentro del círculo con lápices de color o crayones.



Día N°6: Dimensión: Comunicativa y Artística **Ámbito:** Artes visuales: Plástica

Núcleo: de producción **Contenido:** Collage

Ámbito: Música **Núcleo:** de producción

Contenido: Canto: Avance en la interpretación expresiva de canciones en forma individual

Actividades: 1) Hoy preparamos un bonete para el cumple, que será usado por el alumno cuando volvamos a clase y podamos hacer la gran fiesta de cumple del jardín y de los alumnos que han cumplido año durante los días que dure el aislamiento, para esto debemos realizarlo

con cartulina, los alumnos lo decoran con papelitos de colores, con tiritas de papel crepe, con tempera, etc.

2) Luego con ayuda de un mayor buscamos canciones de feliz cumpleaños en YouTube, elegimos la que más nos guste, la aprendemos y la enviamos por audio de WhatsApp (cantándola solo/a o acompañado por mamá o papá) al grupo de WhatsApp para que todos la aprendamos.

Espacio: Comedor **Tiempo:** 40 minutos **Materiales:** Cartulina, papeles de colores, crepe

Música:

Contenido seleccionado: Velocidad: identificación auditiva de una obra atendiendo a su velocidad rápido-lento, progresiones de velocidad (acelerando-retardando).

Desarrollo de Actividades:

- Invitamos a uno o dos miembros de la familia a realizar ésta actividad.
- Escuchamos el ejemplo musical “Lento muy lento”
- <https://youtu.be/RNeO4MntTaA>
- Con la ayuda de un adulto colocamos una manta, tela, o sábana en el piso y nos ponemos alrededor de ella
- Hacer todo lo que indica la canción, caminar lento, más rápido, de puntitas de pie, acelerando, marchar como soldado, moviendo la cintura etc.
- En la parte de la canción donde dice “flotar”, todos levantan la manta, y la mueven según indica la canción flotar (tranquilo, lento) y después (rápido y saltando).
- Al finalizar la canción todos levantan la manta y se esconden adentro (como una casita).
¿Les gustó hacer éste juego? ¿Qué hicieron primero, caminar lento o rápido? ¿Les pareció difícil caminar en puntitas de pie? ¿A quién invitarían a jugar?

Día N°7: Dimensión: Formación Personal y Social. **Ámbito:** Autonomía

Núcleo: Independencia **Contenido:** Autonomía e independencia.

Dimensión: Comunicativa y Artística **Ámbito:** Teatro

Núcleo: de Producción **Contenido:** Representación de diferentes situaciones dramáticas, asumiendo roles.

Actividades: 1) Observamos en familia el video: “Cuando sea grande. Aprende profesiones” y contestamos las siguientes preguntas: ¿Qué nos gustaría ser cuando seamos grandes? ¿De qué nos gustaría trabajar? ¿Por qué debemos trabajar cuando somos grandes?

2) Con ropa de mamá, papá o los abuelos nos disfrazamos y jugamos a: “Cuando sea grande seré...”. Luego me sacan una foto y se la envían a mi señorita y así festejamos en familia el “Día del Trabajador”.

Espacio: Toda la casa **Tiempo:** 30min **Materiales:** ropa, accesorios en general, teléfono.

Día N°8: Dimensión: Ambiente Natural y Socio – Cultural **Ámbito:** Ambiente Social

DOCENTES: M. COSTA – M. LUPARELO – C. MONARDEZ – P. QUINTEROS – A. SOSA

Núcleo: Las instituciones y los espacios sociales **Contenido:** Los distintos tipos de trabajo

Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Plástica.

Núcleo: de Producción. **Contenido:** Dibujo y pintura

Actividades: 1) Dialogamos en familia sobre los trabajos necesarios en ésta pandemia, y respondemos las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las profesiones más importantes en este momento? ¿Por qué? ¿Cómo le podríamos agradecer por todo lo que están haciendo por nosotros?

2) Proponemos realizar un hermoso dibujo a los trabajadores esenciales en este momento agradeciéndoles por lo que hacen día a día. Compartimos en el grupo el trabajo realizado.

Espacio: Comedor **Tiempo:** 30min **Materiales:** Papel, lápices de colores o marcadores.

Día N°9:

Ed. Física:

Núcleo: "El niño, su cuerpo y su movimiento"

Contenido: Exploración de las diferentes formas de locomoción, caminar, esquivar, trepar, reptar, etc.

Materiales: Sillas, podemos usar cintas, cordones, o hacer sogas con un Sachet (un mayor lo puede fabricar, cortando el Sachet en espiral).

Actividades:

Hoy jugamos con sillas y sogas, vamos hacer un pasillo con las sillas y le atamos a distintas alturas las sogas, formando un túnel, ahora viene lo mejor, tenemos que atravesarlo: caminando, gateando ¿De qué otra manera se te ocurre?

Artes visuales:

Título: "Jugamos con el Punto"

Contenidos: El punto es el elemento de expresión de menor tamaño; posee diferentes tamaños y colores.

Actividad N°2

1- Buscar materiales como goma eva, cartón, papel alambre, Telgopor materiales de reciclaje.

2- Vamos a representar al punto en la tridimensión, pero necesitaremos la ayuda de mamá.

3- Colocar como base telgopor, luego colocar en el alambre los papeles, goma eva cortados en círculos de distintos tamaños, triángulos, cuadrados, etc.

Y por último ubicar el alambre en la posición que desees para representar una escultura



Directora: Liliana Mestre

DOCENTES: M. COSTA – M. LUPARELO – C. MONARDEZ – P. QUINTEROS – A. SOSA