

## GUIA PEDAGOGICA N° 6

JINZ N°18

CUE: 7000962-00

DOCENTE: Aciar Dora- Maldonado Cintia- Vravo Magdalena- Torres Nora- Vedia Romina- Villegas Yuliana- Lucero Estela

DOCENTES ESPECIALES: Pinto Gabriela- Salina Mariela

SALA: 3 años

TURNO: Mañana y tarde

Dimensión: Ambiente: Natural y socio-cultural. Ámbito: Social: Historias personales de la localidad y la comunidad. Identificación de cambios y permanencias en algunos aspectos de sus historias personales.

Dimensión: Ambiente: Comunicativa y artística. Ámbito: lenguaje. Oralidad

Juego: Apropiación y aceptación de los roles y reglas en el juego

Área curricular: Música

- Canto: Disfrute en la participación de repertorio de canciones.
- Creación de movimientos, sonidos y juegos con el cuerpo para acompañar canciones, melodías.

Área curricular: Artes plásticas

- Forma abierta y cerrada (mancha)
- Línea curva y ondulada

TITULO DE LA PROPUESTA: “El día que empezamos a ser libres”

El niño hace de cualquier actividad un juego, y este a su vez es vital en su desarrollo, ya que, sin dudas es la mejor base para una adultez sana, exitosa y plena.

“DIA 1”

En esta oportunidad pediremos que busquen cintas, telitas o papeles de color celeste y blanco y el mejor momento para leer la poesía a los niños.

CELESTE Y BLANCA COMO MI BANDERA

Docentes responsables: Aciar Dora, Maldonado Cintia, Vravo Magdalena, Torres Nora, Vedia Romina, Villegas Yuliana, Lucero Estela. Docentes especiales: Pinto Gabriela, Salina Mariela

ESOS SON LOS COLORES  
DE MI ESCARAPELA  
LA USO EN LAS FECHAS PATRIAS  
QUE CELEBRA MI NACIÓN,  
Y LA LLEVO EN EL PECHO  
CERQUITA DEL CORAZÓN.  
A VECES SON CINTAS  
A VECES REDONDAS  
TIENEN DISTINTAS FORMAS  
CUALQUIERA PUEDO USAR  
MOSTRANDOLA CON ORGULLO  
SOBRE MI DELANTAL.

A continuación, por medio de preguntas tratarán que los niños logren identificar los colores de nuestra Escarapela y de nuestra Bandera. Es importante que los niños se inicien en el respeto y valoración por los símbolos patrios. Serán los padres o algún adulto quien hable sobre la importancia de lucir una Escarapela y el respeto por el Himno Nacional y nuestra Bandera. En una hojita los niños en compañía de los integrantes de sus familias realizarán una Escarapela, primero dibujarán un corazón luego decorarán con papelitos trozados, arroz, fideos pintados, telas o lo que tengan en la casa. Esta escarapela simbolizará el amor y la unión de la familia

Área curricular: Música

¡LLEGÓ LA HORA DE JUGAR CON LOS SONIDOS! ¿Están preparados?

Inviten a sus familias para que se diviertan junto a ustedes. Escuchen los “Sonidos mágicos” (la docente lo enviará por WhatsApp). Vayan realizando con la lengua todos los movimientos que la canción propone (salta, sale y sube, visita la nariz).

Descubran que otros soniditos pueden realizar con la lengua. Imiten los sonidos que exploraron. ¿Estuvo divertido?

## “DIA 2”

En familia observamos el siguiente video del cuento “El Negrito Palmiro”  
<https://youtu.be/6geDttmk4h0?t=1>

¿Cómo se llamaba el negrito?, ¿Qué vendía?, ¿Era pequeño o era grande?, ¿Qué les dijo a las personas para vender más escobas?, ¿Qué paso mientras dormía?, ¿Está bien lo que hizo, mentirle a la gente?

Conversar con los niños y explicarles la importancia que tiene decir siempre la verdad.

Área curricular: Artes plásticas

Actividad

Utilizando agua de café, y algodón los niños harán sobre una hoja blanca diferentes manchas. Luego dejaran secar y con un lápiz negro jugamos a trazar líneas entre ellas unas curvas grandes, otras más chiquitas encerrando las manchitas.

## “DIA 3”

Breve relato para leer en familia

En los tiempos coloniales los niños de clase baja empezaban a trabajar desde muy chicos ayudando a sus padres. Y también participaban de muchos juegos que hoy todavía se conocen (adivinanzas, juegos de prendas, el veo veo, naipes, lotería, gallito ciego, barrilete, muñecas, trompo. etc.). Sus madres realizaban para sus hijos las pelotas de trapo, las nenas no jugaban con los varones, las muñecas eran realizadas con cuero y tela, con ojos hechos de botones. Jugaban a saltar la soga y rondas. Las niñas de clase más pudiente jugaban con muñecas que eran exportadas de España y tenían cabeza, manos y piernas de porcelana y sus cuerpos rellenos de tela de un delicado algodón, mientras que los varones jugaban con pelotas de cueros.

A continuación, los padres contarán a los niños ¿a qué jugaban cuando eran niños?, ¿Con quiénes jugaban?, ¿Cuáles eran los juguetes preferidos? Si conservan alguno de esos juguetes permitir que los niños puedan jugar con ellos, también pueden participar los mayores en el juego. Ofrecer la posibilidad de observar y explorar diversos juguetes y juegos

## “DIA 4”

La ronda es una de las composiciones populares más antiguas que se conocen y que a sobre vivido. La propuesta es que la familia tenga la posibilidad de jugar a diferentes rondas que jugaban en la infancia (arroz con leche, la pájara pinta. Etc.)

A continuación, les propongo jugar a una nueva ronda para que los niños aprendan e inventen acciones o gestos para jugar

LA GATA MONINA

LA GATA MONINA Y EL GATO POMPÓN

JUEGAN A LA RONDA CON ESTA CANCIÓN

SE AGACHAN, SE PARAN, 1,2 Y 3

DAN UNA VUELTITA Y SE PARAN LOS PIES

GOLPEAN LAS MANOS 1,2,3

ESTA LINDA RONDA COMIENZA OTRA VEZ (REPETIR)

“DIA 5”

En familia observamos el siguiente video “El gallito ciego”  
<https://www.youtube.com/watch?v=b5eRAfYXqg8>

A continuación, en familia jugaran al gallito ciego ya que este juego permitirá que los niños: Fortalezcan la confianza en sus compañeros, Mejoren el equilibrio y la percepción del espacio, y la agilidad de los movimientos y los reflejos.

Después de ver el cuento les propongo que entre todos le cambien el final (ejemplo: mientras el zorro corría con el pollito, se lastimó con una espina una de sus patitas causándole mucho dolor, fue de esta manera que el zorro soltó al pollito para poder curarlo)

“DIA 6”

En esta oportunidad la propuesta es seleccionar distintos juguetes para que los niños puedan observar texturas, color, tamaño. Etc. Luego algún adulto será el encargado de ofrecerle al niño diferente material reciclable como cd, tapitas, lanas, botellas de plástico, bolsas, cartón, etc.

En primera instancia permitir que el niño manipule estos elementos y pueda jugar con ellos de la manera que desee, luego será el adulto quien proponga realizar diferentes juguetes para el niño



Área curricular: Música

Escuchen la canción “Las palabras mágicas” (será enviado por WhatsApp). Conversen en familia que palabritas menciona la canción, ¿Qué otras palabritas utilizan en casa que no menciona esta?

Bailen, juntos armen una sencilla coreografía. Si pueden grábense para ver cómo les quedó al regreso a clases.

Canten la canción y acompañense con el gusanito sonoro que fabricaron ¡No se olviden de poner en práctica en su vida diaria las palabritas mágicas!

“DIA 7”

En esta oportunidad se pedirá a los abuelitos, padrinos o tíos colaboración ya que serán los encargados de realizar un barrilete en compañía de los niños. Eligiendo diferentes colores, formas, tamaños. Para divertirse en familia.

Área curricular: Plástica

En una hoja blanca colocar puntitos de tempera aguada y soplar con un sorbete en distintas direcciones formando manchas de diferentes colores.

“DIA 8”

Siempre compartir con las abuelitas es el mejor momento ¿Abuelita me enseñas a realizar tortas fritas?

Cada una debe elegir la receta familiar que tengan.

Los niños serán colaboradores en la realización y para ordenar los utensilios e ingredientes. Siempre será el adulto el encargado de guiar, advertir sobre posibles peligros sino se respetan las reglas.

Recuerda higienizar tus manos antes y después de cada comida

Después de realizar las mismas compartir en familia con un rico mate cocido y pedir la colaboración de los niños para poner la mesa, una vez que terminen de merendar permitir quien sea el quien lave su taza.



Directora: Etelvina Rojas

Docentes responsables: Aciar Dora, Maldonado Cintia, Vravo Magdalena, Torres Nora, Vedia Romina, Villegas Yuliana, Lucero Estela. Docentes especiales: Pinto Gabriela, Salina Mariela