

Guía Pedagógica N° 5.



**Título:** ¡Somos Independientes!

**Propósitos:**

- ✚ Propiciar la comprensión de algunas funciones de la lectura y la escritura por medio de la participación en diversas situaciones de lectura y escritura.
- ✚ Aplicar la estructura del sistema de numeración para leer, escribir y comparar números.
- ✚ Brindar oportunidades y experiencias de participar y comprender el sentido de diferentes celebraciones que evocan acontecimientos relevantes para la escuela, la comunidad y la nación.
- ✚ Inducir a la comprensión y al desarrollo de la noción de libertad e independencia.

**Actividades de Desarrollo.**

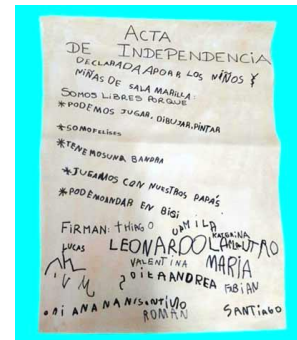
**Día 1 Lengua y Ciencias Sociales.**

1 – Escuchar el audiocuento “Pedro va a Tucumán”.

<https://www.youtube.com/watch?v=BEpYdssbTmc&t>

2 – Comentar el cuento en forma oral.

¿Quién era Pedro? ¿En que viajaba? ¿A dónde se dirigía? ¿Quién era el señor elegante? ¿Qué iba a suceder en Tucumán? ¿Cómo declararon la Independencia? ¿Qué es un acta? ¿Qué les parece si confeccionamos



una cartelera con un Acta elaborada por los estudiantes con la consigna: Somos libres porque...”? ¿Cómo podemos confeccionar un Acta de Independencia para el aula? ¿Quiénes deben participar? ¿Cómo nos vamos a poner de acuerdo? ¿Qué materiales vamos a utilizar?

**Trabajar en el cuaderno:**

- 3 - Escribir el título del cuento.
- 4 - Pintar la burbuja correcta.

Pedro era:

Un piloto       Un arriero       Un carretero

Viajaban a la provincia de:

Tucumán       San Juan       Mendoza

Los congresales se reunieron en la casa de:

Doña Francisca       Doña Paula       Doña Celia

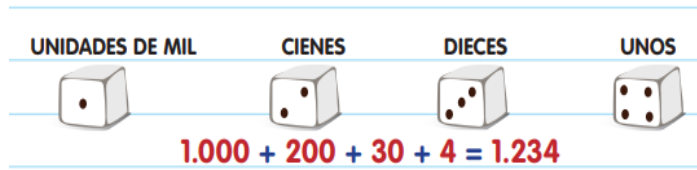
Nuestro país debía ser:

Libre e Independiente       Feliz y contento       Viejo y aburrido

5 – Dibujar la parte que más te gustó del cuento.

**Matemática.**

6 – Pedro jugó a los dados para formar números. Realizó varios tiros y fue anotando los puntajes para formar los números. Este fue su resultado:



7 – Realizar el mismo juego en el aula y anotar los números en la pizarra. Ordenar los números formados de menor a mayor y escribir sus nombres.

**Trabajar en el cuaderno.**

8 – Escribir los números que se formaron.

| UNIDADES DE MIL           | CIENES               | DIECES               | UNOS                 |
|---------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
|                           |                      |                      |                      |
| <input type="text"/>      | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Se formó el número: _____ |                      |                      |                      |
|                           |                      |                      |                      |
| <input type="text"/>      | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Se formó el número: _____ |                      |                      |                      |
|                           |                      |                      |                      |
| <input type="text"/>      | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Se formó el número: _____ |                      |                      |                      |

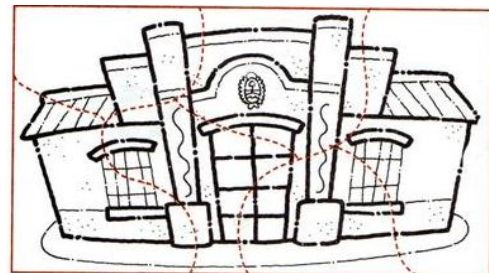
9 – Descomponer los números anteriores de las tres maneras que ya conoces.

**Día 2. Lengua.**

10 – Volver a recordar el cuento.

¿A dónde iban los viajeros? ¿Qué iba a suceder en Tucumán? ¿Dónde se iban a reunir?

11 – Armar y decorar el siguiente rompecabezas.



**Trabajar en el cuaderno.**

12 – Responder estas preguntas:

¿Hacia dónde viajaban los Congresales?

¿Qué medios de transporte usaban?

¿Qué buscaban para nuestra Patria?

¿Cómo podríamos festejar ese día en nuestra escuela?

13 – Pegar la imagen en el cuaderno.

**Ciencias Sociales.**

14 – Esta casa histórica está ubicada en la provincia de Tucumán. Conocer el mapa de nuestro país y ubicar esa provincia.

15 – Pintar de rojo la provincia de Tucumán. Pintar también nuestra provincia.



**Trabajar en el cuaderno.**

16 – Pegar el mapa y escribir el nombre de las provincias marcadas.

17 – Recordar lo aprendido y describir la provincia de Tucumán.

**Día 3 Matemática**

18 – Presentar el siguiente castillo y completar según las instrucciones:

Completar la columna de los miles y pintarla de amarillo.

Completar los casilleros vacíos.

Pintar de verde la familia del 5000 y la del 9000.

Rodear tres números menores que 3000.

Pintar de rojo el número más grande de todos.

|       |       |       |       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1.000 | 1.100 | 1.200 | 1.300 | 1.400 |       | 1.600 |       | 1.900 |
| 2.000 |       |       |       | 2.400 |       |       |       | 2.800 |
|       |       |       |       |       | 3.500 |       |       |       |
|       |       | 4.200 |       |       |       | 4.600 |       |       |
|       |       |       |       |       |       | 5.600 |       | 5.900 |
|       |       |       | 6.300 |       |       |       | 6.700 |       |
| 7.000 |       |       |       | 7.400 |       |       |       |       |
|       | 8.100 |       |       |       |       |       | 8.700 |       |
| 9.000 |       |       |       |       | 9.500 |       |       | 9.900 |

**Trabajar en el cuaderno.**

19 – Pegar el castillo numérico trabajado y luego completar la recta numérica.



**Formación Ética y Ciudadana.**

20 – Observar las siguientes imágenes y completar.

21 – Comentar entre todos. ¿Cómo se podrían cambiar las situaciones negativas?

**Trabajar en el cuaderno.**

22 – Pegar la copia.

23 – Pensar y escribir un mensaje personal.

*Ya soy libre porque.....*

Reservar este mensaje para la confección de nuestra cartelera.

**Día 4. Lengua.**

24 – Ordenar las imágenes del cuento y relatar en forma oral.



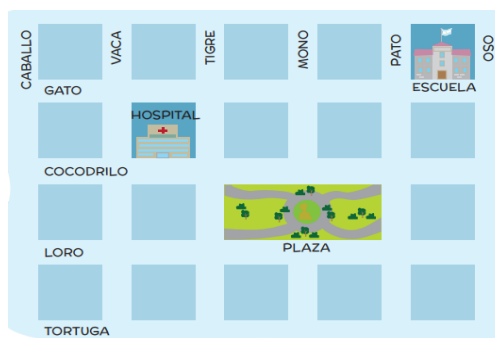
**Trabajamos en el cuaderno.**

25 – Pegar las viñetas del cuento y escribir la historia.

**Matemática.**

26 – Observar con atención la imagen. ¿Qué es? ¿Habían visto alguna vez un plano?

¿Qué está representado ahí?




27 – Leer la explicación.

El **plano** es un dibujo que representa un lugar visto desde arriba. Ese lugar puede ser una habitación, una casa, una localidad. Se utiliza **para** situarnos y orientarnos correctamente. En el **plano** de la localidad se representan los elementos físicos que hay en ella, por ejemplo, los edificios, calles, plazas.

28 – Dibujar en el plano.

Un edificio en una de las esquinas de Gato y Mono.

Una farmacia en Cocodrilo, entre Caballo y Vaca.

Un cartel de  en la esquina de Oso y Tortuga.

Una parada de  en la plaza, en la esquina de Loro y Pato.

**Trabajar en el cuaderno.**

29 – Escribir la definición y pegar el plano trabajado en clase.

**Día 5 Lengua.**

30 – Jugar con las tarjetas y descubrir que tienen en común.





31 – Leer la definición y practicar formando familias de distintas palabras.

U  
T

## FAMILIA DE PALABRAS

Una familia de palabras es un conjunto de términos que se han formado a partir de una palabra determinada

U  
T

| Familias de palabras  |   |  |
|---|---|--|
| <br><b>mar</b><br>marino<br>marea<br>marisco | <br><b>pan</b><br>panadero<br>panadería<br>panecillo | <br><b>ala</b><br>alero<br>alado<br>aleta |


**Trabajar en el cuaderno.**

32 – Formar las familias de palabras

CASA


→

CASERÍO




FLOR

→



FRUTA

→



### Matemática.

33 – Observar atentamente este plano.

¿Qué lugar está representado? ¿Cómo te diste cuenta? ¿Qué objetos puedes reconocer?

34 – Pintar el dormitorio principal.

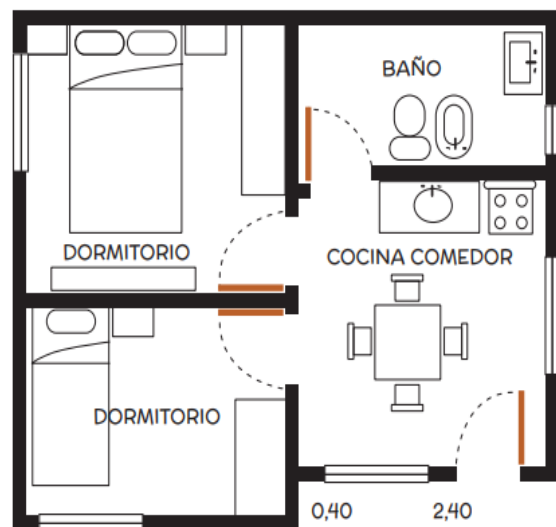
35 - Marcar el recorrido que hay que hacer para ir desde el dormitorio al comedor.

36 - Señalar la puerta de salida.

**Trabajar en el cuaderno.**

37 – Pegar el plano trabajado y escribir:

¿Cuál sería el recorrido que hay que hacer para entrar a esta casa y pasar al baño?



### ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL.

**Propósito:** Favorecer la realización de movimientos corporales sincronizados.

**Actividades de desarrollo:**

- 1) Te invito a ver el video que te propongo: <https://youtu.be/9fn1Rzpjil4>
- 2) Aprendemos la canción.

Manzana roja, manzana verde

Hay un gusano que la pretende

Rueda que rueda, gira que gira

Lleva semillas en su barriga

Rueda que rueda, gira que gira

con su barriga llena de vida.

3) A mover el cuerpo, “**seguro lo harás genial**”: A) Aprende los movimientos indicados en el video. B) Invita a un familiar que se encuentre en casa para hacer juntos los movimientos.

### ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

#### Propósito:

- Propiciar el análisis de secuencias semejantes de operaciones para la elaboración de diferentes productos en función de las características de los materiales que se emplean como insumos, utilizando los medios técnicos y respetando las medidas de seguridad e higiene.

#### Actividades de Desarrollo:

1) **Observamos el video hasta el minuto 3.30 (no realizar las actividades del video)**



<https://www.youtube.com/watch?v=AUb-wQf0VWk>



2) Hay actividades que se llevan a cabo en el campo (actividades rurales) y otras en la ciudad (actividades urbanas). Escribe donde se realizan las siguientes actividades y qué herramientas utilizan para trabajar.

### ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA.

#### Propósito:

- Ofrecer oportunidades para que el niño desarrolle la imaginación, la creatividad y la excreción en actividades motoras.

#### Actividades de Desarrollo:

1- Equilibrio a un Pie.

Formar un cuadrado de 80 cm de largo por 80 cm de ancho, ubicar en cada extremo un cono (botella o lo que tenga en casa) y un círculo pequeño en el medio del cuadrado. En total 8 conos. El alumno deberá colocarse al medio y pararse con un solo pie buscando el equilibrio, con el otro pie que estará en el aire deberá llevarlo e intentar acercarlo a los conos, atrás, adelante, lateral y cruzado, luego realizarlo con el otro pie.

2- Realizar ejercicios de flexibilidad sentados en el suelo sobre una mantita.

Sentados, piernas separadas (estiradas), llevar los brazos extendidos hasta donde llegue está bien, bajar la cabeza tratando que la frente toque el piso, mantener 2 minutos.

Misma posición sentado, piernas separadas y extendidas, brazos extendidos, pero ahora deberá llevarlos al lado izquierdo tratando de llegar a la punta de los pies o hasta donde lleguen y luego lo mismo con el lado derecho.

Luego sin elevar la cabeza, los brazos al lado derecho mantener 2 minutos y luego al lado izquierdo, 2 minutos.

**Directora: Alamo, Patricia Mariela. Vicedirectoras: Agüero, Mónica – Cáceres, Carina.**