

**GUÍA N°16**

**E.N.I. N°45**

**Docentes:** Allegue, Eliana – Correa, María Teresa – Giglio, Verónica – Molina, Valeria.

**Residente:** María Belén Romero

**Salas:** 4 años. **Secciones:** E, F, G, H **Turnos:** mañana y tarde.

**Duración:** 02/11 AL 13/11

**Dimensiones:** Ambiente Natural y Socio-Cultural-Comunicativa y Artística

**Título:** “Continuamos aprendiendo juntos”

**Propósito:** Propiciar situaciones que permitan socializar, enriquecer y ampliar los conocimientos.

**Capacidades Generales y Específicas:**

**Comunicación:** Describir situaciones y necesidades.

**Resolución de problemas:** Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática.

<b>AMBITO</b>	<b>NUCLEO</b>	<b>CONTENIDO</b>
<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Número y sistema de numeración.</li><li>- Construcción de magnitudes lineales y representación del espacio en el niño.</li><li>- El espacio como modelo teórico para el desarrollo de la geometría.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Los números para contar y comparar objetos.</li><li>- Recitado hasta 20.</li><li>- Conocimiento de figuras geométricas.</li><li>- Correspondencia: colores</li><li>- Iniciación en el conocimiento de las figuras geométricas.</li></ul>
<b>Comunicativa y Artística</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>- Artes visuales: Plástica</li></ul>

**ACTIVIDAD N°1: ¡A COMPARAR!**

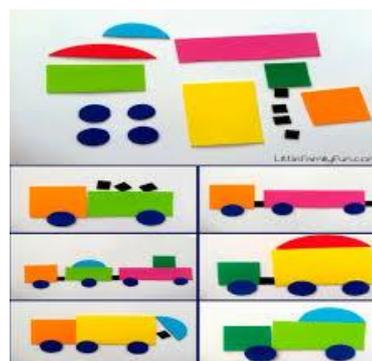
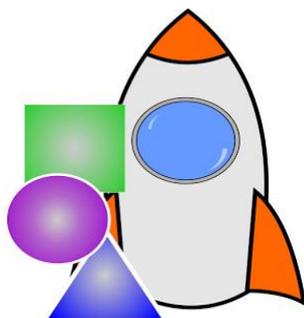
Buscar entre cinco o seis palitos de ramas de diferentes tamaños. El adulto deberá mezclar los palitos y el niño los ordenará de mayor a menor y viceversa.

**ACTIVIDAD N°2: A JUGAR CON FIGURAS**

Mirar el video de “Barney el camión te enseña las figuras geométricas” <https://youtu.be/5rT9-HmeNyl>. En el mismo se presentan: el círculo, el triángulo y el cuadrado luego comparar las figuras con objetos ven en sus casas. Por ejemplo, el cuadrado con una cajita de regalo etc.

**ACTIVIDAD N°3:**

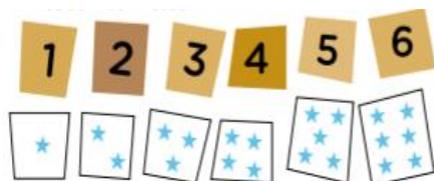
El adulto deberá realizar círculos, triángulos y cuadrados en cartulina. Luego pegar en diferentes lugares de la casa, inicia el juego buscando las diferentes figuras geométricas y gana quien encuentra más. Para finalizar Transformar esas figuras en algún objeto y pegarlos sobre una hoja, por ejemplo; construir un cohete, un auto, etc.



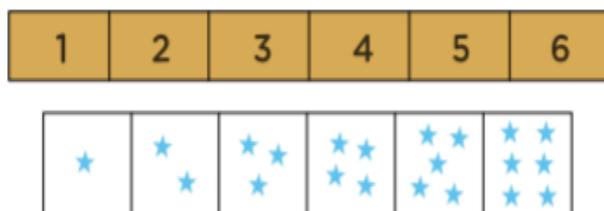
**ACTIVIDAD N°4: ¡A contar hasta 10!**

Cantidad de jugadores: 2, 3, 4 o 5.

Materiales: Realizar cuadrados de cartón que tengan escritos los números del 1 al 10 y dibujar otros cartones con cantidades, como el ejemplo: unas estrellas hasta llegar a 10.



Confeccionar un tablero para cada jugador de cartón o del material que tengan en casa. Dibujarlo en una hoja aparte, pueden utilizar algunos de estos modelos (hasta el 10).



**REGLAS DE JUEGO**

- Para empezar, se ponen los cartones boca abajo y se mezclan.

- Por turno, cada participante saca un cartón y con una tapita o una piedra, marca en su tablero el casillero que corresponda al número o al dibujo que salió.

- Si ese casillero ya está tapado, pierde el turno. Se coloca nuevamente el cartón, se vuelve a mezclar y sigue otro jugador. Gana el primero que logra tener todos los casilleros tapados.

### **ACTIVIDAD N°5: ¡A esconderse!**

Recordar los números del 1 al 20. Para ello, visualizar el siguiente video de "Contar hasta 20" canción infantil-Toobys <https://youtu.be/CQoLqBBPaTk>. En el mismo se presentan situaciones de conteo desde el número 1 al 20. Jugar entre los miembros del hogar a "EL ESCONDITE". No se necesita ningún material para jugar al escondite, ¡Sólo mucha imaginación! El objetivo del juego del escondite es ocultarse y no ser descubierto hasta el final.

### **REGLAS DE JUEGO**

- El grupo de jugadores elige a la persona encargada de buscar a los demás.
- La persona elegida tiene que contar con los ojos cerrados hasta el número 20.
- Al terminar de contar, la persona debe avisar diciendo "ya voy" o "el que no se ha escondido, tiempo ha tenido" y comenzar a buscar a los demás.
- Al encontrar a una de las personas escondidas tiene que tocarlo con la mano y continuar buscando.
- Si uno de los niños quiere ganar el juego y salvarse de ser encontrado, tiene que correr hasta el lugar donde se estaba contando (llamado "casa") y tocarlo.
- El niño que busca no debe tocar a quien encuentra, sino regresar al lugar donde estaba contando, tocarlo y decir el nombre de la persona. ¡A DIVERTIRSE MUCHO JUGANDO!

### **ACTIVIDAD N°6:**

- Marcar sobre una superficie amplia figuras geométricas (círculo, cuadrado y triángulo).

- Buscar diferentes objetos que tengan las mismas formas de las figuras marcadas. Proponer al pequeño colocar los objetos dentro de las figuras marcadas según correspondan.



**ACTIVIDAD N°7:**

- En el piso marcar con tizas las figuras geométricas (círculo, cuadrado y triángulo). El adulto nombra la figura y el niño realiza la acción, por ejemplo: saltar 3 veces en los círculos, sentarse en los triángulos, etc.



**ACTIVIDAD N°8:**

- Sobre tres hojas blancas diferentes dibujar y pintar las figuras geométricas (círculo, cuadrado y triángulo).
- Proponer al pequeño que coloque en los contornos de cada figura los elementos de la naturaleza palitos, piedras, etc.



**ACTIVIDAD N°9:**

- Buscar palitos y piedritas de diferentes tamaños.
- Sobre cualquier superficie amplia (piso, mesa, etc.), proponer armar sin marcar las figuras geométricas e indagar ¿Qué figura armaste? ¿Su forma a qué se parece? ¿Las podemos transformar? ¿En qué?



**ACTIVIDAD N°10:**

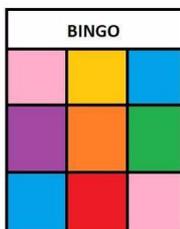
Observar el siguiente video para aprender los colores: <https://www.youtube.com/watch?v=uUIbAcZzH2o>. Una vez visto pensar y elegir el color que más les gustó, buscar revistas y recortar elementos que contengan ese color.

Luego ordenar los recortes y pegar los mismos sobre un cartón haciendo un collage.

**ACTIVIDAD N°11:**

Realizar en una hoja blanca cuadrados de colores y otra opción es dibujar y pintar con marcadores de colores.

Colocar en una bolsa los colores hechos anteriormente y sacar de a uno y nombrar, luego anotar con un poroto o pelotita de papel.



**ACTIVIDAD N°12:**

Juntar tapitas para armar un gusanito. Realizar pelotitas de papel o con el material que cuenten en casa con los mismos colores de las tapitas.

Iniciar el juego, colocando las pelotitas adentro de las tapitas como corresponda el color.



**ACTIVIDAD N°13:**

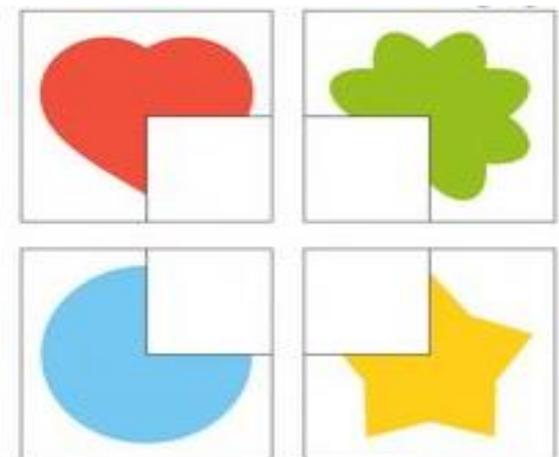
Buscar un CD en desuso o hacer un círculo de cartulina y recortar. Luego dividir y pintar de diferentes colores. Tener dos o tres broches de ropa para cada color como muestra la imagen.

Los chicos deben colocar el broche correspondiente al color en el círculo.



**ACTIVIDAD N°14:**

En una hoja blanca dibujar las figuras como muestra la imagen, colocar sobre la mesa los marcadores de colores y pedir al niño que complete la parte que falta y con el color correspondiente.



### **MÚSICA:**

**Contenidos:** Promover diferentes experiencias musicales que contemplen el descubrir, expresar y comunicar desde el lugar de la vivencia y el disfrute del momento compartido.

### **ACTIVIDAD N°1:**

Escuchar atentamente la canción, memorizar muy bien, para cantar y bailar con muchas ganas <https://youtu.be/3KbpuFG96HEel> el pollito de Josefina.

Mirar varias veces el video y observar cómo baila el pollito. Repetir el estribillo.

Marcar pulso de la canción, corporalmente, alternar las diferentes manos en las piernas, o puede ser también con palmas.

### **ACTIVIDAD N°2:**

Escuchar la canción, de la clase anterior, con mucha atención.

Cantar la canción el pollito de Josefina. Contar a mamá ¿Cuál fue la enseñanza que les dejo?

Cantar la canción y bailar, marcar pulso con palmas.

### **ARTES VISUALES**

**Dimensión:** Comunicativa y Artística.

**Ámbito:** Artes Visuales.

**Título:** Aprendemos como utilizar la tridimensión.

**Capacidad General:** Resolución de Problemas.

**Capacidad Específica:** Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

**Contenido:** El placer de experimentar con la tridimensión.

**ACTIVIDAD N°1:**

Observar atentamente la obra de arte “Balloon Dog” del escultor plástico Jeff Koons, para identificar la **tridimensión** como el elemento principal de su obra y entender el modo de uso del artista.



Comentar en familia: ¿Qué se observa en la imagen?, ¿Qué material utiliza el artista en su escultura?, ¿Podemos reconocer la tridimensión en la obra? Identificar la tridimensión como un elemento principal de sus obras. Realizar una búsqueda a nuestro alrededor (cocina, habitación, fondo, etc.) de objetos que sean tridimensionales.

Modelar con masa de sal una escultura tridimensional, similar a la obra de Jeff Koons. (Para la masa de sal se necesita harina, sal y agua). Utilizar esta masa para representar un animal a elección del alumno.

Pintar la superficie de la masa, ya seca. Utilizar un color a elección, emplear materiales que encontremos en casa. Puede ser: témpera, plasticolina de color, esmalte, acrílico, etc. De esta misma manera se repetirá, hasta completar toda la superficie de la masa con el color seleccionado.

Aclaración: el modelado de la escultura debe ser del niño sin intervención de algún adulto. Solo será necesaria la ayuda de un mayor para la realización de la masa de sal, (respetando los modos y posibilidades de modelado de cada uno).

**ACTIVIDAD N°2:**

Realizar nuestra propia escultura tridimensional, como si fueras escultores famosos como Jeff Koons, utilizar para ello los materiales cotidianos que encontremos en casa. Dibujar sobre la superficie total de un cartón duro, (zapato, electrodoméstico, etc.) un animal a elección o el que más te guste. Repetir el dibujo seleccionado dos veces más, recortar y pegar con engrudo las formas iguales.

A continuación, en esta actividad se deberá buscar en casa revistas o diarios viejos para trabajar y experimentar la técnica de cartapesta, a través del empleo de trozos de papel y engrudo. Completar el diseño realizado anteriormente pegando con engrudo los materiales seleccionados y dejar secar un rato.

Pintar la superficie de nuestra cartapesta, ya seca. Utilizar un color a elección, emplear materiales que encontremos en casa. Puede ser: témpera, plasticola de color, esmalte, acrílico, etc. De esta misma manera se repetirá, hasta completar toda la superficie de nuestra escultura con el color seleccionado.



## **EDUCACIÓN FÍSICA**

**CONTENIDO:** Habilidades combinadas. Saltos, pateos y equilibrio.

**ELEMENTO:** Frazada o manta que se pueda pisar. Pelota. Arco (por ejemplo, formado por 2 sillas)

### ACTIVIDAD N°1:

Inicio: saltar 5 veces en el lugar, realizando la estrellita (saltar juntando piernas y brazos, luego abrir brazos y separar piernas), caminar con un objeto en las manos.

Realizar saltos sobre la manta que estará doblada a lo largo en dos.

Variantes de complejidad: si los saltos sobre la manta son estables:

- 1- Se puede doblar la manta en cuatro, y luego más veces si la manta lo permite.
- 2- Si la manta es pequeña, se pueden realizar saltos en el lugar.
- 3- Al llegar al extremo de la manta, patear la pelota e intentar hacer el gol.

Cierre: desdoblar la manta y acostarse en ella, sin levantar el cuerpo de la manta estirar todas las extremidades como si quisieras tocar los extremos de la manta. Respirar lento y cerrando los ojos.

### ACTIVIDAD N°2:

Inicio: saltar, caminar lento, rápido, con la punta de los pies, con el talón.

Con sogas, lana, u otro material de colores arma diferentes caminos, para pasar de un lado a otro del lugar donde te encuentres.

Variantes de complejidad: 1-Pasar por el camino, en punta de pies, con los talones.

2-saltar con los dos pies, saltar con un pie de un lado a otro.

3-Inventar formas nuevas de pasar los caminos

Volver a la calma: en una manta, recostarnos, cerrar los ojos y escuchar

<https://youtu.be/qZa6y3eXd-4>

**“TODOS LOS APRENDIZAJES MÁS IMPORTANTES DE LA VIDA, SE HACEN JUGANDO”**

**-FRANCISCO TONUCCI”**

**Directora:** Ana María Márquez

**Vicedirectora:** Rosa Moran