

GUÍA PEDAGÓGICA N°23 DE RETROALIMENTACIÓN- GRUPO 1

ESCUELA: Juan XXIII

TURNO: Tarde

DOCENTES: Núñez Nancy - Quevedo Dayana

GRADO: Tercero "A" y "B" **CICLO:** Primero

CUE: 700001900

ÁREAS: Matemática –Lengua – Ciencias Naturales –Ciencias Sociales – Formación Ética y Ciudadana.

CONTENIDOS:

LENGUA: La producción asidua de narraciones (con inclusión de descripciones y diálogos) y descripciones, y la re narración, con distintos propósitos, de fábulas. La lectura asidua de textos leídos por ellos. La escritura asidua de diversos textos –narraciones que incluyan descripción de personajes o ambientes y diálogos. El reconocimiento de sustantivos comunes (concretos) y propios, adjetivos (calificativos).

MATEMÁTICA: Regularidades de la serie oral y escrita hasta el 6000. Respecto de las Operaciones: Suma y resta con distintos significados: unir, agregar, retroceder, avanzar, comparar, etc. Algoritmo de la suma y la resta con dificultad. Figuras geométricas: propiedades (cantidad de lados, número de vértices, congruencia de lados, ángulos rectos).

CIENCIAS NATURALES: Interacciones de los seres vivos entre sí y con el ambiente. Relaciones alimentarias. Diversidad de dietas: animales herbívoros (frugívoros, insectívoros y granívoros), carnívoros, insectívoros, hematófagos y omnívoros.

CIENCIAS SOCIALES: Redes de relaciones entre ciudades. Circulación de mercancías (circuitos productivos) Comunicaciones y transporte.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: Valoración y respeto por sí mismo y por el otro como igual y como diferente.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN

LENGUA: Produzco textos sencillos.

Comprendo consignas para realizar la tarea.

Identifico sustantivo, verbos.

MATEMÁTICA: Reconozco regularidad numérica hasta 5000.

Resuelvo situaciones problemáticas utilizando suma y resta con y sin dificultad.

Reconozco figuras geométricas.

CIENCIAS NATURALES: Clasifico animales según su hábitat natural, alimentación y locomoción.

CIENCIAS SOCIALES: Reconozco etapas del circuito productivo.

FORMACIÓN ÉTICA: Comprendo la noción de solidaridad.

DESAFÍO:

"REALIZA EN TU CUADERNO UN MURAL DE TU MASCOTA O ANIMAL PREFERIDO, CON MATERIAL QUE TENGAS EN CASA Y ESCRIBE TRES CONSEJOS PARA CUIDARLAS" (Envía evidencia fotográfica)

DESDE: 16/11 AL 20/11

ÁREA LENGUA:

- 1) Lee con atención el siguiente texto

"LA MULA EL CABALLO Y LA OVEJA"



Cierta vez en un establo, una mula y una oveja pastaban dentro de la granja de su amo. La oveja, una señora muy presumida por el excesivo cuidado y atención que le profesaba el dueño de la granja, dijo en cierta ocasión a su amiga la mula:

-Yo soy la más consentida de ambas- dijo la oveja en tono presumido- le doy lana a mi amo y este se la da a su mujer para que esta cree ropas finas para que ella las pueda usar. Es por ello que siempre me da la mejor comida dentro de la granja- Y a modo despectivo exclamó- ¡No puedo comer la comida que tu comes, es muy seca y carece del sabor, me encanta mi comida, jamás me la comería, no señor!

La mula, sabiendo que estas discusiones se daban todos los días y que tratar de convencer de que su actitud errante no estaba dando resultados, decidió hacerle caso omiso a la oveja.

Un buen día y gracias a todas las prendas que su mujer creó, el granjero se compró un caballo de tiro. Esta majestuosa criatura cogía, tiraba, recogía y araba todo el campo de la granja. Cuando este caballo daba muy buenos resultados económicos a la granja, el granjero cambió la comida que le daba a la oveja y se lo ofreció al caballo.

La oveja, muerta de la vergüenza y comiendo la misma comida de la mula, que alguna vez despreció, se pasó el resto de sus días con su amiga la mula con la cabeza gacha cada vez que se encontraba con ella y comprendiendo que nunca hay que rechazar ni presumir de una posición privilegiada, porque no sabes que te deparará la vida.

Versión Anónima

- 2) Rodea la respuesta correcta

- El texto Leído es:

POESÍA

LEYENDA

FÁBULA

CUENTO

- 3) Responde:

¿Quién es el personaje principal de la historia? ¿Dónde transcurre la historia? ¿Qué particularidad tenía la oveja? ¿Qué obtenía a cambio? ¿La mula que decidió hacer?

4) Marca en el texto:

Los párrafos y enuméralos.

-El título.

-El autor.

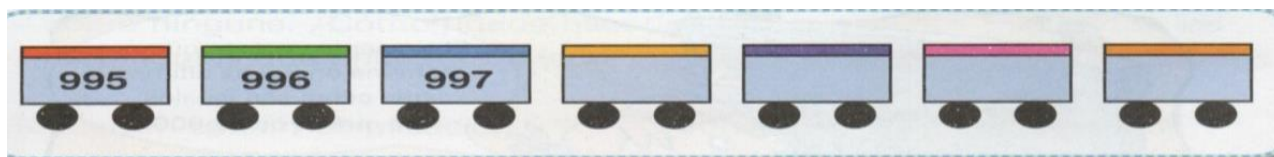
5) Extrae del texto cinco sustantivos y cinco adjetivos y completa el cuadro.

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS

6) Agrega tu animal favorito a la historia y escribe un nuevo párrafo.

ÁREA MATEMÁTICA:

7) Escribe los números que faltan en los últimos vagones



8) Coloca el anterior y posterior de cada número

.....**3.000**.....

..... **3.345**.....

.....**3.789**.....

..... **3.020**.....

.....**3.800**.....

..... **3.998**.....

9) Escriba como se lee

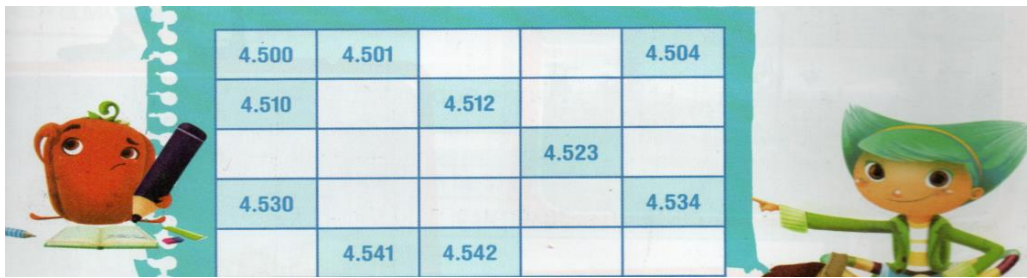
4059:.....

...

4590:.....

...

10) Completa la grilla con los números que se perdieron



4.500	4.501			4.504
4.510		4.512		
			4.523	
4.530				4.534
	4.541	4.542		

- 11) Lee con atención las siguientes situaciones problemáticas, resuélvelas y rodea **VERDADERO** o **FALSO** según corresponda.

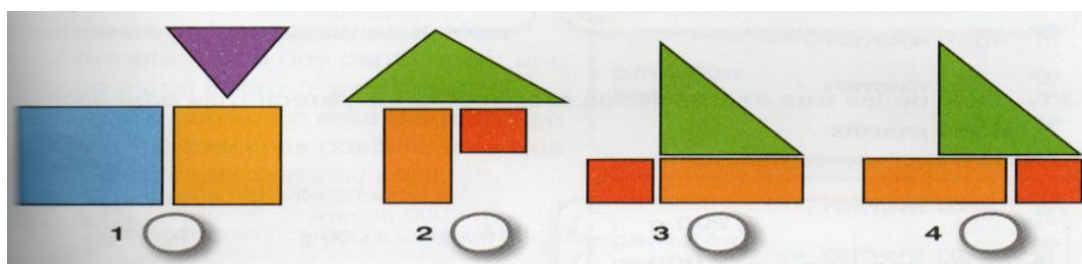


- Rosa compró 3 muñecas, dice que pagó \$1.035. V F
- Si Rosa llevaba \$1550 y compró una casita, le quedaron \$785. V F
- Si Rosa compró un autito y una patineta, pagó \$760. V F

- 12) Lucía arma un diseño con figuras geométricas y les dio pistas a sus amigos para que ellos trataran de armar el mismo diseño. Lee con atención las pistas y marca con una X el diseño correcto.

***PUSE UN TRIÁNGULO ARRIBA DE UN CUADRADO**

***A LA IZQUIERDA DEL CUADRADO PUSE UN RECTÁNGULO.**



- 13) En el diseño que armó Lucía:
- ¿Cuántos triángulos y cuadrados tiene?
 - ¿Tiene rectángulos?

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

DOCENTES: NÚÑEZ NANCY – QUEVEDO DAYANA

14) Escribe una X según corresponda

	Vuela	Camina	Se arrastra	Nada
Cóndor				
Ballena				
Rata				
Caracol				

15) Extra los animales de la fábula y completa el cuadro.

Animales	Alimentación (carnívoro- herbívoro - omnívoro)	Hábitat Acuático - terrestre aeroterrestre	Desplazamiento (camina –vuela- repta-nada)

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES:

16) Une con flechas qué etapa del circuito de la lana representa cada imagen



ETAPA GANADERA



ETAPA INDUSTRIAL



ETAPA COMERCIAL

17) Dibuja un circuito productivo de San Juan que conozcas.

ÁREA: FORMACION ÉTICA Y CUIDADANA

18) Lee la moraleja de la fábula.

**“NUNCA HAY QUE RECHAZAR NI PRESUMIR DE UNA POSICIÓN PRIVILEGIADA,
PORQUE NO SABES QUE TE DEPARA LA VIDA”**

19) Responde:

¿Estás de acuerdo con el mensaje que te dejó? ¿Por qué?

¿La oveja fue solidaria con la mula con sus comentarios?

¿Tú crees que se debe actuar de esa forma?

¿Qué le dirías tú a la mula?

DIRECTORA: SANDRA PÁEZ

VICEDIRECTORA: ROSA MONTELEONE